رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

١٢ صفحة | الاحد ٢٧ اذار - ١٩٨٨ - ٩ شعبان ١٤٠٨ - العدد ٦٥١٥ | ATH - THAWRA . Sunday , 27 . Mar . 1988 . No . 6515 | ٧٥ فلساً

تأكيد

اكد السيد احمد الميرغني رئيس مجلس راس الدولة السوداني في تصريح له بالدار البيضاء امس تاييد بلاده لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ . مشيرا الى ان بلاده ملتزمة بكل مواثيق الجامعة العربية ومنها ميثاق الدفاع العربي المشترك

القائد: استعداد عال لسحق اي ...

الرئيس القائد صدام حسين يرأس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية

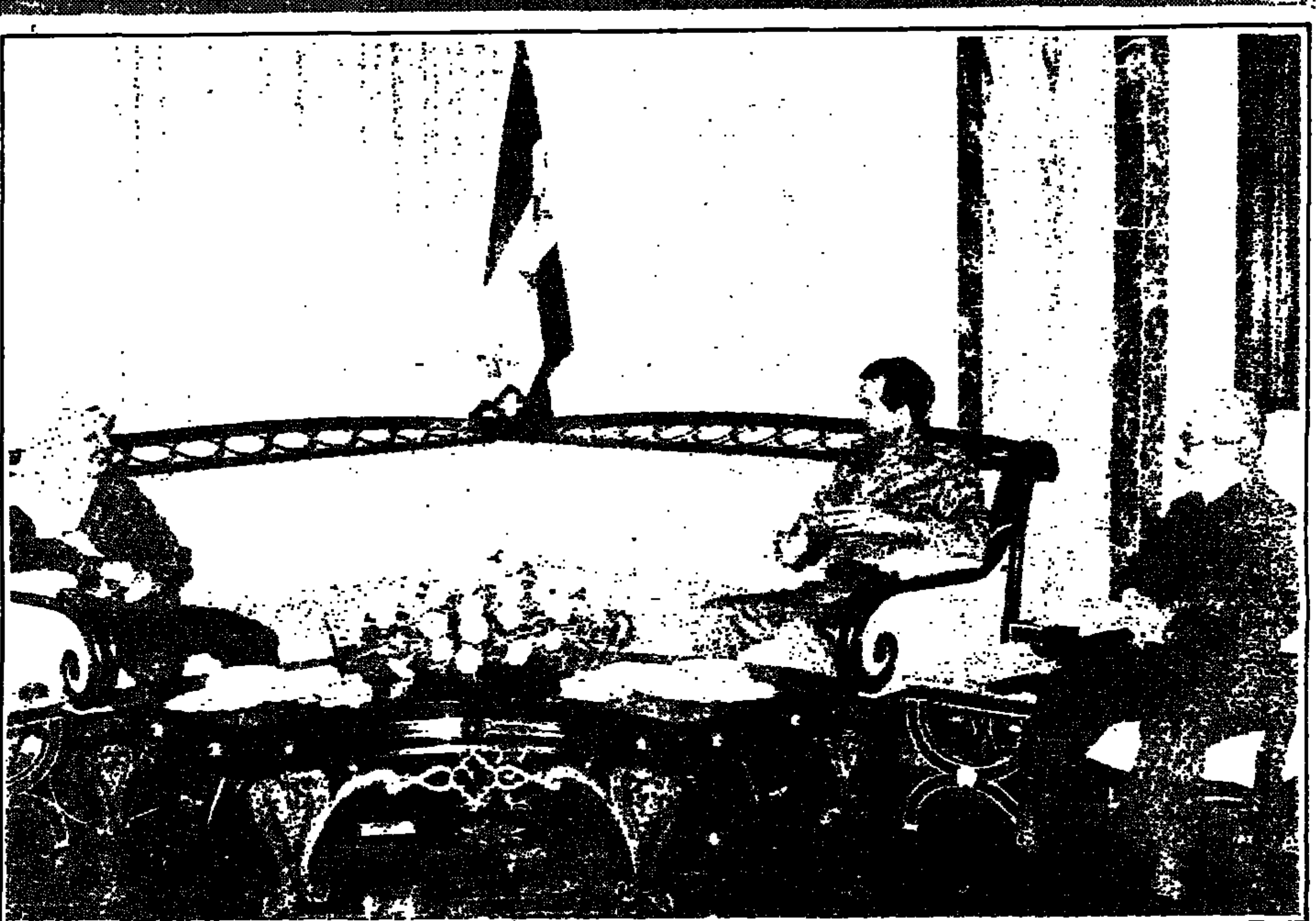
نعلن للعالم.. لا يمكن ان نقف مكتوفي الايدي امام الغزاة الهمجيين

العراق مصمم على الدفاع عن نفسه بكل الوسائل ...

العراق يشجب بقوة التصريحات والبيانات المغرضة التي تغطي على العدوان الايراني

القبضة العراقية الفولاذية ستنهال عليهم ما داموا يصرون على الحرب

تقدير لقرارات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية بشأن الحرب والانتفاضة والجرائم الايرانية في موسم الحج





السيد الرئيس يستقبل عرفات ويطلع على تطورات الانتفاضة

الرئيس القائد يبدي اعجاب الشعب والقيادة العراقية بصمود الشعب الفلسطيني

تأكيد دعم العراق الثابت والقوي لمنظمة التحرير الفلسطينية

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

واطلع السيد ياسر عرفات السيد الرئيس القائد على تطورات انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني المجاهد .

وابدى السيد الرئيس القائد اعجاب الشعب العراقي والقيادة العراقية بصمود الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وبسالته وتصميمه الحازم على مواصلة الجهاد من اجل التخلص من الاحتلال وتحقيق اماله المشروعة .

واكد سيادته دعم العراق الثابت والقوي للانتفاضة ولمنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

البقية ص ١١

نحذر الكيان الصهيوني .. الامة العربية تمتلك اليوم الوسائل التي تمكنها من الردع

قرار مؤتمر عمان يؤكد عزلة النظام الايراني عن العالم الاسلامي

الاطلاع على التقارير السياسية والاعلامية بشأن التطورات الاخيرة الخاصة بالعدوان الايراني

على المجتمع والمؤسسات الدولية ان تعمل على تحقيق السلام .. لا ان تغطي على المجرمين وتتاجر بالشعارات لتحقيق اغراض غير نزيهة

راس السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وتناول الاجتماع النتائج التي تمخض عنها مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في عمان .. وعبر المجلس والقيادة عن تقديرهما للقرارات التي اتخذها المؤتمر حول انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة وحول الجرائم التي ارتكبها اعوان النظام الايراني في موسم الحج في مكة المكرمة .. كما عبر المجلس والقيادة عن تقديرهما للقرار الذي اتخذه المؤتمر بشأن العدوان الايراني على العراق والذي يمثل دعما من الدول الاسلامية للنهج الذي اتسمت به قرارات قمة عمان .. ويؤكد عزلة النظام الايراني عن العالم الاسلامي .. الذي تكشفت امامه كل الحقائق عن عدوانية النظام الايراني وابتعاده عن مبادىء الدين الحنيف واستهتاره بالتضامن الاسلامي ومصالح الدول الاسلامية .

كما تناول الاجتماع تهديدات العدو الصهيوني للمملكة العربية السعودية الشقيقة بسبب حصول المملكة السعودية على صواريخ بعيدة المدى ذات طبيعة دفاعية ..

كما اكد المجلس والقيادة دعم العراق الكامل للمملكة العربية السعودية الشقيقة ضد هذه التهديدات الوقحة .. وقد اكد المجلس والقيادة بان على الكيان الصهيوني ان يعلم حق العلم بان اي اعتداء على اي قطر عربي هو اعتداء على الامة العربية كلها.. وان هناك التزامات متقابلة بين الدول العربية بموجب اتفاقية الدفاع المشترك فضلا عن الالتزامات المبدئية التي تحتمها متطلبات المبادىء القومية والمصير العربي المشترك .

وحذر المجلس والقيادة حلفاء الكيان الصهيوني من مغبة الاستمرار في تشجيعه على ممارسة دوره العدواني ككلب حراسة مسعور يريد فرض ارادته على بلدان المنطقة كما حذر المجلس والقيادة من ان العام ١٩٨٨ يختلف عن العام ١٩٨١ الذي قام به الكيان الصهيوني فيه بالعدوان على مفاعل تموز المخصص للاغراض السلمية وان الامة العربية تمتلك اليوم الوسائل التي تمكنها من الردع .

وشجب المجلس والقيادة بقوة التصريحات التي صدرت عن الكيان الصهيوني حول مايسمى باستخدام الاسلحة الكيمياوية .. واكدا بان هذه

البقية ص ١١

تدافع عن انفسنا بكل الوسائل المتاحة

بين فترة واخرى تطل النظرات التي تستهين بالامة العربية وحقوقها الثابتة والمشروعة ، ويعبر اصحاب تلك النظرات عن رؤيتهم الغريبة المعادية لحق العرب في الوجود الفاعل المستقل ، وحقهم المشروع في الدفاع عن النفس ، واذ تحاول تلك النظرات الاختباء خلف ذرائع وعناوين تدعي الحرص على القانون الدولي ، فانها ورغم تلك المحاولة لا تستطيع ان تخفي نيات اصحابها ورفضهم لانعتاق اي طرف عربي من اسوار التخلف والعجز والاستلاب .

ومع صمود العراق واقتداره المتعاظم وايمانه العميق بالقوانين والاعراف الدولية ، كان اصحاب تلك النظرات يجدون انفسهم غير قادرين على الطعن في سمعة العراق .. وكانوا يلجأون الى مواقف لفظية تحافظ لهم على صورتهم كحريصين على السلام دون ان يرموا بثقلهم لنقل السلام من شعار الى واقع ، كما كانوا يغضون النظر عن الاحتقار الايراني الدائم والعلني للقانون الدولي بالاقوال والافعال ، وهكذا اتسم موقف تلك الاطراف تجاه نيات التوسع الايراني واحتلال ايران لاراض عراقية ، وقصفها لمدن العراق ، وقتلها لاطفال العراق .. بالميوعة وعدم الحزم والجدية المفترضين في اطراف تدعي المسؤولية عن السلام والاستقرار ، وتدعي الحرص على القانون الدولي .

والان تخرج علينا بعض الاطراف بتصريحات حول استخدام العراق لاسلحته وتستعر جهود لتشويه موقف العراق ، وهي جهود تتجاهل عن قصد احترام العراق المبدئي والثابت لميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي بكل جوانبه وفصوله ، كما تتجاهل عن عمد ايضا خرق النظام الايراني لميثاق الامم المتحدة وكل احكام القانون الدولي ، واهانته لكل

البقية ص ١١

الثورة

في برقية الى الرئيس القائد :

عمال الضفة الغربية المحتلة يحيون دعم العراق للشعب الفلسطيني

ثمن عمال الضفة الغربية المحتلة مواقف الدعم والتاييد التي يتخذها العراق تجاه نضال الشعب العربي الفلسطيني وانتفاضته البطولية .

ورد ذلك في برقية تلقاها السيد الرئيس القائد صدام حسين من السيد شاهر سعد الامين العام لاتحاد النقابات في الضفة الغربية عبر فيها عن اعتزاز الطبقة العاملة الفلسطينية بشعب وجيش العراق في تصديه للعدوان الايراني .

واوضح ان تزامن تصاعد هذا العدوان الايراني المجرم على العراق مع انتفاضة الشعب الفلسطيني تهدف الى تحويل انظار العالم عما يجري داخل الارض المحتلة ويؤكد ارتباط حكام ايران وتحالفهم العضوي مع الكيان الصهيوني والامبريالية .

ضربتان مدمرتان بصواريخ الحسين على طهران

٣٠٢ مهمات وطلعات تلحق خسائر جسيمة بالمعتدين

اسقاط عشر طائرات معادية في ثلاثة ايام

غارة مدمرة على عيلام ● اغراق واعطاب ستة زوارق معادية

المجرمون يقصفون البصرة والزبير وخانقين وقلعة صالح والمجر وعلي الغربي ودربندخان وبدرة

نفذ صقور القوة الجوية وفرسان السمتيات امس (٣٠٢) مهمات وطلعات قتالية كبدوا خلالها العدو خسائر جسيمة بافراده ومعداته واسلحته .

واشار بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة صدر ليلة امس برقم (٣٠٩٨) الى ان وحداتنا الباسلة في قواطع العمليات كبدت العدو مزيدا من الخسائر بالافراد والاسلحة والمعدات والمواضع .

وفي مايلي نص البيان :

بيان رقم (٣٠٩٨) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

ان قواتنا المسلحة الباسلة الذائدة عن الحق ، والمدافعة بعز عن شرف الوطن الغالي .. استمرت بفعالياتها القتالية مساء امس ونهار اليوم وعلى النحو التالي :

١ - واصلت قوتنا الجوية البطلة غاراتها المدمرة على تجمعات اوغاد العدو ومواضعه . ملقية عليها حمما

البقية ص ١١

تانيوغ اليوغسلافية :

صاروخان عراقيان هزا طهران

طهران - ٢٦ - تانيوغ . واع : قالت وكالة انباء تانيوغ اليوغسلافية ان صاروخين عراقيين هزا العاصمة الايرانية طهران بعد ظهر اليوم .

واشارت الى ان الصاروخين العراقيين احدثا دويا هائلا في طهران .

وكان الناطق العسكري قد اعلن ان قوتنا الصاروخية وجهت بعد ظهر اليوم ضربتين صاروخيتين الى العاصمة الايرانية طهران .

من دمشق .. طهران تهاجم الدول الاسلامية والاردن والسعودية

دمشق - ٢٦ - انصات . واع : اختار وفد النظام الايراني الى اجتماع وزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي دمشق مكانا ليهاجم منه قرارات المؤتمر والدول الاسلامية .

واشتكى المدعو تسخيري في مؤتمر صحفي عقده اليوم في السفارة الايرانية بدمشق من عزلة في المؤتمر وقال .. ان جوا عدائيا احاط بالوفد الايراني في مؤتمر عمان من قبل الوفود الاسلامية المشاركة في المؤتمر .

البقية - ص ١١

هكذا من الأصل

في مذكرة الى دي كويلار ..
الحكومة اللبنانية تحتج على استمرار الاعتداءات الصهيونية

نيويورك ـ ٢٦ ـ واع : احتجت الحكومة اللبنانية الى الامم المتحدة على استمرار الكيان الصهيوني بقصفه الوحشي للاراضي اللبنانية وخرقه لحرمة لبنان .

وقالت وكالة انباء الخليج ان الاحتجاج جاء في مذكرة بعث بها مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة السيد رشيد فلخوري الى الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار وعممتها الامانة العامة للمنظمة الدولية الليلة الماضية كوثيقة رسمية .

وقال المندوب اللبناني في مذكرته الاحتجاجية : ان الحكومة اللبنانية تدين اشد الادانة هذه الاعتداءات الدموية المجرمة وتضع الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي امام مسؤولياتهما .

واضاف المندوب اللبناني ان استهتار الكيان الصهيوني بالاعراف والقوانين الدولية وميثاق الامم المتحدة وقرارات مجلس الامن امر لم يعد خافيا على احد ويتطلب من المجتمع الدولي ردعا سريعا وحاسما .

اجتماعات منظمة المدن العربية

الكويت ـ ٢٦ ـ واع ... تبدا في تونس بعد غد الاثنين اجتماعات الدورة السابعة والعشرين للمكتب الدائم لمنظمة المدن العربية وتستمر ثلاثة ايام .

وقال السيد طالب الطاهر مدير عام المنظمة في تصريح صحفي في الكويت اليوم انه ستتم خلال الاجتماعات مناقشة تقرير الامانة العامة للمنظمة عما تم انجازه من اعمال ومشاريع خلال العام الماضي .

كما ستناقش خطة عمل العام الحالي والقادم للمنظمة ومؤسساتها كافة وهي صندوق تنمية المدن العربية والمعهد العربي لانماء المدن ومجلة المدينة العربية وجائزة منظمة المدن العربية .

واشار الى ان المكتب سيناقش الترتيبات الادارية والعلمية المتعلقة بالمؤتمر العام التاسع للمنظمة الذي سيعقد العام المقبل في مدينة الرباط .

الرئيس الكيني يؤدي اليمين الدستورية

نيروبي ـ ٢٦ ـ رويتر : ادى الرئيس دانييل اراب موي اليمين الدستورية رئيسا لكينيا لمدة ثالثة تستمر خمس سنوات اليوم .

وكان الرئيس موي ٦٣ سنة قد اعلن رئيسا لكينيا في ٢٩ شباط الماضي دون اجراء انتخابات بعد ان اختاره الاتحاد الوطني الافريقي الكيني وهو الحزب الوحيد في كينيا مرشحا وحيدا للرئاسة .

وقد تولى الرئيس موي السلطة عقب وفاة الرئيس جومو كينياتا في اب عام ١٩٧٨ وانتخب رسميا رئيسا للبلاد في تشرين الاول من نفس العام ثم اعيد انتخابه لفترة رئاسة ثانية عام ١٩٨٣ .

وادى اليمين الدستورية في نفس الاحتفال اليوم الوزراء ومساعدوهم في مجلس الوزراء الذي عين بعد الانتخابات البرلمانية التي اجريت يوم الاثنين الماضي .



القليبي يجتمع مع مسؤول بريطاني



تونس ـ ٢٦ ـ واع : اجتمع السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية في تونس امس مع جيرالد كوفمان المكلف بالعلاقات الخارجية في حزب العمال البريطاني .

وجرى خلال الاجتماع بحث السبل الكفيلة لانهاء الحرب العراقية الايرانية وفق قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) وتطورات الانتفاضة الفلسطينية والممارسات القمعية الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني .

باختصار

● اجتمع الهادي البكوش رئيس وزراء تونس امس الاول مع وفد من المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب برئاسة السيد فاروق بو عيسى الامين العام للاتحاد الذي يزور تونس حاليا .. وتركز الاجتماع على بحث الامور المتعلقة بالاجتماعات المقبلة للمكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب المخصص لدعم الانتفاضة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة .

● جرت في روما امس تظاهرة نسائية حاشدة للدفاع عن حق العمل للمراة شاركت فيها (١٠٠٠٠٠) امراة وفتاة من جميع انحاء ايطاليا .

● وقع المغرب وبولونيا امس الاول على البرنامج التنفيذي لاتفاقية التعاون الثقافي للسنوات الثلاث المقبلة .

● اجرى السيد احمد غزال مندوب تونس الدائم لدى الامم المتحدة رئيس مجموعة دول الـ ٧٧ فيها محادثات مكثفة الليلة قبل الماضية مع السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة تركزت على بحث تطورات ازمة المديونية العالمية .

● تبدا اجتماعات الدورة الثامنة للجنة المصرية الاردنية العليا المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني في عمان شهر ايار المقبل .

● ضربت هزتان ارضيتان قويتان اجزاء من كندا والاسكا في ساعة مبكرة من صباح امس ولكنهما لم تحدثا خسائر تذكر وتسببتا في اهتزاز العديد من المباني وبث الرعب في نفوس السكان .

الحص يزور لندن

بيروت ـ ٢٦ ـ واع : توجه الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني بالوكالة الى لندن اليوم في زيارة لبريطانيا تستغرق عدة ايام .

وسيجري الدكتور الحص خلال زيارته مع عدد من المسؤولين البريطانيين مباحثات تتناول العلاقات الثنائية والوضع في لبنان اضافة الى الاوضاع الدولية ذات الاهتمام المشترك..

كما يحضر الدكتور الحص مؤتمر المصارف العربية الذي سيعقد في العاصمة البريطانية .

وكان الحص قد اجتمع قبيل مغادرته في وقت سابق اليوم مع وفد الجامعة العربية المكلف بمتابعة الانتفاضة الفلسطينية الذي يزور بيروت حاليا ويضم اسعد الاسعد الامين المساعد بالجامعة وياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

ارتفاع اسعار النفط
اجراءات تحسبية في الاسواق العالمية قبل اجتماع اوبك

نيويورك ـ ٢٦ ـ رويتر : تحركت اسعار النفط الاميركي الخام صعودا وهبوطا في حدود دولار للبرميل خلال الاسبوع الماضي واغلقت امس الجمعة فوق ١٧ دولارا للبرميل للمرة الاولى منذ ستة اسابيع .

وبلغ سعر نفط غرب تكساس المتوسط وهو خام القياس الاميركي في سوق نيويورك التجارية ١٧,٠٣ دولار للبرميل في التعاقدات (تسليم ايار) بزيادة قدرها سبعة سنتات للبرميل .

واقبل التجار على ابرام عقود النفط تحسبا لنتائج اجتماع ستعقده لجنة الاسعار التابعة لمنظمة البلدان المصدرة للنفط اوبك .

ويقول التجار ان اسعار النفط قد ترتفع الى ١٧,٥٠ دولار للبرميل مع ازدياد قلق التجار من ان يسفر الاجتماع عن خفض الانتاج .

وقد قفزت الاسعار بحوالي ٤٠ سنتا للبرميل يوم الاربعاء عندما اعلن رئيس اوبك ووزير النفط النيجيري ريلوانو لقمان ان لجنة الاسعار التي تضم المملكة العربية السعودية ونيجيريا وفنزويلا والجزائر واندونيسيا ستجتمع في الاسبوع الاول من نيسان ووفقا للسيد وليام هيرمان كبير الخبراء الاقتصاديين بمؤسسة شيفرون فان هناك شائعات في السوق عن قيام سبع دول منتجة للنفط من غير اعضاء اوبك بخفض انتاجها بنسبة خمسة في المئة او ٤٠٠٠٠٠ برميل يوميا . والدول السبع هي مصر وسلطنة عمان والصين والمكسيك وماليزيا وانغولا وكولومبيا .

بحث ترتيبات عقد مؤتمر وزراء العدل العرب في الكويت

الكويت ـ ٢٦ ـ واع : وصل الى الكويت صباح اليوم السيد محمد ميكو الامين العام لمجلس وزراء العدل العرب في زيارة للكويت تستغرق عدة ايام .

ويبحث الامين العام لمجلس وزراء العدل العرب خلال الزيارة الترتيبات النهائية لعقد المؤتمر السادس للمجلس الذي يبدأ اعماله بالكويت يوم السبت المقبل .

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان المؤتمر سيناقش على مدى ثلاثة ايام امكانيات توحيد التشريعات العربية ودعم التعاون القضائي بين الاقطار العربية الاعضاء .

وكان المؤتمر قد عقد دورته الخامسة في العاصمة الاردنية عمان في نيسان من العام الماضي .

مسؤول عسكري خليجي يصل الى مسقط

مسقط ـ ٢٦ ـ ا ش ا : وصل الى مسقط اليوم قادما من الرياض اللواء الركن يوسف محمد مدني رئيس اللجنة العسكرية بالامانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في زيارة قصيرة لسلطنة عمان .

وذكر راديو مسقط ان رئيس اللجنة العسكرية سيجري محادثات مع المسؤولين في وزارة الدفاع العمانية حول القضايا التي تهم دول مجلس التعاون والعلاقات بين سلطنة عمان والمجلس .

استمرار عمليات مكافحة الجراد جنوب تونس

تونس ـ ٢٦ ـ واع : بلغت المساحات التي تم رشها بالمبيدات للقضاء على اسراب الجراد التي تجتاح المناطق الجنوبية من تونس اكثر من ثلاثة الاف هكتار .

وذكرت وزارة الزراعة التونسية (ان اسراب الجراد مازال تهدد بمخاطر كبيرة جراء تنقلها داخل تونس من خلال حركة الرياح واتجاهاتها) .

واوضحت ان اسرابا تضم الملايين من الجراد وتقدر باكثر من ٢٠٠ مليون قد غزت ولاية صفاقس

شيسون يزور بلغراد

بلغراد ـ ٢٦ ـ واع : يبدأ السيد كلود شيسون مفوض المجموعة الاقتصادية الاوربية لشؤون العلاقات بين الشمال والجنوب زيارة ليوغسلافيا في منتصف الشهر المقبل .

وذكرت وكالة تانيوغ اليوغسلافية ان محادثات شيسون في بلغراد ستتناول بحث وسائل التعاون الاقتصادي التجاري المشترك وتاثير انشاء سوق موحدة للمجموعة الاوربية في عام ١٩٩٢ على التعاون بين يوغسلافيا والمجموعة .

في عيد الاستقلال ..
ارشاد يدعو ابناء بنغلاديش للوحدة .. ودعم الاقتصاد

دكا ـ ٢٦ ـ رويتر . ا ف ب : قال الرئيس البنغلاديشي حسين محمد ارشاد في خطاب بمناسبة عيد الاستقلال اليوم ان ابناء بنغلاديش يجب ان يوحدوا صفوفهم ويعملوا بجد لدعم الاقتصاد .

واضاف يقول في خطابه بمناسبة الذكرى السابعة عشرة للاستقلال (انني احث جميع الناس بصرف النظر عن ارتباطاتهم السياسية وارائهم الشخصية على العمل يدا واحدة لتحقيق الاهداف الوطنية) .

ووصف الرئيس ارشاد بنغلاديش بانها ارض الامكانات الهائلة وقال انها حققت تقدما يستحق الثناء خلال حكمه الذي مضت عليه ستة اعوام..

وحث الشعب على العمل بجد لوضع البلاد على اساس اقتصادي ثابت .

من جانب اخر ذكرت الصحف اليوم ان ٥٢ شخصا جرحوا في العاصمة دكا نتيجة انفجار قنابل من صنع محلي وخلال صدامات ذات طابع سياسي .

وفي منطقة لالباغ في العاصمة نقل شابان الى المستشفى امس بعد اصابتهما بجروح بالغة نتيجة قنبلة القيت في اتجاه منزلهما .

وجرح ٣٥ شخصا اصابات خمسة منهم بالغة نتيجة انفجار قنابل القاها مجهولون وسط جنيد في منطقة سيراجغنج في غرب دكا .

وفي قطاع اخر من العاصمة شايبتا واب غانج جرح ١٥ شخصا في صدامات بين انصار حزبين متنافسين .

موقف

جعجعة بلا طحين !

لسنا بحاجة الى امتحان مواقف وشعارات النظام السوري تجاه قضايانا القومية والمصيرية فلقد سقط هذا النظام سقوطا مريعا من خلال مسلسل الجرائم التي ارتكبها بحق سورية والامة العربية . ولسنا بحاجة الى اكتشاف التناقض القائم بين كلام واعلام النظام السوري من جهة وبين سلوكه وممارساته المشينة من جهة اخرى . فلقد برز هذا التناقض وبشكل صارخ في مجمل سياسات النظام الداخلية والخارجية . ان الاهم من هذا وذاك هو ابراز الخطر الذي يمثله هذا النظام في اطار وظيفته الاقليمية المشبوهة ومن خلال تفاهمه الضمني مع العدو الصهيوني من جهة وتحالفه الستراتيجي مع العدو الايراني من جهة ثانية . فهذه الوظيفة الخطيرة هي التي تفسر لنا كل الحقائق والخفايا والامور حول كل المواقف والخطوات والممارسات .

اننا وقبل ان نعالج ظاهرة الخيانة عند حافظ اسد سواء على صعيد وطني او قومي نجد انه من الاهمية بمكان ان نطرح بعض المسلمات التي يؤمن بها كل عربي شريف مواطنا كان أم مسؤولا : ـ

● ان القضايا القومية المبدئية والمصيرية لاتقبل التجزيء ولا تخضع لمنطق المزايدة او المناقصة ولا تدخل في اطار المساومة او التكتيك او المتاجرة او التضليل تحت اي اعتبار ولاي سبب . فلا يجوز ان نكون مع فلسطين ونطعن النضال الفلسطيني ولا مع وحدة لبنان بينما نمزق لبنان ولا مع شعار التحرير بينما لانستعد للتحرير ولا مع مبدا الوحدة بينما نقطع اوصال الكيان الوحدوي .

● ان قضية الامن القومي العربي ومعها الحقوق العربية المشروعة وقضايا التضامن والتكافل القومي . هي ايضا غير قابلة للمساومة او التجزيء . فلا يمكن ان نتضامن لمواجهة عدو خارجي بينما نرفض التضامن من اجل مواجهة عدو خارجي اخر ، ولايمكن ان نتكافل مع قطر عربي يتعرض للتهديد والعدوان الاجنبي ولا نتكافل مع قطر عربي اخر يتعرض لنفس التهديد والعدوان . بل لايجوز ان يخضع التضامن والتكافل للمزاجية والاهواء والمصالح الضيقة فندعي التضامن مع قطر معين في قضية معينة ونصمت صمت الاموات في القبور عندما يتعرض هذا القطر لقضية مماثلة او لخطر مماثل .

● ليس من المنطق او المعقول ان يستمر التناقض بين الاقوال والافعال وان يتحول ذلك الى منهج ثابت ودائم في سياسة اي نظام عربي دون ان يخضع هذا النظام الى المحاسبة او المحاكمة او الاتهام المباشر والصريح لقد اشبعنا النظام السوري (صمودا) و (تصديا) وكلاما كثيرا عن التوازن الستراتيجي وعن التحرير وعن التضامن ولكننا كمن يسمع جعجعة ولا يرى طحينا ليس الان فقط وانما منذ مايزيد على عشرين سنة خلت . ان نظام اسد لايمتلك شيئا من مقومات الصمود والتصدي والتحرير . بل على العكس من ذلك هو مُدان بالتخاذل والخيانة والتقصير .

● ان من ليس فيه خير لشعبه ولاهله ولارضه الوطنية لن يكون فيه شيء من الخير لاشقائه ولامته ولحقوقها القومية . والنظام السوري صاحب باع طويل في خيانة الاهداف الوطنية للشعب العربي السوري وفي تعطيل وكبح الطاقات الوطنية السورية وفي امتهان السيادة الوطنية المثلومة بالتنازل عن مرتفعات الجولان . ناهيك عن تعطيل دور سورية القومي وتحويل هذا الدور الى دور سلبي وتامري .

● ان النظام العربي لم يشهد منذ تاسيسه وحتى يومنا هذا سابقة خيانية خطيرة كتلك التي سجلها النظام السوري عندما تحالف بهذا الشكل المفضوح مع عدو خارجي لايخفي اطماعه التوسعية ولا نياته الشريرة تجاه العراق العربي وتجاه الامة العربية باسرها . لقد دخل النظام السوري شريكا الى جانب النظام الايراني في المواجهة العربية الفارسية . واظهر حقدا منقطع النظير على قطر عربي مناضل وصامد هو قطرنا العراقي ، دون ان يدرك اهمية هذه السابقة الخطيرة على مستقبل النظام العربي وعلى الامن القومي برمته .

● وفي الاتجاه الاخر لم يشهد النظام العربي في تاريخه الحديث سابقة خيانية خطيرة اخرى تتمثل في اشهار السلاح السوري في وجه الشعب الفلسطيني والشعب اللبناني ناهيك عن الشعب السوري ، ولم يشهد ولن يشهد مستوى من التعامل السري والتفاهم الضمني مع الكيان الصهيوني مثلما فعل النظام السوري .

ان حجم ومضمون الاتفاقات الاقليمية السرية بين هذا النظام والعدو الصهيوني يفوق اي تصور ممكن وهذا ماتعترف به المصادر الصهيونية ذاتها .

من ذلك كله نستنتج ان التطابق في المواقف بين نظام اسد والكيان الصهيوني والعصابة الخمينية . يرتبط اساسا بوظيفة كل منهما في زعزعة الاستقرار العربي واضعاف وتمزيق الامة العربية ، كما نستنتج بسهولة توزيعا متناسقا للمهمات والادوار في اطار الاهداف التامرية والعدوانية المشتركة بين الاطراف الثلاثة . وهذا يعني بما لايدع مجالا للشك ان كل خطوة يخطوها حافظ اسد محسوبة داخل الاطار ذاته حتى عندما تكون متناقضة في شكلها مع هذا الاطار ومن ذلك مواقفه الكلامية تجاه الانتفاضة الباسلة ووساطته المزعومة مع ايران وتضامنه الكاذب مع السعودية .

● فيصل زكي ●

بعد انتهاء فترة رئاسته لحلف شمال الاطلسي
كارنغتون يتخلص من مهمة شاقة

بروكسل ـ ٢٦ ـ رويتر : يتنحى اللورد كارنغتون الامين العام لحلف شمال الاطلسي بعد انتهاء فترة رئاسته للتحالف الغربي وهو يتنفس الصعداء لانتهاء مهمة شاقة .

ويقول كارنغتون وهو يتحدث عن ذكريات اربع سنوات قضاها في الموقع الامامي للحلف (يشعر المرء احيانا بثقل المهمة الملقاة على عاتقه عندما يحاول لم شمل الجميع، كل ما يمكنك ان تفعله في هذه الحالة هو محاولة اقناع الناس انه لايوجد امامك طريق اخر .)

وتنتهي مهمة كارنغتون (٦٨ سنة) وهو وزير سابق للخارجية البريطانية كامين عام للحلف بعد فترة صعبة قال مسؤولون انه اظهر خلالها مهارات دبلوماسية عظيمة .

وقال كارنغتون في حديث مع رويتر انه عمل مع حلفاء قلقين يمكن ان تتذبذب حالتهم المزاجية (بين النشوة وخيبة الامل) .

ويقول مسؤولون ان كارنغتون اثناء قيادته للتحالف الغربي لعب ادوارا مختلفة تتراوح من طبيب نفسي الى قائد حلبة .

وامتدح الرئيس الاميركي رونالد ريغان في خطاب القاه امام مؤتمر قمة الحلف الذي عقد في وقت سابق هذا الشهر كارنغتون فقال انه قاد المنظمة التي تضم ١٦ دولة (بجدارة الثارت اعجابنا بلا حدود .)

وقال المسؤولون ان كارنغتون في حرصه على اعطاء صورة عن وحدة الحلفاء قام بانهاء ازمات وتحقيق اجماع عند اتخاذ قرارات صعبة بمهارة لم يسبق لها مثيل .

وقال دبلوماسيون في الحلف (استخدم دهاء الارستقراطيين وحذقهم في الاقناع وتهدئة الخواطر اثناء الازمات .)

وسئل كارنغتون عن الفرق بين وظيفة الامين العام للحلف وبين وزير في الحكومة فاجاب قائلا (عمل الامين العام يختلف تماما لانك لاتستطيع ان تطلب من اي شخص ان يفعل اي شيء بعكس الوزير الذي يمكن ان يكلف اخرين باعمال لانه يتمتع بسلطة اتخاذ القرار .)

ورفض كارنغتون طلبات من الحلفاء بتمديد فترة رئاسته للحلف التي سيخلفه فيها وزير دفاع المانيا الاتحادية مانفريد فويرنر في شهر حزيران القادم .

ويهوى كارنغتون الفن ويزين مكتبه بتحف من العصر الفيكتوري وسيتولى منصب رئيس مجلس ادارة بيت كريستي للمزادات الذي يشتهر ببيع اغلى المقتنيات في العالم .

ودخل كارنغتون التاريخ عام ١٩٧٩ لوضعه اتفاقا لتسوية سلمية في روديسيا (زيمبابوي الان) .

ولكنه استقال في عام ١٩٨٢ من منصبه كوزير للخارجية البريطانية وكان كبش الفداء في ازمة احتلال الارجنتين لمستعمرة فوكلاند البريطانية في جنوب المحيط الاطلسي .

وبعد سنتين قبل منصب الامين العام للحلف خلفا لجوزيف لونز الهولندي الذي تولى المنصب لمدة ١٣ عاما .

ضوء

وطائراتهم ايضا ..

من الانصاف ان نشهد لحكام طهران بالاجتهاد .. ومن الانصاف ان نشهد لاولئك الحكام بالعدالة والمساواة بين كل الايرانيين وبين كل الاسلحة . فالملالي المجتهدون يصرون على المساواة بين الايرانيين .. ولكنها المساواة في فرص الموت . وفي كل عام يسوقون كل ماتطوله ايديهم العادلة من بشر الى محرقة الموت . ومن لم تاكله النار العراقية في تاج المعارك .. تاكله ذات النار في اليوم العظيم او الحصاد الاكبر . ومن لم يهلك شرق البصرة يصيبه الهلاك في الاهوار او في القاطع الاوسط واخيرا في القاطع الشمالي . كل من يقع في ايدي الملالي من الايرانيين يقذف به في المحرقة . وليس له حق الاعتراض او الكلام .

وما يصيب البشر في ايران يصيب السلاح .. وحكام ايران لا يدخرون جهدا في جلب السلاح من اي مصدر كان ومن اي تاجر كان . ولا فرق عندهم بين منشا واخر . والسوق السوداء عالم مفضل لحكام ايران . وكلما ازداد سواد تلك السوق كلما كانت مرغوبة من اولئك الحكام . ولان تل ابيب هي الاكثر سوادا من حيث السمعة والمكانة . فانها الطرف المفضل لطهران .

وفي كل عام يرمي عباقرة الحرب في طهران بكل ما لديهم من سلاح في المحرقة . فتاكل النار العراقية اكداس سلاحهم . ويعود حكام طهران الى البحث عن السلاح في سواد السوق الدولية والى البحث عن موتى جدد في خرائب ايران .. وهكذا .

ولان سلاح الجو الايراني كان اول من هلك . فان بقية الصنوف الايرانية اعترضت على غياب ذلك السلاح عن المصير الذي تواجهه . وهكذا شحذ حكام طهران (عدالتهم) واجتهادهم وجلبوا ما استطاعوا من قطع الغيار لبقايا طائراتهم . وكانت تل ابيب كريمة معهم . ومع اعلان الناطق العسكري العراقي عن اسقاط ١٣ طائرة اف ٤ و اف ٥ وسمتية في يومين تتاكد عدالة حكام طهران . ويقدمون الدليل لمن يشاء انهم لا يفرقون بين الناس وبين انواع الاسلحة . فالجميع حطب قابل للاشتعال والدمار .. وكل ما في ايران حطب يحترق بقرار الخميني الذي يرفض ان يتهم بالعقل او الحكمة . والذي يسعى (مجتهدا) لان يكرس نفسه في سجل التاريخ كصاحب اشمل هزيمة واقساها واكثرها كلفة من حيث البشر والسلاح والاقتصاد .. و .. و ..

وللحق نقول ان خميني نجح في هذا .. وهذا نجاحه الوحيد !!

● الكاشف ●

مناورات اميركية في الكاريبي





واشنطن ـ ٢٦ ـ واع : اعلنت وزارة الدفاع الاميركية ان مناورات عسكرية اميركية ستبدا في منطقة حوض الكاريبي في مطلع الشهر المقبل يشارك فيها اكثر من (٤٠) الف جندي .

وقال ناطق باسم الوزارة ان المناورات التي اطلق عليها اسم (مناورات مغامرة المحيط ٨٨) ستستمر ثلاثة اسابيع بهدف اختبار قدرات القوات الاميركية .

الاحتياط الفدرالي الاميركي يتدخل لانقاذ الدولار

نيويورك ـ ٢٦ ـ ا ف ب : تدخل الاحتياط الفدرالي الاميركي امس للمرة الاولى منذ كانون الثاني الماضي لنجدة الدولار الذي تراجع كثيرا خلال اليومين الماضيين بينما بدت علامات ضعف خطيرة على وول ستريت .

واستنادا الى العاملين في قسم العملات في عدد من مصارف نيويورك فان الاحتياط الفدرالي تدخل عندما وصلت قيمة الدولار الى ما دون ١٢٥,٢٠ ين والى مادون ١,٦٥٠ مارك الماني .

ورفض الناطق باسم الاحتياط الفدرالي الادلاء باية معلومات مشيرا الى ان المؤسسة لاتقدم عادة اي تعليق بهذا الخصوص .

واوضح العاملون في قسم العملات في اوروبيان اميركان بنك وفي باركليز وميدلاند بنك ان هذا التدخل الذي ياتي بعد عدة ساعات من تدخل مصرف اليابان اعطى دفعا للدولار فارتفع فورا الى ١٢٥,٤٥ ين والى ١,٦٧٨٠ مارك الماني قبل ان يعود ويتراجع ليستقر على ١٢٥,٢٥ ين و١,٦٧٦٠ مارك الماني .

ولم يحدث ان تم تبادل الدولار بهذا السعر المتدني منذ الرابع من كانون الثاني عندما هبط الى ١٢٢,٢٥ ين مثيرا بذلك تدخلات كثيفة ومنسقة من قبل المصارف المركزية لمجموعة الدول الصناعية السبع .

ارسال امدادات لرائدي الفضاء السوفيتيين

موسكو ـ ٢٦ ـ واع : التحمت مركبة الفضاء السوفيتية الالية بروغوس ـ ٣٥ اليوم بمحطة الفضاء المدارية مير لتزويد رائدي الفضاء اللذين يقيمان على متنها بالمواد الغذائية والوقود والمعدات والاجهزة والبريد .

وذكرت وكالة تاس السوفيتية التي اوردت النبا ان فلاديمير تيتوف وموسى مناروف اللذين يتواجدان بالمحطة الفضائية المدارية مير منذ ٢٢ كانون الاول الماضي في حالة معنوية جيدة .

ويعتزم الاثنان تسجيل رقم قياسي جديد في القدرة على تحمل البقاء في الفضاء .

من الجهات الاربع

جريمة في بريطانيا كل ٨ ثوان

● لندن : اظهرت ارقام رسمية نشرت في لندن امس ان مستوى الجريمة في بريطانيا ارتفع بنسبة (١٢) بالمئة في العام الماضي واظهرت الارقام الحكومية ان جريمة واحدة ترتكب في بريطانيا وويلز كل ٨ ثوان .

احباط اكبر عملية لتهريب المخدرات في تاريخ اسبانيا

● مدريد : احبطت قوات الشرطة الاسبانية اكبر عملية لتهريب المخدرات في تاريخ اسبانيا والقارة الاوربية .

وذكر راديو مدريد في نبا له نقلته وكالة انباء الخليج ان الشرطة تمكنت من العثور على ٣٠٠ كيلوغرام من الكوكايين المخدر والتي تقدر قيمتها بـ (٤٤) مليون دولار في مخزن في محلة برايا جنوب مدريد .

واشار الراديو الى ان الشرطة الاسبانية كانت تراقب سير عملية التهريب طيلة الاشهر الثمانية الماضية .

وقال الراديو انه تم اعتقال تسعة اشخاص لاشتراكهم في هذه العملية بينهم خمسة يحملون الجنسية الكولومبية وثلاثة من الاكوادور واسبانية واحدة .

اللص المحترم !!

● باريس : اصدرت المحكمة الجنائية في منطقة هوت سون الفرنسية حكما بالسجن خمسة اعوام بحق جاب اختلس ١,٤ مليون فرنك فرنسي .

وكان برنال ادولف جابيا محترما واحد اعيان المنطقة اعتاد طوال (١٤) شهرا على الاستعانة بالصندوق العام على مصاريفه الشخصية .

ولتغطية الاختلاس كان يسجل في دفاتر المحاسبة سلف وهمية لبلديات صغيرة من اجل شق طرقات ، وكان يتوجه مساء الى الكازينو المجاور لاحراق الاموال العامة على طاولة الروليت .

ثلاجة تعمل بالطاقة الشمسية

● القاهرة : توصل فريق من الباحثين المصريين الى صنع ثلاجة تعمل بالطاقة الشمسية لمدة ٢٤ ساعة يوميا .

واوضحت دراسة علمية نشرت في القاهرة امس ان فريق البحث تمكن من تطوير نظام التبريد بالطاقة الشمسية من خلال تصميم جهاز للتحكم يعمل بالامونيا وتقليل كمية الطاقة المستخدمة في الوقت نفسه .

اقدم حجر للشطرنج في اوربا الشرقية

● موسكو : عثر في جمهورية روسيا البيضاء مؤخرا على اقدم حجر للشطرنج في اوربا الشرقية استخرج من طبقة تعود للقرن الحادي عشر اثناء التنقيبات عند نهر مينكا قرب العاصمة مينسك .

والحجر عبارة عن راس فرس من العظم ارتفاعه ٢,٥ سنتيمتر .. وشكل الكشف مفاجاة للخبراء حيث ان الشائع ان الشطرنج وصل الى روسيا من اسيا الوسطى عبر دولة الخزر وبلاد البلغار في حوض الفولغا .

اصغر لاعب كرة قدم

على الرغم من صغر عمر الطفل سام فارو (١٠ اشهر) الا انه يمتلك رغبة شديدة في ممارسة لعبة كرة القدم فهو يستطيع السيطرة على الكرة بقدميه وتوجيه ضربات قوية مدهشة كما لو كان قد مارس اللعبة منذ عدة سنوات .

تقول والدته : « ان سام بدا يقف على قدميه وهو في شهره الثالث وبعد ١٢ يوما فقط بدا يخطو اولى خطواته وفي اليوم التالي لتعلمه المشي دهشنا جميعا لحركة سام تجاه الكرة عندما رماها رمية مدهشة وقوية » .

ويذكر ان عائلة سام من محبي ومشجعي لعبة كرة القدم اذ يتلقى سام تشجيعا كبيرا من اخويه كريستوفر (٧ سنوات) ولي (٤ سنوات)

ويقول والده : .. ان سام يمتاز بمهارة عالية في السيطرة على الكرة ورميها في حين ان بعض الاطفال في عمره غير قادرين على المشي .

وتؤكد والدته اننا سنبذل جهدنا لتشجيعه في حالة استمراره بممارسة كرة القدم ومن يعلم فقد يصبح سام في المستقبل احد اشهر لاعبي كرة القدم امثال كيفن كيغان ومارادونا .. !!

قسم الترجمة



● سام مع والده بيترفارو



● سام يستعد لرمي الكرة



● ممارسته للعبة تجعله بحاجة لتناول عصير برتقال !

جولة في عقل الانتفاضة

فيصل زكي

عندما يغوص البعض بحثا عن اسباب الانتفاضة وخصائصها وعناصر قوتها ، يتجاهل ان الانتفاضة تستند الى تراث نضالي فلسطيني وعربي: طويل ، ومتواصل ، وان شعب فلسطين الذي ينتمي الى هذه الامة العريقة لم يتوقف عن مواجهة الاستعمار والصهيونية منذ عشرات السنين ، وان فلسطين كانت على مر العصور مقبرة للطامعين والغزاة والدخلاء ، بفضل مقاومة ابنائها وبفضل التكافل العربي معها . وهذه معارك اليرموك وحطين وعين جالوت تشهد على ذلك ، واما ثورات وانتفاضات الشعب الفلسطيني منذ بداية هذا القرن فهي حاضرة في الذاكرة بعد ، واما كفاح الشعب العربي الفلسطيني منذ انطلاقة ثورته المسلحة عام ١٩٦٥ والتضحيات الجسيمة التي قدمها على طريق التحرير والنصر فمازلنا نعيش صفحاتها الخالدة وماتزال انهار الدم التي سالت دفاعا عن البندقية الفلسطينية وعن شرعية منظمة التحرير الفلسطينية لم تجف بعد سواء كان ذلك في مخيمات لبنان ام في اماكن اخرى ..

في اسباب الانتفاضة :

بكل تاكيد لم تتفجر الانتفاضة الشعبية الفلسطينية بهذا الزخم وهذه القوة نتيجة عامل واحد من العوامل . وانما بسبب تفاعل اكثر من عامل ذاتي وموضوعي . صحيح ان قسوة المعاملة الصهيونية ووطاة الاحتلال ومخطط الاستئصال البشري وماارافقه من قمع وتشريد ومصادرة للحقوق الانسانية قد لعب دورا رئيسيا في تعميق ارادة التحدي لدى ابناء الارض المحتلة . لكن هذا العامل تفاعل بشكل عضوي مع عوامل اخرى كثيرة اهمها ادراك المواطن الفلسطيني بان عامل الزمن واستمرار مخطط الاستيطان الصهيوني وعمليات الاستيلاء على الارض والممتلكات ومصادر المياه سوف يفقده الى جانب هويته الوطنية وحقوقه الاساسية ارضه التي يعيش عليها . لقد راى المواطن الفلسطيني بام عينه كيف عمل الصهاينة بشكل تدريجي ومنتظم لابتلاع هذه الارض ، وكيف تحول المفهوم الصهيوني لهذه الارض خلال السنوات الماضية . لقد كان الصهاينة يطلقون عليها حتى عام ١٩٧٣ اسم الضفة الغربية وقطاع غزة ، ومنذ حرب تشرين وحتى تسلم الليكود السلطة في الكيان الصهيوني اصبحوا يطلقون عليها تسمية المناطق المدارة . اما بعد ذلك فقد اصبحت التسمية الصهيونية المعتمدة هي مناطق يهودا والسامرة . وذلك لكي يتسنى لهم بعد تفريغها من اهلها اعلان ضمها بشكل علني ونهائي .

لقد شكل هذا التفاعل لدى الجيل الفلسطيني الجديد ـ الجيل الذي ولد وعاش في ظل الاحتلال الصهيوني ارادة التحدي والرفض والمقاومة ، ولقد ساعدت على تبلور هذه الارادة ونموها السريع عوامل موضوعية ثلاثة :

العامل الاول :

هو ماتعرضت له المقاومة الفلسطينية في لبنان على ايدي الصهاينة من جهة ونظام حافظ اسد والعصابات الموالية له من جهة اخرى وخاصة في المرحلة التي اعقبت الغزو الصهيوني عام ١٩٨٢ وماافرزته من صمود بطولي في المخيمات الفلسطينية المحاصرة .

العامل الثاني :

هو نموذج الصمود البطولي العراقي في مواجهة عدو عنصري توسعي لايقل خطرا عن العدو الصهيوني . لقد اثر هذا الصمود البطولي على معنويات الانسان الفلسطيني وحرك عنده البواعث الكامنة لارادة الرفض والتحدي خاصة بعد ان ادرك هذا الانسان عمق التحالف بين طهران وتل ابيب ..

العامل الثالث :

الياس من الموقفين العربي والدولي . وقد تعمق هذا الياس حين اسرع عرب الجنسية الى خرق مقررات قمة عمان وعادوا للمتاجرة بالقضية الفلسطينية . وكذلك حين جرى تاجيل بحث القضية الفلسطينية ضمن المشاكل الاقليمية الدولية في قمة ريغن ـ غورباتشوف ..

خصائص الانتفاضة وعناصر قوتها :

تميزت الانتفاضة الشعبية الفلسطينية بعدة خصائص هي في الواقع عناصر قوتها وديمومتها وتطورها وهذه الخصائص هي :

اولا :

الشمول ـ فقد غطت الانتفاضة كل مناطق فلسطين المحتلة بما في ذلك المناطق المحتلة عام ١٩٤٨ وكذلك منطقة الجولان . كما شملت الانتفاضة جميع فئات الشعب الفلسطيني دون تمييز ..

ثانيا :

عنصر المفاجاة ـ ليس بالنسبة للراي العام الخارجي فحسب بل ان الصهاينة انفسهم قد فوجئوا بزخم الانتفاضة وبحجمها وبدقة تخطيطها وتنظيمها وشمولها .

ثالثا :

التخطيط ـ وذلك واضح من خلال وجود قيادة وطنية موحدة تقود الانتفاضة وتحدد للشعب الفلسطيني برامج المواجهة وخطط التحرك . وتخضع لهذه القيادة لجان عمل في جميع المناطق ، كما ان قيادة الانتفاضة قد حددت اهدافها السياسية بشكل واضح وقوي وهي التخلص من الاحتلال وتقرير المصير واقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس ، وقد ورد هذا التحديد في البيانات الصادرة عن قيادة الانتفاضة ..

رابعا :

الصمود والاستمرارية والتدرج في التصعيد ـ وهذا ان دل على شيء فانما يدل على الوعي والقوة والتنظيم . لقد مرت الانتفاضة بمراحل متتابعة ومتصاعدة وهي تتطور نحو العصيان المدني الشامل رغم محاولات التدجين والحصار متعدد الاشكال ..

خامسا :

اخذت الانتفاضة شكل الحرب المدنية بمعنى انها استخدمت الحجر الفلسطيني في مواجهة السلاح الصهيوني . وقد فوت ذلك على العدو الصهيوني ارتكاب المجازر الجماعية الدموية . كما اكسبها ذلك الراي العام الدولي الذي ادان واستنكر الفاشية الصهيونية . وقد اعترف رابين وزير الحرب الصهيوني بانه يواجه مقاومة سلمية لكنها عنيفة جدا ..

سادسا .

الشعبية ـ لقد شاركت في هذه الانتفاضة كل فئات الشعب الفلسطيني دون استثناء ، حتى اولئك الذين كانوا يعملون في الادارات المدنية المحلية التي تخضع لاشراف الحاكم العسكري الصهيوني ، ومنهم رجال الشرطة المحلية وموظفو الضرائب والعمال العرب . ولكن يجب ان نسجل هنا بروز دور طليعي متميز لفئة الشباب والاشبال ..

سابعا :

تجسيد الوحدة الوطنية الفلسطينية في الداخل سواء بين سكان المناطق المحتلة عام ١٩٤٨ او المناطق المحتلة عام ١٩٦٧ ، او بين مختلف الاتجاهات السياسية ومختلف الفئات الاجتماعية ..

ثامنا :

تجسيد وحدة الشعب العربي الفلسطيني ـ وذلك من خلال رفض اي شكل من اشكال الفصل بين من هم في الداخل ومن هم في الخارج والاعلان الواضح والصريح ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وهي كيانه المعنوي وذراعه السياسية في الداخل والخارج على حد سواء ..

اثر الانتفاضة على الكيان الصهيوني :

لقد اثارت الانتفاضة رعبا حقيقيا داخل الكيان الصهيوني . ولذلك نجد انه حشد لمواجهتها معظم قوته العسكرية واضاف لذلك عصابات المستوطنين المسلحة واجهزة الشين بيت والموساد . والرعب الصهيوني الذي نعنيه ليس مقتصرا على ظاهرة العجز في مواجهة ثورة الحجارة فقط وانما الرعب الذي يهدد فعلا كل دعائم واسس الوجود الصهيوني الاستيطاني والتوسعي والعنصري من جهة . ويقوض احلام ومشاريع ومخططات الصهيونية من جهة اخرى ..

ان الخسائر الصهيونية المتحققة حتى الان لايمكن قياسها حسابيا او بالارقام لانها ومن منظور علمي تجاوزت القياس المادي الى ماهو اخطر واعمق من ذلك بكثير . فالفكر الصهيوني ومن زمن بعيد يتنازعه تياران رئيسيان ، تيار ديني يميني منغلق وتيار عسكري وسياسي مختلف . ولكل تيار منهما نظريته بشان الارض والسكان والوظيفة الدولية والدور الاقليمي . وقد جاءت الانتفاضة لكي تفجر الصراع والتناقض والجدل في اوساط المجتمع الصهيوني ولكي تضع مختلف افكاره ونظرياته في ميزان التحدي الحاسم وفي كافة الميادين والمجالات ..

واذا ماتركنا هذا الاثر المهم فاننا يمكن ان نلمس بسهولة النتائج السياسية والعسكرية والامنية والاقتصادية على الكيان الصهيوني وعلى النحو التالي :

... سياسيا :

لقد لعبت الانتفاضة دورا في تمزيق الصورة التي رسمها الكيان الصهيوني لنفسه في اوساط الراي العام الدولي بشكل عام والاوربي بشكل خاص ككيان حضاري ديمقراطي اولا ثم من خلال زرع الوهم بان اليهود هم ضحايا للاضطهاد النازي ثانيا ، ثم عبر ادعائه بشرعية وجوده واحتلاله لارض فلسطين ثالثا ، ثم عبر محاولاته لاضفاء صفة الارهاب على النضال الفلسطيني المشروع رابعا ..

ان صورة الكيان الصهيوني الان هي غير ذلك تماما ، فالفاشية والارهاب والاساليب الوحشية ، ورفض الانسحاب من الارض الفلسطينية ورفض الاعتراف بحقوق الشعب العربي الفلسطيني الثابتة والمشروعة ، منافية كليا للمفاهيم التي رسختها الدعاية الصهيونية في الغرب ، بل ومنافية للفكرة التي قام عليها الكيان الصهيوني وهي الفكرة القائلة بوجود (ارض بلا شعب لشعب بلا ارض) ..

... عسكريا :

افقدت الانتفاضة المؤسسة العسكرية صوابها وشتت افكارها ووضعتها في مازق كبير . ان هذه المؤسسة لم تعد تسيطر على اجهزتها ومرافقها داخل المناطق المحتلة ، ولم تعد تتحكم في عقد المواصلات التي تربط بين المستوطنات الصهيونية في الضفة الغربية وقطاع غزة . ولم تعد قادرة على مواجهة اية عمليات عسكرية نوعية فلسطينية تنطلق من القواعد الفلسطينية في لبنان او غيرها ..

لقد اعترف الصهاينة انفسهم بان الانتفاضة الفلسطينية قد استنزفت الكثير من جهدهم العسكري . وان العديد من جنودهم قد هربوا من الخدمة العسكرية وان عددا اخر قد اصيب بحالات الاضطراب النفسي ، كما اعترفوا بان الف ضابط من ضباطهم من بينهم تسعون امر لواء قد رفعوا عريضة الى حكومتهم طالبوا فيها بالانسحاب من الضفة الغربية وقطاع غزة ، ناهيك عن وجود خلافات حقيقية بين المؤسسة العسكرية والحكومة الصهيونية التي اضطرت تحت وطاة الانتفاضة الى اعلان معظم المناطق المحتلة مناطق عسكرية ..

... امنيا :

للعدو الصهيوني مفهوم خاص للامن هو مفهوم الامن الوقائي واستنادا الى هذا المفهوم يبرر الصهاينة سياسة التوسع الاقليمي وضم الاراضي المحتلة ، كما فعلوا في حروبهم المختلفة ، وكما فعلوا بلبنان وبالجولان ، وكما فعلوا عندما ضربوا المفاعل النووي العراقي وعندما اغاروا على مقرات منظمة التحرير الفلسطينية في تونس . وبالنسبة للاراضي الفلسطينية المحتلة طالما عد الصهاينة ان النمو الديمغرافي السريع في الاوساط الفلسطينية هو قنبلة موقوتة تهدد امنهم وكيانهم العنصري ، ولكنهم لم يكونوا يتوقعون ان هذه القنبلة يمكن ان تكون شديدة الانفجار وقوية التاثير كما هو حال الانتفاضة الفلسطينية . لقد ابطلت الانتفاضة الفلسطينية فعلا الاساس الذي قامت عليه نظرية الامن الصهيوني ، وهذا مانلمس اثره في ردود الفعل الوحشية لدى الجنود الصهاينة تجاه الاطفال والنساء داخل الارض المحتلة .

... اقتصاديا :

لقد كان هم الكيان الصهيوني ان يجعل من نفسه مركز استقطاب سياحي ومصرفي وتجاري وصناعي في المنطقة ، وقد تركز تفكيره على غزو المنطقة اقتصاديا جنبا الى جنب مع خططه التوسعية ومايحلم به من تطبيع سياسي . وجاءت الانتفاضة لتقطع الطريق على مشاريع التطبيع والغزو الاقتصادي كما جاءت لتثبت عدم جدارة هذا الكيان في حماية المصالح الامبريالية في المنطقة بشكل عام ..

لقد مارست الانتفاضة مقاطعة اقتصادية فعالة للكيان الصهيوني ، عبر سلسلة من الاجراءات العملية ، منها دعوة المواطنين الى الاعتماد على الذات وتشغيل معاملهم ومزارعهم وجمعياتهم الوطنية . والامتناع عن شراء المنتجات والبضائع الصهيونية ، وعدم دفع الضرائب ، وقد تعطل العديد من المعامل والمصانع والمزارع والمرافق الصهيونية كليا او جزئيا بسبب توقف عشرات الالاف من العمال العرب عن العمل بها . من جهة اخرى ادت الانتفاضة الى شلل المرافق السياحية في الكيان الصهيوني ، كما ادت الى زيادة حجم الانفاق العسكري على حساب الميزانية التي تعاني من الاضطراب والعجز ، ومن نتائج الانتفاضة مبادرة عدد كبير من الشركات التجارية العالمية الى وقف تعاملها مع الكيان الصهيوني . وقيام دول السوق الاوربية المشتركة بتجميد الاتفاق القاضي بالمساعدة على تسويق المنتجات الصهيونية ..

نتائج الانتفاضة على الصعيد العربي :

لقد حركت الانتفاضة الفلسطينية لدى الجماهير العربية مشاعر الاواصر القومية والتضامن الصميمي والفعل ولكنها حركت عند عرب الجنسية والمتاجرين بالقضية الفلسطينية عناصر الحقد والتامر . لقد ابدت جماهير الامة العربية استعدادا عاليا لتقديم كل اشكال الدعم والمساندة للقضية الفلسطينية . وقد سجل عراقنا العظيم موقفا شعبيا ورسميا وحزبيا متقدما في هذا المجال رغم ظروف الحرب واعبائها الكثير فبادر الى الاعلان عن تبني اسر شهداء الانتفاضة والى تقديم الدعم المادي الى جانب الدعم السياسي المطلق واشكال الدعم الاخرى ، ولكن بعض الاطراف العربية وعلى وجه التحديد النظام السوري باشر في البحث بوسائل تدجين الانتفاضة ومنع امتدادها او اي تاثير لها على اوضاعه الداخلية ..

وفي كل الاحوال لابد من تسجيل دور الانتفاضة في تصليب الموقف العربي تجاه القضية الفلسطينية وتجاه المشاريع والحلول التصفوية المطروحة . ولابد من الاعتراف بان تصاعد الانتفاضة قد اجبر النظام السوري وعصابات حركة امل على اتخاذ خطوات تراجعية تكتيكية للتخفيف من حصارها السياسي والعسكري والتمويني للمخيمات الفلسطينية في لبنان . كما ان اعلان قيادة الانتفاضة تمسكها المطلق بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية قد عزز من موقف المنظمة في مواجهة مؤامرة التصفية والعزل والتمزيق التي يقودها حافظ اسد ..

ويبقى ان نشير الى ان الانتفاضة الفلسطينية بمعانيها ومدلولاتها وابعادها قد اثبتت مرة اخرى وحدة المصير العربي في مواجهة التكتل المعادي للامة العربية وبدرجة اساس التكتل الصهيوني الفارسي ..

نتائج الانتفاضة على الصعيد الدولي :

نستطيع ان نلخص النتائج الايجابية على الصعيد الدولي بالنقاط التالية :

اولا : اكتسبت الانتفاضة تاييدا قويا من الراي العلم الدولي بصفة عامة والراي العلم الاوربي والاميركي بصفة خاصة ..

ثانيا : زادت الانتفاضة من الاهتمام الدولي بالقضية الفلسطينية وخاصة من قبل الدول الكبرى ..

ثالثا : حركت الانتفاضة على صعيد دولي الكثير من القضايا والمسائل المرتبطة بالقضية الفلسطينية ومن ذلك مشكلة القدس وقضية لبنان وقضية الجولان .

رابعا : بفعل الانتفاضة صدر عن مجلس الامن الدولي قرار مهم يعد من حيث الصيغة والمضمون متقدما على القرارات السابقة بشان الصراع العربي الصهيوني . هذا القرار يحمل رقم (٦٠٥) ويدعو الى انهاء الاحتلال الصهيوني للاراضي العربية بما فيها القدس ويتحدث صراحة عن حقوق الفلسطينيين المدنية وفق اتفاقية جنيف الرابعة التي تضمن حقوق المواطنين تحت ظل الاحتلال ..

ماهو المطلوب لتعزيز الانتفاضة :

لاشك ان العامل الاقتصادي يحتل مكانة بارزة ضمن العوامل الاخرى التي تشارك في تعزيز وتطوير الانتفاضة وتمكينها من تحقيق اهدافها السياسية والوطنية الكاملة . ومن واجب الامة العربية ان تتلافى التقصير الحاصل في هذا المجال سيما وان العدو الصهيوني اخذ يشن حربا اقتصادية ضد الانتفاضة الشعبية الفلسطينية بقصد اضعافها والاجهاز عليها ..

لكن العامل الاقتصادي ليس هو المطلوب الوحيد فلسطينيا او عربيا او دوليا ، وانما هناك مستلزمات وعوامل اخرى اهمها .

.. تعزيز الوحدة الوطنية الفلسطينية داخل الارض المحتلة وخارجها ..

.. تصعيد اساليب المواجهة وتنشيط العمليات العسكرية النوعية ..

.. توسيع قنوات الاتصال والتفاعل بين الداخل الفلسطيني والمحيط العربي ..

.. رفع القيود المفروضة على العمل الفدائي الفلسطيني من جبهتي الجولان وجنوب لبنان ..

.. فضح محاولات النظام السوري للالتفاف على الانتفاضة وتدجينها .

.. مقاومة المشاريع الامبريالية والصهيونية التي تستهدف الاجهاز على الانتفاضة وانقاذ الكيان الصهيوني من مازقه الراهن ..

.. دعم منظمة التحرير الفلسطينية والتمسك بها كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني ..

.. اطلاق حرية الجماهير العربية واتحاداتها ومنظماتها وقواها الوطنية في التعبير عن مواقفها وتعميق وحدة الهدف والنضال والمصير للامة العربية ..

لقد حصدت اداة الجريمة الصهيونية حتى الان عدة مئات من الشهداء بينهم اطفال رضع ونساء حوامل وشيوخ كبار . ووصل عدد الجرحى والذين كسرت ايديهم بهراوات وبنادق النازيين الجدد ستة آلاف جريح واما المعتقلون فقد زادوا على اثني عشر الفا واما المحاصرون فهم الشعب كله ..

الاتستحق هذه التضحيات والبطولات وقفة عز عربي من المحيط الى الخليج الايستحق الحجر وهو يواجه الدبابة . والطفل وهو يواجه العصابات المسلحة عملا قوميا اكثر تضامنا ودعما وجدية ... ؟

الابداع في العمل الاداري

بين القواعد المألوفة والتطورات المتسارعة

د . نجم عبود نجم

الانسان عندما يعمل يكون بحاجة الى قواعد في العمل من اجل تبسيط عملية ادائه . وهذه الحقيقة الانسانية تمكن ملاحظتها في حياتنا العامة . كما تمكن ملاحظتها في العمل . ففي حياتنا العامة نجد القواعد الكثيرة . فخروجنا من البيت الى العمل عادة ما ياخذ شكل قاعدة (اي الخط المالوف للسلوك والتصرف) فنسلك طريقا معتادا نكرره يوما بعد اخر فيكون قاعدة . وفي العمل تتكون قواعد عديدة في التعامل مع الافراد او في انجاز العمل او في التفكير .. وهكذا تكون القواعد بمثابة وسائل او خطوط محددة لتصريف شؤوننا في المجالات المختلفة ومنها مجال العمل الاداري .

والقواعد ـ كما اوضحنا دلالتها ـ لها مزايا عديدة فهي اولا تلخيص فعال ومشذب للخبرة المتراكمة . فالقاعدة لاتاخذ شكلها النهائي الا بعد تجارب عديدة على اساس الصح والخطا والنقد والمراجعة لتتحدد في النهاية على خط سير محدد هو الافضل في حساباتنا وتقديراتنا الذاتية ، وثانيا القاعدة اسلوب لتصريف ماهو مطلوب بجهد اقل بالنظر لان تكرار القاعدة يقلل الجهد المبذول في انجازها في كل مرة مضافة . وهذا الامر هو مضمون مبدا الجهد الاقل في الطبيعة والانسان . وثالثا ان القواعد عادة ما تقلل الهدر في الجهود والموارد لانها تجنب التكرار والازدواجية في ماهو محدد او مكتشف لتوجه الجهد والموارد نحو الجديد الذي لم يحدد او يكتشف فكما يقال ، ان اكبر هدر في الجهود والموارد في اكتشاف ماهو مكتشف من قبل ، فكان المرء في هذه الحالة يقوم بفتح الباب الذي هو مفتوح اصلا ..

ولكن بقدر هذه المزايا التي تتسم بها القواعد فان لها سلبيات عديدة اذ لم ينتبه لها الانسان في حياته العامة او في العمل .. بل ان هذه السلبيات قد تكون على اشدها في العمل الاداري بالنظر لكون هذا الاخير هو من اكثر الاعمال في حياة الانسان عرضة للرتابة والتكرار الممل والانغماس في الاعمال الصغيرة وقواعدها فلا يعود ماهو خارج هذه القواعد ذا اهمية تذكر . ولعل في مقدمة السلبيات المذكورة هي ان القواعد قد تحل محل التفكير الخلاق ، فلا يعود للتجديد اهمية .. ولا للابتكار معنى .. ولا للابداع دلالة ، فمادامت القواعد تنظم كل شيء فلا باس بالآلية .. والطرق المالوفة في العمل والاداء وسائل في الانجاز ، وكل هذا على حساب التفكير او التصرف خارج السياق التقليدي للقواعد المحددة .

ولكن هل يمكن للادارة الحديثة ان تقنع بهذه القواعد .؟ وهل تعتقد ان الاسلوب المالوف للاداء الذي ادخل في الخدمة او سارت عليه الادارة قبل سنوات وسنوات هو الافضل على الدوام .؟ هذه الاسئلة لابد من ان تكون مطروحة على الادارة في ضوء حقيقة التطورات السريعة التي تجري حولها . ويمكن ان نشير الى بعض هذه التطورات فمثلا ان السرعة التي يسير بها الانسان تزداد يوما بعد آخر فهل نذكر ان سرعة الطيران في بداية هذا القرن كانت ٥٠ كم/ساعة اخذت تزداد مع محركات المكابس ومن ثم محركات قوة الدفع التوربيني ومن ثم المحركات النفاثة ثم مع قوة الدفع الصاروخي لتصبح هذه السرعة حوالي سبعة الاف كم/ساعة اي بزيادة قدرها ١٤٠ مرة !! وهل نذكر ان الانسان في السابق كان يقضي حياته كلها في مهنة واحدة اما اليوم فانه في المتوسط يبدل مهنته او وظيفته حوالي ٧ ـ ٨ مرات !! وهل نذكر ايضا ما قاله احدهم من ان المجتمع اليوم يتغير في ثلاث سنوات اكثر مما كان يتغير في ٣٠ سنة في بداية هذا القرن واكثر مما كان يتغير في ٣٠٠ سنة في القرون الوسطى و ٣٠٠٠ سنة في العصر الحجري !!

وازاء سرعة التطورات العميقة والواسعة لابد من ان تكون الادارات في المقدمة سواء في قيادة هذه التطورات في مشروعاتها او في التكيف الفعال لها بما يحقق الاستجابة الفعالة والواعية للامكانات المتاحة في هذه التطورات .. فهل بامكان الادارات ان تضطلع بهذه المهمة .؟ ومن اجل الاجابة نورد الملاحظات التالية :

اولا : ان هناك نوعين من الادارات ، الاول يتمثل بالادارات التقليدية التي تغرق في القواعد المالوفة والاساليب القديمة وهذا النوع من الادارات لن يستطيع بفعل قدراته او اساليبه مواجهة التطورات السريعة ، والثاني هو الادارات الديناميكية وهذه هي التي تمتلك الفرصة الاوفر في ان تتحرك وتحرك معها ما حولها في الاستيعاب والتكيف للتطورات .. والواقع نحن بحاجة الى المؤشرات الموضوعية للتقويم والفرز مابين النوعين في اداراتنا .

ثانيا : ان القدرة على التطور السريع ليس بصيغة الفعل ورد الفعل وانما بصيغة الاستيعاب والتكيف والتطور الذاتي يستلزم القدرة على الابداع . لهذا فان الابداع الاداري هو الضمانة للتطور وان كان المحك هو الاداء المتميز والتحقيق الكفوء للاهداف .. لهذا لابد من ان يكون الابداع والبحث والتطوير من الاسس المركزية في العمل الاداري .

ثالثا : ومما يرتبط بالابداع الاداري هو ان تكون الادارة اكثر تفهما للمبادرات الخلاقة الواردة اليها من العاملين بمعيتها وان كانت هي مطالبة بما هو اكثر من هذا يدعم وتحفيز المبدعين من العاملين بمعيتها .. فهل وضعت الادارات في مشاريعنا مؤشرات دالة على مدى استجابتها وتشجيعها للمبدعين لكي تبتعد عما قاله الرئيس القائد صدام حسين من ان بعض الادارات تسحق المبدعين .

رابعا : وتظل الادارات المبدعة هي الاكثر قدرة على الموازنة مابين ضرورات التنظيم وضرورات التجديد .. بين القواعد الضرورية وادخال الطرق والاساليب الحديثة .. ما بين الحاجة الى الاستقرار في العمل والحاجة الى الحركة الاسرع والاكفا .

ان هذه الملاحظات تشكل في حقيقتها مطالب ضرورية في تطوير العمل الاداري وقدرته على الابداع .. لان الادارة اليوم هي النموذج المطلوب في التطور ليس فقط في مواقعها ، بل وفي مشروعاتها كمرتكزات اساسية في تطوير الاقتصاد الوطني .

عبث في ايران

الدكتور حمد الكبيسي

ان هذا العبث الخبيث ، الذي يجري في ايران ليس جديدا وليس خطيرا اما انه ليس جديدا ، فلان التاريخ الاسلامي قد شهد اصنافا كثيرة ونماذج متعددة من العابثين الخبثاء ، وماجرى في ايران اليوم ما هو الا حلقة صدئة في تلك السلسلة القبيحة . واما انه ليس خطيرا . فقد علمتنا الاحداث انه ليس لهذه النماذج من العابثين من مكان الا الدرك الاسفل والمستقر الرديء .

لقد شهد التاريخ العربي الاسلامي الطويل حثالات انتسبوا الى العلماء المسلمين كما ينتسب الشيطان الى الملائكة . سلكوا مسارب الدين عن بطل وتوصلوا الى مراتب الدنيا بالخديعة والوقيعة ، ثم اختلطوا بالناس وخلطوهم كما يخلط الاثم الضمير النقي ، وتسربوا الى عقول الناس افسادا وذاك افسادا موقتا لايلبث ان يجد لحظة يقظة فيتوب من الاثم ويطرد الخبث والخبيث .

ان هذه الشرذمة الخبيثة في ايران كانت لها في التاريخ الاسلامي نظائر كثيرة كانوا في الوحدة مظهر تفريق وفي النهضة مصدر تعويق وفي العقيدة مثار انحراف وشبهة وماهي الا دورة من دورات الصحو السريعة حتى تبخرت اكاذيبهم التي ارادوا بها ان يشيعوا الفاحشة في الذين امنوا وماتت اراجيفهم حين ارادوا ان يثيروا الريبة في الذين امنوا ونصروا من الذين رضي الله عنهم ورضوا عنه من السابقين الاولين من المهاجرين والانصار .

ليس في ما يجري في ايران اليوم خطر لانه زيف شعوبي . وليس فيه خطورة لانه عبث فكري سطحي ، بل فيه امتحان وتكريم . امتحان للرجال وتكريم للقادة الذين هياهم قدرهم للوقوف كالجبال امام هذه العواصف وان قواعد الكون تابى ان يكون للزيف نجاح وللعبث عاقبة ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا .

ان مايطفح على السطح الايراني من افكار رطبة اسنة لا تحتاج الى اكثر من اشعة الشمس كي تقتلها كما تقتل الجراثيم لانه فكر لاينمو الا في ظلام وتكفي زخة مطر واحدة لكي تغسل القاذورات التي يلقيها خامنئي وزبانيته على مسامع الدنيا وتنطفيء النار المجوسية التي يزعمون انها مقدسة فما ذاك الفكر الكوميدي الايراني الا الفاظ سمعها التاريخ منذ مئات السنين فيصفها مقتا وازدراء .

ان هذه الصولة الفكرية الايرانية على العالم لن يكون مصيرها باوفر حظا من صولة مسيلمة الكذاب او زوجته سجاح او بابك الخرمي او نحوهم ممن كانوا من التاريخ بمنزلة المهرج الذي يؤنس الملك بالاعيبه البهلوانية في دقيقة ضائعة من وقته الثمين .

ان ما يقوله الخمينيون اليوم غلو صدئت منه النفوس حتى زهدت فيه وسفه نتنت منه الانفاس حتى تقززت منه . ثم جعلوا ذلك الغلو والسفه قياسا للقضايا وسببا للاحكام واساسا للنقد وملهاة للزمان والمكان .

لقد سولت للخمينيين نفوسهم المغرورة ان يكونوا وجه التاريخ المعاصر بما يملأ صدورهم من اخلاط الحقد على كتاب الله ورسوله صلى الله عليه وسلم وازواجه الطاهرات وصحابته الكرام فكشفوا عن سوءاتهم التي يعرفها اهل العلم من قديم وارادوا بما يفعلونه اليوم ان يعرفها كل الناس ثم جعلوها تزكم الانوف بالنتن الوبيء وتؤذي الاذان بالصوت الكريه .

ان اليهود عبر القرون اكثر من اداة لتمزيق العرب والمسلمين واحطها شانا هؤلاء الخمينيون اليوم . وقد فاتت على هؤلاء جميعا قدرة الله في قوله « انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون » .

لقد حارب ابن سلول وابن جهل رسول الله وهم يقولون انه ليس بنبي وحاربه ابن سبا والخميني وهم يقولون انه نبي .

وفي الحق فان كفرابي جهل وابن سلول اكرم من نفاق ابن سبا والخميني ، لان العداوة الصريحة افضل من الخديعة . وان المواجهة الشجاعة خير من المراوغة الجبانة . وصدق الله اذ يقول (ان المنافقين يخادعون الله وهو خادعهم واذا قاموا الى الصلاة قاموا كسالى يراءون الناس ولايذكرون الله الا قليلا مذبذبين بين ذلك لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء ومن يضلل الله فلن تجد له سبيلا .

رئاسة الجمهورية

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى السيد حسين محمد ارشاد رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية لمناسبة العيد الوطني لبلاده ..

وفي ما يلي نص البرقية ..

سيادة حسين محمد ارشاد ..
رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية ..

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لجمهورية بنغلاديش الشعبية يسرنا ان نبعث لسيادتكم باسم العراق وباسمنا شخصيا باطيب التهاني متمنين لكم الصحة والهناء وللشعب البنغالي الصديق التقدم والرفاهية ولعلاقات الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا استمرار النمو والتطور ..

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية شكر من الرئيس الاندونيسي (سوهارتو) جوابا على برقية كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للجمهورية .. وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

اود ان ابعث لسيادتكم بامتناني الخالص ومن خلالكم الى الشعب العراقي على التهنئة والتمنيات الرقيقة التي بعثتم بها لي لمناسبة اعادة انتخابي رئيسا لجمهورية اندونيسيا ..

انني ابادلكم واشارككم الامل باستمرار تطور علاقات الصداقة القائمة بين بلدينا .

ارجو ان تتقبلوا سيادتكم خالص واسمى اعتباراتي .

سوهارتو



السيد الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين الدكتور عبدالعزيز الدالي وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية

ونقل الدكتور الدالي الى السيد الرئيس القائد رسالة شفهية من السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية . وتناولت المباحثات العلاقات الاخوية بين العراق واليمن الديمقراطية وضرورة تطويرها في المجالات كافة

كما تناولت العدوان الايراني المستمر على العراق ومتطلبات الموقف العربي في مواجهة هذا العدوان الحاقد ووفق ما تم الاتفاق عليه في قمة عمان من اجل تحقيق السلام الشامل وتحقيق الامن والاستقرار في المنطقة .

وتناولت ايضا الاوضاع العربية وضرورة تطوير اواصر التعاون بين الاقطار العربية بصرف النظر عن طبيعة الانظمة وعلى قاعدة التضامن والاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية والتفاعل الحر الخلاق

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد سفير جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية في بغداد

في برقية الى السيد الرئيس صدام حسين
وزراء الاسكان العرب يستنكرون استمرار العدوان الايراني

تونس - ٢٦ - واع : اكد المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب على ضرورة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب العراقية - الايرانية بشكل متكامل وحسب تسلسل فقراته العاملة .

واستنكر المكتب في برقية بعث بها الى السيد الرئيس صدام حسين في ختام اعماله في تونس اليوم اصرار النظام الايراني على استمرار الحرب والعدوان ضد العراق .. معربا عن تضامنه مع العراق في الدفاع عن ارضه وسيادته وحماية مواطنيه وممتلكاتهم ..

كما استنكر المكتب اعمال الشغب والتخريب وانتهاك حرمة الاماكن المقدسة التي قام بها عملاء النظام الايراني في موسم الحج الماضي مشيدا بالاجراءات التي اتخذتها وتتخذها السعودية لمواجهة تلك الاعمال التخريبية ..

واكد المكتب في برقية اخرى الى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تضامنه مع انتفاضة الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة في مواجهة الاجراءات القمعية لسلطات الاحتلال الصهيوني

الرفيق طه ياسين رمضان يزور معسكرا لتدريب المقاتلين في واسط



زار الرفيق طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة القائد العام للجيش الشعبي احد معسكرات تدريب مقاتلي منطقة واسط .

واكد في توجيهاته للامرين والمشرفين على التدريب ضرورة بذل جهود مضاعفة في التدريب لتعزيز القدرات القتالية والبدنية للمقاتلين بما يمكنهم من اداء واجباتهم بالشكل المطلوب في الدفاع عن الوطن ضد العدو الايراني .

واشار الرفيق عضو مجلس قيادة الثورة الى اهمية التباري بين التشكيلات للوقوف على مدى استيعابها للمعلومات العسكرية وخواص الاسلحة .

وعقد الرفيق طه ياسين رمضان اجتماعا في امرية المعسكر تحدث فيه عن التطور الذي شهدته تشكيلات الجيش الشعبي بفضل الرعاية الكبيرة التي يوليها لها السيد الرئيس القائد صدام حسين

وشارك في الزيارة والاجتماع السيدان رئيس اركان القيادة العامة للجيش الشعبي ومحافظ واسط والرفيق معاون قائد المنطقة

اكليل تركي على ضريح الجندي المجهول

وضع السيد اكرم مكدمرلي وزير النقل والمواصلات التركي امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

وزار الوزير والوفد المرافق له معرض القائد والتنمية الذي يضم صورا فوتوغرافية جسدت زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين لمعارض هيئة التصنيع العسكري واطلع على نماذج من الاسلحة التي استخدمها الجيش العراقي الباسل منذ تاسيسه ونماذج للاسلحة الايرانية المهانة التي غنمتها قواتنا المسلحة في معركة قادسية صدام المجيدة

سيدة عراقية تنجب خمسة توائم

انجبت سيدة عراقية من محافظة المثنى خمسة توائم ولدين وثلاث بنات

وقالت الطبيبة المشرفة على عملية الولادة في مستشفى الولادة والاطفال في السماوة بان الام واطفالها الخمسة يتمتعون بصحة جيدة

نائب رئيس الجمهورية يحضر حفل استقبال السفارة البنغلاديشية



حضر السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية حفل الاستقبال الذي اقامته السفارة البنغلاديشية ببغداد مساء امس لمناسبة العيد الوطني لبنغلاديش .

وحضر حفل الاستقبال السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة والسيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية وعدد من المسؤولين ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين في بغداد .

بحث تنفيذ الخطة الزراعية لديالى

التقى السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري امس بالسيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديالى لبحث مدى تنفيذ الخطة الزراعية للموسمين الشتوي الحالي والصيفي المقبل وكيفية احياء الاراضي المتروكة والبساتين المهملة ودعوة اصحابها لاستثمارها والاكثار من زراعة اشجار النخيل دعما للاقتصاد الوطني .

وزير الثقافة والاعلام يفتتح معرضين فنيين

افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس المعرض المشترك لاساتذة كلية الفنون الجميلة في بابل .

وضم المعرض الذي اقيم في المتحف الوطني للفن الحديث لوحات زيتية وتخطيطات لاحد عشر فنانا جسدوا فيها انتصارات جند العراق الابطال على المعتدين الايرانيين الصهاينة وشموخ العراقيين في بناء وطنهم والدفاع عنه بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما ضم المعرض لوحات عكست الطبيعة في مدينة بابل اضافة الى اعمال نحتية خشبية وجبسية لمواضيع مختلفة .

وثمن السيد الوزير في كلمة له في سجل الزيارات ابداع اساتذة كلية الفنون الجميلة الفنانين في بابل ومبادرتهم الرائعة على طريق اغناء العمل الفني والاطلاع على تجارب الفنانين في المحافظات والتفاعل معهم من اجل تطوير الحركة الفنية الناهضة في العراق بقيادة فارس الامة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما زار السيد الوزير المعرض الشخصي الاول للفنان (متى كنون) الذي ضم (٤٨) لوحة زيتية وتخطيطات عكست حالات اجتماعية وحضارية مختلفة ومناظر طبيعية .

ودون السيد وزير الثقافة والاعلام كلمة في سجل الزيارات اشاد فيها باعمال الفنان التي تمثل حالة ابداعية رائعة فيها قدرات واضحة على التعبير عن جوانب من الحياة الاجتماعية والسياسية والحضارية .

لقاء مع وزير النقل التركي

التقى السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط امس بالسيد اكرم مكدمرلي وزير النقل والمواصلات التركي .

وتم خلال اللقاء الذي حضره السفير التركي في بغداد بحث علاقات التعاون بين البلدين وسبل تطويرها .

ويذكر ان السيد مكدمرلي يزور العراق لحضور اجتماعات اللجنة العراقية التركية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني التي ستبدا يوم الخميس المقبل .

وزير الاوقاف يعلن تعليمات الحج للعام الحالي
عملية صرف الجوازات تبدأ في ٢٩ اذار الحالي

كتب - صائب عبدالمحسن :

اصدرت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية تعليمات الحج للعام الحالي ١٩٨٨ ..



اعلن ذلك السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية خلال مؤتمر صحفي عقده صباح امس حضره عدد من الصحفيين .. واضاف ان هذه التعليمات تستهدف توضيح افضل السبل المؤدية الى تيسير مهمة الحاج المقدسة سواء اكان ذلك داخل القطر ام في رحاب الارض المقدسة ..

وعبر السيد الوزير عن امله في ان يكون سفيرا صادقا لوطنه ووفيا لابنائه البررة الذين يسطرون اروع الملاحم دفاعا عن العراق العظيم بقيادة فارس الامة وباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه ..

واضاف ان القواعد الاساسية لتعليمات الحج للعام الحالي نصت على انه يحق للعراقي السفر لاداء فريضة الحج لمن لم يؤد الفريضة سابقا بشرط بلوغه (٥٥) سنة من العمر فما فوق ويستثنى من ذلك المتعهدون ومساعدوهم والسواق .. ويكون سفر الحجاج برا وجوا على شكل قوافل على ان لايزيد عدد حجاج قافلة البر على (١٢٠) حاجا وقافلة الجو على (٢٠٠) حاج بواسطة المتعهدين المجازين رسميا من قبل وزارة الاوقاف والشؤون الدينية .. ويسمح للنساء بالسفر لاداء فريضة الحج ممن بلغت اعمارهن (٥٠) سنة فما فوق بصحبة (الزوج او الاب او الاخ او الابن) ..

كما يحق لاب او ام الشهيد اداء فريضة الحج نيابة عن الشهيد وممن سبق لهم اداء الفريضة سابقا ولمرة واحدة بشرط بلوغهم السن المذكورة في اعلاه ويسمح لام الشهيد السفر بمفردها لاداء فريضة الحج نيابة عن الشهيد وبدون مرافق عند توفر شرط العمر (٥٠) سنة ... ومنعت التعليمات السفر لاداء فريضة الحج بالسيارات الخاصة ..

ويقوم المتعهد بتامين حافلات ذات مواصفات جيدة ومقاعد متحركة ومكيفة على غرار سيارات المنشاة العامة للسياحة والمنشاة العامة لنقل المسافرين بعد ان يتم فحصها من قبل مديرية المرور العامة للتاكد من صلاحيتها لنقل الحجاج مع سيارة حمل واحدة لكل قافلة (لوري) ويمنع استخدام السيارات (القاطرة والمقطورة) ..

اما بالنسبة لغير العراقيين فيكون السفر لاداء فريضة الحج على حسابهم الخاص ووفق تعليمات سفارة المملكة العربية السعودية ببغداد دون الارتباط بمتعهدي نقل الحجاج العراقيين برا او جوا .. ويتم تامين السكن في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة من قبل الوزارة لحساب المتعهدين وبواسطة لجنة الاسكان والتي توفدها الوزارة لهذا الغرض وقيام المتعهد بتامين المخيمات في منى وعرفة عن طريق مؤسسة مطوفي الدول العربية .. وتكون حركة القوافل البرية للحجاج باشراف مديرية الاوقاف في المحافظات بصورة منتظمة وبموجب خطة الحركة التي تصدرها دائرة الارشاد الديني وشؤون الحج ..

وستقوم دائرة الارشاد الديني وشؤون الحج بالاشراف على قوافل الحجاج وتقديم الخدمات اللازمة لهم وفق الاسس والضوابط المقررة .. فيما حددت الوزارة السفر لقوافل الحجاج البرية عن طريق (جديدة عرعر حصرا) ..

وحددت التعليمات اجور الحج (جوا) بـ (٦٥٠) دينارا بضمنها اجور الطعام طيلة مكوثه في الديار المقدسة والتنقلات الداخلية المقررة المرتبطة باداء المناسك واجور السكن في مكة المكرمة والمدينة المنورة وتهيئة الخيام في المشاعر المقدسة والاجور الخدمية لتحميل الامتعة وتنزيلها ضمن الحد المسموح به وعوائد المطوفين ..

اما اجور رحلة الحج برا فهي (٥٠٠) دينار بضمنها اجور وجبات الطعام من تاريخ خروجه من الحدود العراقية والتنقل ذهابا وايابا الى الديار المقدسة بالسيارات وعوائد المطوفين والنفقات المترتبة على اجتياز الحدود . واجور السكن في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة والخيام في منى وعرفات ..

واكد السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية ضرورة حصول الراغب بالحج على جواز سفر دولي مؤشر من قبل دائرة السفر وتاشيرة خاصة لغرض الحج من مديرية الجوازات وتقرير طبي يؤيد قدرة الحاج البدنية والصحية لاداء فريضة الحج من اللجان الرسمية في المحافظات وتذكرة السفر من وكالة المتعهدين المجازين لنقل الحجاج ضمن الفترة المحددة لذلك ومراجعة احد المصارف لاجراء التحويل الخارجي وفق التعليمات التي يصدرها البنك المركزي العراقي وتعد تذكرة سفر الحاج مع جواز السفر المستند الذي يتم بموجبه التحويل الخارجي ..

واشترطت التعليمات ان يكون المتعهد ومعاونوه عراقيي الجنسية وقد ادى فريضة الحج سابقا وسلامة موقفه من الخدمة العسكرية وتاييد سلامته من الامراض المعدية وتوفر القابلية والقدرة البدنية والصحية على قيامه بمهمته مؤيدا من الجهة الطبية المختصة بفحص الحجاج في المحافظات .. ويجيد القراءة والكتابة بشكل جيد يؤهله للقيام بالمهمة وبمراجعة الدوائر المختصة وان لم تكن لديه مخالفات سابقة تحول دون منحه الاجازة وان لايكون موظفا في دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي وان يتخذ مكتبا لمراجعة حجاج قافلته ويعلم بذلك دائرة الاوقاف في المحافظة وتسليم الجواز الى صاحب العلاقة بعد تدوين المعلومات المطلوبة في المنفيستات لغرض التحويل الخارجي الشخصي وتسلمه منهم مباشرة بعد التحويل ولايرد لهم الا بعد عودته الى العراق وتامين وتهيئة سيارات لنقل حجاج قافلته بموجب الشروط والبيانات التي تصدرها الوزارة في موعد اقصاه ٢٩ / اذار / ١٩٨٨ وتهيئة هوية خاصة لكل حاج وفقا للنموذج الذي يزود به من قبل دائرة الارشاد الدينية وشؤون الحج وتدوين المعلومات المطلوبة فيها والقيام بكبسها واعداد العدد اللازم من الاعلام العراقية بحسب المواصفات النظامية من حيث الحجم وتسلسل الالوان والتزام سائقي حافلات القوافل ومساعديهم باتباع النظام والطاعة وتنفيذ الاوامر التي تصدرها الوزارة ومراعاة التوجيهات التي يتلقونها من الموظف الاداري المرافق للقافلة وكذلك التقيد بخطة الحركة وتوفير ماء الشرب لحجاج القافلة ..

واعلن ان عملية صرف الجوازات تبدأ في التاسع والعشرين من الشهر الحالي وتنتهي في العشرين من رمضان ولايمنح اي جواز بعد انتهاء الفترة ..

تصوير : بشير الغزاوي

بدء الندوة العربية الاولى في وبائيات البلهارزيا

كتب - مندوب « الثورة » :

بدات صباح امس الندوة العربية الاولى في وبائيات البلهارزيا وطرق مكافحتها التي نظمها مركز بحوث علوم الحياة التابع لمجلس البحث العلمي .

وفي بداية حفل الافتتاح قرا الحاضرون سورة الفاتحة على ارواح شهداء قادسية صدام المجيدة .. ثم القى الدكتور ناجح محمد خليل رئيس مجلس البحث العلمي كلمة قال فيها ان دراسة وبائيات البلهارزيا وطرق مكافحتها هي احد الخطوط العلمية التي ينفذها مركز بحوث علوم الحياة اضافة الى كونها هدفا اساسيا للمؤسسات الصحية والهيئات العلمية الاخرى في القطر لذا كان الحرص على تحقيق هذا اللقاء العلمي ليتواصل مع ما اختطته الندوات السابقة في هذا الموضوع ولمواكبة التقدم العلمي الحاصل فيه من جوانبه المختلفة .

واضاف ان حماية الشعوب من الامراض المتوطنة تعد من المواضيع الرئيسية التي يجب ان تتضمنها السياسات الصحية للدول المتقدمة والنامية على حد سواء لهذا وجهت الهيئات الدولية ومنها منظمة الصحة العالمية جزءا كبيرا من جهودها لبحث تلك المشكلة ووضع الحلول الجذرية لها .

ثم القى الدكتور نزار محيي الدين رئيس اللجنة التحضيرية كلمة قال فيها ان العراق يبني ويقاتل في ان واحد .. يتطور علميا وتكنولوجيا ويوظف ذلك للسلم والدفاع عن النفس ... ولقاؤنا اليوم ماهو الا احد الجوانب التي ترعاها الثورة والتي من خلالها تكتسب المعرفة وتزداد الخبرة ويبنى التعاون وتتضافر الجهود في حل المعضلات والمشاكل التي تعاني منها الشعوب عامة ووطننا العربي خاصة .

ويلقى خلال الندوة اكثر من ١٧ بحثا علميا حول تاريخ مرض البلهارزيا واصاباته وعلاقة سرطان المثانة بالبلهارزيا ودراسة تشريحية للبلهارزيا وطرق السيطرة عليها وتاثير درجات الحرارة على اطلاق طفيلي المرض من القواقع الناقلة للمرض وبيئاتها وتاثير الاعشاب الطبية العراقية على القواقع الناقلة للمرض والتاثيرات المناعية على طفيلي المرض والتهاب الحرارة الناتج عن الاصابة بالبلهارزيا ..

وتهدف الندوة الى استكمال الصورة الوبائية للبلهارزيا والتوصل الى افضل الوسائل العلمية الفعالة لمكافحة البلهارزيا ودراسة انجع سبل العلاج والتعرف على واقع المرض والطرق المستخدمة لمكافحته في الوطن العربي .

بحث سبل تطوير التعاون الثقافي مع اليمن الديمقراطية



التقى السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي امس بالسيد عبدالعزيز الدالي وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره سفير جمهورية اليمن الديمقراطية في بغداد استعراض علاقات التعاون الثقافي والعلمي والتربوي بين القطرين والسبل الكفيلة بتطويرها بما يخدم المصالح المشتركة .

مؤتمر انتخابي لنقابة المهندسين العراقيين

جرت امس انتخابات نقابة المهندسين العراقيين وقد انتخب المؤتمر العام للنقابة السيدين حارث جميل الخشالي نقيبا للمهندسين وغسان عبدالله رضوان نائبا للنقيب .

ورفع المشاركون في الانتخابات في ختام المؤتمر برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهدوا فيها سيادته على تسخير طاقاتهم تعزيزا للانتصارات التي حققها الجيش العراقي الباسل .

مقاتلو افواج الدفاع الوطني يجددون العهد على البقاء اوفياء دفاعا عن الوطن
عملية « الانفال » جسدت قوة العراق واقتداره ووحدة شعبه

جدد مقاتلون اكراد في افواج الدفاع الوطني ورئيس مجلس الشعب بمحافظة السليمانية العهد على البقاء جنودا اوفياء لوطنهم العراق والتصدي وبكل قوة لعملاء النظام الايراني الصهيوني المجرم ..

وباركوا في تصريحات لوكالة الانباء العراقية الانتصارات التي حققتها قواتنا المسلحة البطلة وافواج الدفاع الوطني في عملية (الانفال) بدك اوكار العمالة والخيانة في (سيركلو وبركلو وزيوه) ووصفوا هذه العملية البطولية بانها تجسد قوة العراق واقتداره ووحدة شعبه كما اكدت التلاحم المصيري بين ابناء الشعب العراقي عربا واكرادا ..

الوفاء لقائد النصر

وقال المقاتل كمال محمد مام رشيد جوار تالي مستشار احد افواج الدفاع الوطني ان عملية الانفال قبرت الاحلام المريضة لزمرة العمالة وكسرت مخالب الشر والعدوان التي ارادت الشر بالعراق ..

واضاف ان انتصارات (الانفال بتدمير اوكار العملاء في سركلو وبركلو وزيوه) اثبتت بشكل قاطع ان ابناء العراق عربا واكرادا يتمتعون بمعنويات عالية وقدرات قتالية تفوق التصور حيث تم دك اوكار عملاء الفرس الصهاينة الذين كانوا يتصورون انها بمنأى عن ايدي المقاتلين المخلصين للوطن ..

واكد استعداد مقاتلي افواج الدفاع الوطني الدائم للمشاركة الفاعلة في اية عملية قتالية دفاعا عن المبادىء والسيادة الوطنية ووصف ذلك بانه يمثل واجبا مقدسا لايمكن الحياد عنه ووفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين الذي يقود العراق في البناء وفي الدفاع عن الوطن العزيز ..

استعداد دائم دفاعا عن الوطن

وقال المقاتل عبدالقادر حمه قادر امر سرية احد افواج الدفاع الوطني ان عملية الانفال عبرت عن ايمان ابناء منطقة كردستان للحكم الذاتي بضرورة القضاء على العملاء الذين خانوا الوطن وباعوا انفسهم للعدو الايراني المجرم ..

وجدد استعداد مقاتلي افواج الدفاع الوطني لمنازلة الخونة والعملاء اعداء العراق بعربه واكراده وبحرهم وتدمير اوكارهم اينما تكون ..

وقال المقاتل لطيف محمد معروف امر سرية في احد افواج الدفاع الوطني وشيخ احدى العشائر الكردية لقد شاركت في عملية (الانفال) وسابقى انا وابناء عشيرتي على استعداد دائم جنودا اوفياء للسيد الرئيس القائد صدام حسين دفاعا عن الوطن والتضحية من اجله ..

واضاف ان الانتصار الذي تحقق في عملية (الانفال) برهن على عظمة الشعب العراقي وتماسك ابنائه عربا واكرادا ورفضهم القاطع للعملاء الذين خانوا الوطن خدمة للعدو الايراني الصهيوني المجرم ..

واكد ان مقاتلي الفوج وابناء عشيرته سيقاتلون جنبا الى جنب مع القوات المسلحة في مطاردة العملاء وتدمير اوكارهم لانهم دخلاء على الاكراد ولايمكن نسيان جرائمهم وخياناتهم ..

وقال المقاتل طالب ابراهيم البرزنجي وكيل مستشار احد افواج الدفاع الوطني بانه شارك في عملية (الانفال) التي تم فيها تكبيد العملاء خسائر كبيرة ..

واكد استعداده الدائم للمشاركة في اية معركة ضد العدو الفارسي الصهيوني وعملائه الخونة انطلاقا من ايمانه في الدفاع عن الوطن وحماية سيادته ..

ووصف السيد اسماعيل حمه سور رئيس مجلس الشعب المركزي في محافظة السليمانية عضو المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي عملية (الانفال) بانها انتصار كبير دلل على قدرة العراقيين في الوصول الى اية منطقة وسحق زمر العمالة والعدوان الايراني ..

وقال ان وعورة المنطقة في سركلو وبركلو وزيوه اوهمت العملاء بانهم في مأمن من ايدي ابناء العراق المخلصين الذين يسطرون الملاحم البطولية في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

واكد ان ابناء منطقة كردستان للحكم الذاتي يرفضون العملاء لخيانتهم الوطن واقترافهم جرائم القتل وتدمير القرى والمدن بالتعاون مع العدو الايراني ..

واشار الى ان عملية الانفال البطولية بقدر ماعكست قدرات ابناء العراق العظيمة عربا واكرادا عرت الوجه الخياني والتخريبي لعملاء ايران والصهيونية ..





صباح الخير

لاول مرة دور حضانة تعاونية شعبية للاطفال

بدأ الاتحاد العام للتعاون ولاول مرة في القطر بتنفيذ تجربة جديدة تتمثل في احتضان براعم الثورة في حضانات تعاونية شعبية حيث اثبتت بداياتها نجاحا كبيرا رغم حداثة التجربة ..

عن هذه التجربة قال السيد قيس عبدالجبار شريدة رئيس الاتحاد العام للتعاون انه من اجل ان ياخذ القطاع التعاوني دوره في الحملة الوطنية لزيادة الانجاب والمساهمة في رعاية وتربية الاطفال وفق اسس ومبادىء صحية حديثة فقد تم تاسيس حضانات شعبية تعاونية ضمن الاحياء السكنية وفي محيط العائلة من خلال قيام ربة البيت برعاية عدد من الاطفال بما لايزيد عددهم عن ثمانية ولايقل عن ثلاثة حيث يتيسر لكثير من ربات البيوت من غير الموظفات المجال والوقت للانصراف لهذه المهمة الانسانية والتي تعود على الاسرة بمردود مادي جيد حيث يتم الاتفاق بين ربة البيت وام الطفل التي لاتجد من يعتني باطفالها على مقدار ماتدفعه دون تحديد او تقيد لقاء وضع اطفالها بحضانة ربة البيت ..

واضاف السيد رئيس الاتحاد العام للتعاون ان شروط فتح الحضانة تتمثل في توفر غرفة مناسبة لنوم الاطفال ومساحة كافية لتسليتهم باللعب التي يتم توفيرها لهم مع توفر الرغبة للمساهمة في هذا العمل التربوي حيث سيقوم اتحاد التعاون بتوفير الاثاث والاسرة اللازمة وتهيئة مستلزمات راحة الاطفال من اللعب والتدفئة والتبريد وغيرها من احتياجات رعاية الاطفال وفق احدث الطرق الصحية اضافة الى توفير الاشراف الطبي على تلك الحضانات وان الدعوة مفتوحة امام العوائل الراغبة بمراجعة الاتحاد الانتاجي او اقرب جمعية حرفية للاسر المنتجة للتعاقد معها وتقديم التسهيلات لها بعد نجاح التجربة في دارين للحضانة تم افتتاحهما في حي صدام السكني بجانب الكرخ ..



مناقشة سبل الارتقاء بالواقع التربوي في المثنى

المثنى - مراسل « الثورة » :

نظمت المديرية العامة لتربية المثنى ندوة موسعة لادارات المدارس بمراحلها الثلاث كرست لمناقشة سبل الارتقاء بالعملية التربوية .

وتم خلال الندوة التي حضرها الرفيق عضو قيادة فرع المثنى للحزب والسيد مدير عام التربية استعراض مهام ودور الملاكات التربوية في هذه المرحلة والتي تتطلب زج كل الطاقات والامكانات للنهوض بالعملية التربوية والعلمية للطلبة والعمل على تحقيق نتائج متقدمة في الامتحانات العامة والمساهمة الفاعلة في انجاح الحملة الوطنية الشاملة للانجاب كرد على العدوان الايراني الصهيوني الحاقد ورفد العراق بالطاقات المضافة للمساهمة في نهوضه وتقدمه .

اختتام دورة مقاومة الطائرات لمقاتلات البصرة



اختتمت في محافظة البصرة الباسلة الدورة الاولى لمقاومة الطائرات للمقاتلات المتطوعات والتي نظمها قاطع خولة بنت الازور وقاطع الزهراء للجيش الشعبي بالتنسيق مع قيادة الجيش الشعبي لمنطقة مدينة المدن بتمرين تعبوي بالذخيرة الحية والذي اثبت قدرة المقاتلات على الاتقان الجيد لسلاح مقاومة الطائرات ومعرفة خصائصه الفنية والدقة في التصويب على الاهداف .

برنامج علمي وثقافي في المركز القومي للمختبرات الانشائية

كتب - مندوب « الثورة » :

اعد المركز القومي للمختبرات الانشائية التابع لوزارة الاسكان والتعمير برنامجه العلمي والثقافي لهذا العام والذي يهدف الى متابعة كل ماهو جديد وحديث في المختبرات الانشائية وفحوصات التربة للمهندسين العاملين في مجالات تحريات التربة والاسس والخرسانات ومواد البناء .

وتتضمن محاور البرنامج المبادىء الاولية للفحوص الاتلافية وانواعها واستخداماتها والكشف عن المعادن باستخدام المحاليل الكيمياوية والفحوصات الموقعية والمختبرية للكونكريت واستعمالات طريقة الانكسار الزلزالي في تحديد الخواص الجيوتكتيكية للتربة وتصاميم طبقات التبليط الاسفلتية والكونكريتية .

كما يتضمن البرنامج طرق تحسين وتقوية التربة للطرق الخارجية ومعالجة انحرافات الخرسانة الاسفلتية وتاثير المواد المضافة على الكونكريت وخاصة في الاجواء الحارة وتاثير الالياف على التشققات والعوامل المؤثرة على الخرسانة المعززة بالالياف الفولاذية والاسس الجيولوجية في اختيار المشاريع في المواقع الصخرية والتطبيقات الحديثة في ميكانيك التربة وطرق السيطرة النوعية على مواد البناء والعوامل المؤثرة على هذه المواد ...

خطة جديدة للجنة التوعية المرورية في نينوى

نينوى - مراسل « الثورة » :

اقرت لجنة التوعية المرورية في المحافظة الاولى نينوى خطة عملها للعام الحالي .

• واكد السيد رئيس اللجنة على اهمية بذل الجهود الاستثنائية خلال العام الحالي كونه عام الحملة الوطنية للحد من حوادث المرور من خلال حملات التوعية المرورية للمواطنين وابراز افاق النظام المروري بوصفه اداة حضارية ينشدها قطرنا المناضل بقيادة فارس الامة المناضل صدام حسين .

متاحف

متحف الموصل

في محافظة نينوى وقرب جسر الحرية تقع بناية متحف الموصل الجديد التي انشاتها مديرية الاثار العامة لتتناسب واهمية الموصل التاريخية وعراقة اثارها الموغلة في القدم .

وتعرض في قاعات المتحف نماذج من الاثار التي تمثل حضارات وادي الرافدين منذ العصور الحجرية وحتى العصور العربية الاسلامية ، فضلا عن بعض الاثار المكتشفة في موقع نينوى الاثاري .

الثــورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة
والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف : بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩

اسعار الجريدة
خارج العراق

● بريطانيا	20 P
● اسبانيا	30 Pts
● اليونان	25 Dt
● فرنسا	2F . F
● ايطاليا	300 Lit
● المغرب	1 . 00 Dr
● مصر	0 . 30 M . 1

ذاكرة المدينة

تحليق ...

محمود ابراهيم برو

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر : ١٥ر١٢
صلاة العصر : ٥٢ر٣
صلاة المغرب : ٢٢ر٦
صلاة العشاء : ٤٢ر٧
صلاة الفجر ليوم غد : ٢٨ر٤
الشروق : ٥٨ر٥

الصيدليات الخافرة

العذراء - الدورة حي الميكانيك
ليلى - الوزيرية شارع صفي الدين الحلي .
بشرى الشماع - الكاظمية ساحة الزهراء .
وسيم - ساحة النصر شارع تونس
الانفال - الحسينية طريق بعقوبة القديم .

معارض

● في قاعة الاورفه لي يقام المعرض الشخصي المشترك للفنانتين بيكي قادر ومنى نلجي قادر والذي يضم مئة عمل تجمع بين الرسم والسيراميك وباساليب مختلفة ..

● وتحت عنوان فرح العراق الدائم تقيم الفنانة بهيجة الحكيم معرضها الشخصي الثالث في قاعة الرواق والذي يضم ٤٥ لوحة زيتية مطعمة بالمرايا وجميعها من التراث العراقي القديم ..

سينما بابل

التفاحة والجمجمة
بطولة : حسن يوسف ، ايمان ، ابراهيم نصر

● اطلس :
البدرون
بطولة : جلال الشرقاوي ، سناء جميل ، ليلى علوي

● المنصور :
الاجرام السماوية - اجنبي

● الاطفال :
اوليفر تويست

مسارح

● مسرحية الابيض والاسود على المسرح الوطني
تمثيل : غزوة الخالدي ، مقداد عبدالرضا ، ليلى محمد

● مسرحية الف عافية ، على مسرح دار السلام
تمثيل : راسم الجميلي ، محمد حسين عبدالرحيم

● مسرحية بيت وخمس بيبان على مسرح المنصور تمثيل سليمة خضير ، بهجة الجبوري ، مكي عواد .

١٦٠٠ متدرب في ٣٤ برنامجا تدريبيا

اربعة وثلاثون برنامجا تدريبيا ينتظم فيها الف وست مئة متدرب ينفذها المعهد القومي للتخطيط التابع لوزارة التخطيط خلال خطته للعام الحالي .

وتضم البرامج المذكورة اربعين بحثا وحلقة نقاش وندوة علمية حول الاساليب الاحصائية في العملية التخطيطية وتقويم المشروعات الزراعية والصناعية والاقليمية والحضرية وتخطيط الانتاج على مستوى المنشاة الصناعية والسياسات المالية والنقدية .

ويذكر ان للمعهد العديد من المشاريع العلمية والفنية المشتركة مع ثلاثة وثمانين مركزا بحثيا وعلميا عربيا ودوليا لتبادل الخبرات العلمية والاصدارات والنشرات الاقتصادية والفنية والتخطيطية والتنموية

ومضة

يالها من حياة مملة محيرة لاتعرف ماذا نصنع بها وفيها لو ان الله شاء ان يكشف لنا كل اسرار الطبيعة .

غوته

ماذا تعرف عن الخروع ؟

الخروع من الشجيرات المالوفة والمعروفة لدينا في الحدائق والبساتين وذلك لسهولة تكاثرها وسرعة نموها، يصل ارتفاع الشجيرة الى ١٢ مترا احيانا، ساقها خشبية مجوفة والاوراق مقصصة لها عنق طويل اما الازهار فاسطوانية والثمرة منشقة الى ثميرات صغيرات وتحتوي على ثلاث بذور لونها ابيض الى رمادي او بني محمر .

للخروع ولبذوره اهمية اقتصادية حيث تحوي البذور زيت الخروع بنسبة ٥٠٪ من وزنها وهذا الزيت يستخدم للاغراض الطبية والصناعية . وفيما يلي النسب المئوية لمكونات البذور ..

الزيت ٥٠٪ ، الرطوبة ٨٧ر٤٪ ، البروتين ٣٠ر١٢٪ ، الياف ٥٦ر١٥٪ .

اضافة الى الزيت الذي يمثل المكون الرئيسي للبذور فانها تحوي مادتي الريسين وهي مادة بروتينية سامة ومادة الريسينين وتبلغ نسبتهما ٣٪ من وزن البذرة وتتجمد هاتان المادتان بالتسخين وتنفصلان عن الزيت بالترشيح وتبقى مع كسب الخروع وبناء على ذلك يجب عدم استعماله كعلف للمواشي اطلاقا وايضا فان مادة الريسين السامة توجد في الاوراق عندما يكون النبات صغيرا (بعمر (٢٠) يوما) لذا يجب ان لاتاكلهما الحيوانات لنفس السبب السابق .

ان ثمار الخروع تجمع في شهري حزيران وتموز عندما يتحول لونها من اللون الاخضر الى البني وعادة ماتجمع الثمار ٣ - ٤ مرات بين مرة واخرى ١٥ - ٢٠ يوما بعدها يجري استخراج الزيت منها علما ان كمية الزيت التي تستخرج في المرة الاولى من عصر الثمار هي التي تستخدم للاغراض الطبية كملين ومسهل اما الكمية الاخرى والتي تستخرج من اعادة عملية العصر فتستخدم للاغراض الصناعية كصناعة البلاستك والاصباغ وصناعة الجلود وتشحيم الطائرات هذا اضافة الى ان اوراق الخروع تستعمل كاحد المبيدات الحشرية فضلا عن ان فروع وسيقان هذا النبات تستعمل في صناعة الورق لاحتوائها على نسبة عالية من السليلوز ، واخيرا فان الكسب الناتج من بذور الخروع يكون ذا قيمة سمادية عالية لاحتوائه على النيتروجين .

عبدالباسط عودة ابراهيم
كلية الزراعة - جامعة البصرة

من امثال العرب

● « اسمع جعجعة ولا ارى طحنا » .
اي اسمع جلبة ولا ارى عملا .. يضرب للجبان يوعد ولايفعل شيئا وللبخيل يعد ولاينجز

● « قد استسمنت ذا ورم » .
اي حسبت المتورم سمينا واستعظمت ماليس عظيما
يضرب لمن يغتر بالظاهر المخالف حقيقة الواقع

● « اساء سمعا فاساء اجابة » .
يضرب مثلا للرجل يخطىء السمع فيسيء الاجابة



اشجار اليوكالبتوس للحرير الصناعي

تمكن فريق من الباحثين في مجلس البحث العلمي من انتاج عجينة سيليلوزية من اشجار اليوكالبتوس لتصنيع الحرير الصناعي ذات مواصفات عالية .

واثبتت التجارب صلاحية العجينة المحضرة في المختبر لاستخدامها في صناعة الحرير الصناعي ، وتشابه مواصفاتها مواصفات العجينة المستوردة حاليا والمستحضرة من مادة الخشب الرخو .

وكان الباحثون قد قاموا بعدد من التجارب المختبرية لتحضير العجينة المذكورة كيمياويا من اشجار اليوكالبتوس المنتشرة بكثرة في ضواحي مدينة بغداد .

اخي المواطن

ان المادة التاسعة من قانون تنظيم محلات السكن تعاقب بالغرامة التي لاتزيد على مئة دينار ولاتقل عن خمسين دينارا او بالحبس مدة لاتزيد على ثلاثين يوما ولاتقل عن خمسة عشر يوما كل من تاخر بدون عذر مشروع عن تقديم الاستمارات او المعلومات المنصوص عليها في القانون خلال مدة عشرة ايام ..

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن.

من التراث

طرفة

سال اديب ظريف احد الوجهاء ان يهدي اليه جملا نارسل اليه جملا ضعيفا نحيفا . فكتب الاديب اليه

حضر الجمل ذرايته متقادم الميلاد . كانه من نتاج قوم عاد . قد افنته الدهور . وتعاقبته العصور . فظننته احد الزوجين اللذين جعلهما الله تعالى لنوح في سفينته . وحفظ بهما جنس الجمال لذريته . ناحلا ضئيلا . باليا هزيلا . لو القي الى السبع لاباه . ولو طرح للذئب لعافه وقلاه . قد طال للكلا نقده . وبعد بالمرعى عهده . لم ير العلف الا نائما . ولا يعرف الشعير الا حالما . وقد خيرتني بين ان اقتنيه او اذبحه فملت الى استبقائه لما تعلم من محبتي للتوفير ورغبتي في التثمير . فلم اجد فيه مدفعا لغناء ولا مستمتعا لبقاء لانه ليس بانثى فيحمل ولا فتى فينسل ولا صحيح فيرعى . ولا سليم فيبقى . فملت الى الثاني من رايك اذبحه فيكون وظيفة للعيال .. فقال وقد اضرمت النار وحدت الشفار وتشمر الجزار ما الفائدة من ذبحي وانا لم يبق في الا نفس خافت . ومقلة انسانها باهت . لست بذي لحم فاصلح للاكل ولا جلدي يصلح للدباغ ولا صوفي يصلح للغزل..

فوجدته صادقا في مقالته . ناصحا في مشورته ولم ادر من اي امريه اعجب . امن مماطلته الدهر بالبقاء ام من صبره على الضر والبلاء والسلام .

الى مربي الدواجن

تم تخويل الهيئة العامة للبيطرة والثروة الحيوانية بالصلاحيات التالية لتنفيذ التعليمات الخاصة بالمحافظة على الصحة العامة ومنع انتشار الامراض في حقول الدواجن والصلاحيات هي

١- تحديد فترة زمنية لكل حقل لانشاء محرقة على ان لا تتجاوز الستة اشهر .

٢- عدم تزويد صاحب الحقل او المفقس الذي لا ينفذ التعليمات بشان انشاء المحرقة بالمدة المحددة بالافراخ والعلف او اجازة استيراد بيض التفقيس من قبل الاجهزة المختصة بموجب كتاب يصدر عنها .

٣- غلق المفقس او الحقل الذي لا ينفذ التعليمات المذكورة او غير المستوفي للشروط الصحية البيطرية لمدة لا تتجاوز ثلاثة اشهر للمرة الاولى وستة اشهر للمرة الثانية او اكثر .

٤- منح حقول الدواجن والمفاقس القائمة شهادة صحية بيطرية تثبت استيفاءها الشروط الصحية البيطرية والايعاز الى اصحاب الحقول والمفاقس بوضعها في مكان بارز في الحقل او المفقس وتكون عرضة للتفتيش من قبل الدوائر البيطرية المختصة ويغلق اي حقل او مفقس غير مستوف للشروط الصحية البيطرية .

كلمات متقاطعة

هذه الشبكة تحتوي على اسم (٢١) مجلة منوعة ..

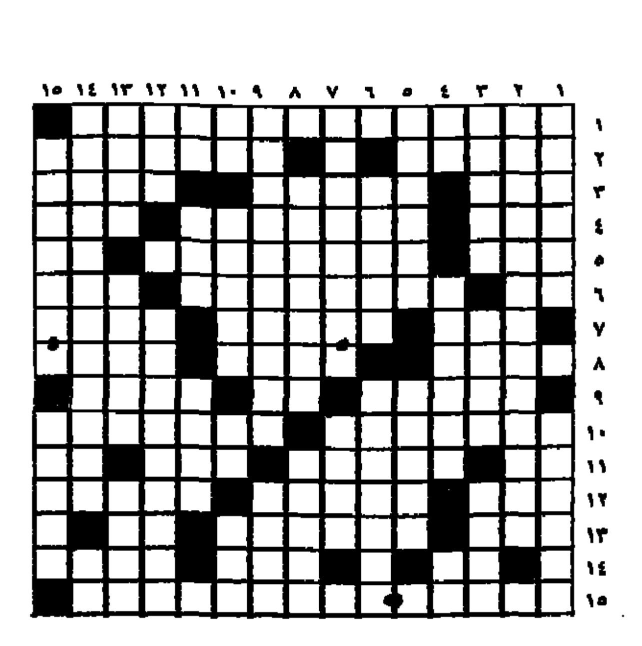
اسماعيل ابراهيم الطائي
جلولاء

● الافقي ●

١ - مجلة عربية (م).
٢ - انوار - مجلة عربية (م).
٣ - جدها في كلمة (قرار) - مجلة تعنى بالازياء - مجلة عراقية .
٤ - حرف ابجدي - جدها في كلمة (الشظية) - مجلة عربية - هبط (متفرقة).
٥ - لار (مبعثرة) - في الفم - حنين - ضمير متصل .
٦ - للتعريف - جدها في كلمة (اوقات) - عنصر كيميائي - الا (مبعثرة) .
٧ - غزال - الغزال (م) - لفظ الجلالة (م).
٨ - قسم (م) - الطليق - يقص (م).
٩ - من الوان الخيول عند العرب - للتعريف - ينزل (م).
١٠ - مجلة عراقية (م) - النواحي
١١ - لدغ (م) - مجلة عربية بدون ال - بضائع - نصف ضلال .
١٢ - تنجب - طيور مائية (جمع) - قبولي (مبعثرة).
١٣ - انا (مبعثرة) - مجلة عراقية رياضية - مكرر
١٤ - ذراع - انصاف (م) مجلة عراقية .
١٥ - مجلة عربية رياضية + مجلة عربية .

● العمودي ●

١ - مجلة عراقية (م) - مجلة عربية (م)
٢ - مجلة عربية رياضية (م)
٣ - دولة أسيوية - وجعي (م) - مجلة عربية بدون ال (م) .
٤ - مجلة عربية - رن
٥ - حيوانات متوحشة (جمع) (م) - جزء من النهر (م).
٦ - عاصمة اوربية (م) - مجلة عراقية ادبية
٧ - مجلة عربية + حرف - ارادا (م).
٨ - عبأ - عملة اجنبية (م)..
٩ - علم مذكر - المجوهرات (م) - كبله
١٠ - سقي (م) - مجلة عربية بدون ال - مرض وبيل (م) - احصي (م).
١١ - حرفان من علي - منازل (م) - تلميذ .
١٢ - عطيل (مبعثرة) - مجلة عربية ادبية (م).
١٣ - من اوجه القمر (م) - النار - اسم علم مؤنث (م).
١٤ - مجلة عربية رياضية - حرفان من وهاد .
١٥ - عاصمة افريقية + حرف - مجلة عربية .





وزارة النفط
شركة توزيع المنتوجات النفطية
فرع الفرات الاوسط

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات الاوسط/ بابل عن تاجير محطة تعبئة حمورابي في مركز محافظة بابل بالمزايدة السريـة وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .. وترفق مع العطاءات تامينات اولية قدرها (٥٠٠٠ر٠٠٠) خمسة الاف دينار بموجب شيك مصدق لاتعاد الا بعد نتيجة المزايدة وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٣/٢٩ وهو يوم غلق المزايدة وعلى جميع المزايدين الحضور الى مقر الفرع الكائن في مركز محافظة بابل (منطقة الكراد) مجاور مصرف الرافدين فرع الجسر في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٣/٣٠ وسوف يسقط حق من يتخلف عن الحضور ويتحمل المستاجر الذي ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان وان تكون لديه الامكانية لنقل المنتوج من المستودعات الرئيسية الى المحطة من قبله مباشرة حال استلامه للمحطة .

د . فاضل حمزة حسين
مدير فرع الفرات الاوسط

اعلان

١. تعلن وزارة الخارجية عن وجود مزايدة سرية لبيع اثاث حسبية ومكتبات تاثيث مكونة من اطقم قنفات وغرف نوم وثريات ومواد اخرى.
٢. تمكن مشاهدة المواد في نادي وزارة الخارجية (الامباسي سابقا) الواقع في محلة المسبح خلال الايام ٢٦ و٢٧ و٢٨ من الشهر الجاري من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا.
٣. تقدم العطاءات السرية الى لجنة المبايعات في مركز الوزارة بظرف مختوم مرفق به شيك مصدق بمبلغ خمسة الاف دينار كتأمينات اوليه .
٤. اخر موعد لتقديم العروض هو لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الخميس المصادف ١٩٨٨/٤/٧.

لجنة المبايعات الخارجية

اعلان

انطلاقا من توجيهات السيد الرئيس القائد حفظه الله باختزال الوقت والجهد وايجاد منافذ جديدة لخدمة المواطنين .

تعلن دائرة التقاعد في وزارة المالية لكافة الاخوة الموظفين في الدوائر الرسمية والقطاع الاشتراكي والذين يحالون على التقاعد بمراجعة دوائر التقاعد في المحافظات التالية لانجاز معاملاتهم التقاعدية .

١. محافظة مدينة المدن / البصرة
٢. المحافظة الاولى / نينوى
٣. المحافظة الثانية / بابل
٤. محافظة ذي قار
٥. محافظة القادسية
٦. محافظة المثنى
٧. محافظة ميسان
٧. محافظة التأميم
٩. محافظ واسط

فعلى الدوائر ذات العلاقة في المحافظات المذكورة اعلاه مخاطبة دائرة التقاعد في المحافظات وعدم ارسال المعاملة الى دائرة التقاعد ببغداد وابتداء من ١٩٨٨/٤/١.
وشكرا

عزيز جاسم الحديثي
مدير عام دائرة التقاعد

اعـلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب سايلو رز ومجرشة العمارة عن وجود مناقصة تعهد تنظيف موقع سايلو العمارة لمدة سنة ميلادية واحدة . فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة ادارة سايلو العمارة لغرض الاطلاع على شروط العقد وان اخر يوم لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٤/١
وشكرا ...

مدير سايلو رز ومجرشة العمارة
المهندس الاقدم
عدنان عبدالامير اسماعيل

وزارة الصناعة
المنشأة العامة للطابوق
اعلان رقم (٧) لسنة ١٩٨٨

١) يسر المنشأة العامة للطابوق ان تعلن للمواطنين الكرام المسجلين على الطابوق الفخاري والثرمستون مراجعة معامل المنشأة المسجلين عليها لاستلام حصصهم من المواد المذكورة وفق الجدول المدرج ادناه المتضمن تاريخ قطع قائمة البيع وتاريخ المراجعة للاستلام .. شاكرين تعاون الجميع من اجل تسهيل عملية التسليم .

المسجلون على المواد بالتواريخ ادناه	تاريخ المراجعة لاستلام المواد
من ١٩٨٨/١/٢ لغاية ١٩٨٨/١/١٠	٢٢ و٢٣ و٢٤ و٢٥ /٣/ ١٩٨٨
من ١٩٨٨/١/١١ لغاية ١٩٨٨/١/٢٠	٢٨و ٢٩و ٣٠ و١٩٨٨/٣/٣١
من ١٩٨٨/١/٢١ لغاية ١٩٨٨/١/٣١	٣ و٤ و٥ و١٩٨٨/٤/٦
من ١٩٨٨/٢/١ لغاية ١٩٨٨/٢/١٠	٩ و١٠ و١١ و١٩٨٨/٤/١٢
من ١٩٨٨/٢/١١ لغاية ١٩٨٨/٢/٢٠	١٦ و١٧ و١٨ و١٩٨٨/٤/١٩
من ١٩٨٨/٢/٢١ لغاية ١٩٨٨/٢/٢٩	٢٣ و٢٤ و٢٥ و١٩٨٨٤/٢٦
من ١٩٨٨/٣/١ لغاية ١٩٨٨/٣/١٠	٢ و٣ و٤ و١٩٨٨/٥/٥
من ١٩٨٨/٣/١١ لغاية ١٩٨٨/٣/٢٢	٩ و١٠ و١١ و١٩٨٨/٥/١٢

٢) يتم تجهيز القوائم المقطوعة خلال سنة ١٩٨٧ عند المراجعة للمعامل خلال الايام اعلاه
٣) على صاحب قائمة البيع المراجعة شخصيا لاستلام مواده وفي حالة تخويل من ينوب عنه يشترط ابراز الهوية الشخصية لصاحب القائمة.
٤) وبالنسبة للطابوق الجيري يكون التسليم فورا عند القطع

المنشأة العامة للطابوق

اعـــلان

ستبيع الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ٢٨ / ٣ / ١٩٨٨ السيارات المذكورة مواصفاتها واعدادها ادناه وذلك في مخازن الهيئة الكائنة في الشعلة قرب محطة ضخ الصقلاوية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة الشراء علما ان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية على ان ترفع المواد خلال سبعة ايام من تاريخ الشراء .

و . المدير العام
عبدالكريم محمد علي

ت	نوع السيارة	الموديل	العدد
١.	لوري سكانيا ١١١	١٩٨١	١
٢.	لوري سكانيا ١١٢	١٩٧٥	١
٣.	لوري سكانيا ١١٢	١٩٨٤	٣
٤.	لوري مارسيدس قلاب	١٩٧٥	٢
٥.	لوري مارسيدس قلاب	١٩٨١	١
٦.	لوري مان قلاب	١٩٨٠	١

اعلان بيع اثاث

يعلن الاتحاد العام لنقابات العمال عن بيع اثاث ومواد مختلفه بالمزاد العلني للمرة الثانيه في الاماكن المدرجه ادناه وذلك صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٣/٢٩ في الساعه (٩ صباحا) ..

يرجى من المواطنين الراغبين بالشـراء الحضور في المكان والزمان المعينين حسب الاسبقية التالية :

١/ مقر نقابة النقل الكائنة في مجمع الكرخ ـ علاوي الحلة .
٢/ مقر نقابة الخدمات سابقا الكائنة في المربعة شارع مركز شرطة العبخانة (الكيلاني).
٣/ نادي الميكانيك الكائن خلف مديرية الجوازات شارع (٥٢) .
٤/ مقر نقابة الزراعيين سابقا الكائنة في ساحة الاندلس مقابل الشركة العامة للسيارات .

فاضل محمود غريب
رئيس الاتحاد العام

اعلان

توجد في مديرية مستشفى صدام الجمهوري اجهزة اشعة مستهلكة معروضة للبيع عن طريق المزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور يوم الاربعاء المصادف ٣٠ / ٣ / ٩٨٨ الساعة العاشرة صباحا وتكون اجور نشر الاعلان على المشتري .

الدكتور حميد باصي يوسف
مدير مستشفى صدام الجمهوري

اعـلان من وزارة الدفاع « رقم ١٤ »

توجد المزايدة العلنية في كلية الاركان الواقعة في الرستمية لبيع انقاض ناتجة عن هدم فعلى الراغبين بالشراء الحضور الساعة العاشرة من يوم ١٩٨٨/٣/٢٩ وان اجور الدلالية يتحملها المشتري وعلى المشتركين تسـديد ٢٠٪ من القيمـة المخمنة .

اللواء
مدير العقود والمبايعات

المنشأة العامة للالبسة الرجالية
« اعـــلان مزايدة علنية »
٨٨/٢

تتوفر لدينا المواد المدرجة ادناه فائضة عن حاجة المنشأة تقرر بيعها بالمزاد العلني .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشأة الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٩٨٨/٣/٣٠ مستصحبين معهم التامينات النظامية علما ان اجور الدلالية والاعلان على المشتري .

١ ـ ماكنتان لخياطة الحلق عاطلة
٢ ـ مواد للبدالة القديمة
٣ ـ سحاب قياس ٢٥ سم بدون ماكنة وكما مدون ادناه ٦٨٠ سحابا بدون ماكنة / اخضر
٤٩٠٠ سحاب نيلي
١٠٠٠ سحاب فستقي
٢٠٠٠ سحاب ماوي .

المدير العام
شاكر محمود شلال

اعلان

تعلن ادارة سايلو شلب الكوفة عن وجود مناقصة سرية لتعهد تنظيف السايلو فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة وممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة تقديم عروضهم في موعد اقصـاه نهـايـة الـدوام الـرسمي لـيـوم ١٩٨٨/٣/٣١ معززة بالتامينات البالغة ٢٠ ٪ من قيمة العطاء علما بان اجور نشر الاعلان تقع على من ترسو عليه المناقصة .

جعفر عبد لفتة
مدير سايلو شلب الكوفة

المنشاة العامة لمنتوجات الالبان
اعلان

مناقصة رقم ٢٩ /٩٨٨ لشراء ٦ ملايين عبوة بلاستيكية مع اغطيتها للبن الناشف سعة ١ لتر تاريخ الغلق ٢٩ / ٣ / ٩٨٨
مناقصة رقم ٣٠ /٩٨٨ اجهزة تبريد تاريخ الغلق ١٥ / ٤ / ٩٨٨
مناقصة رقم ٣١ / ٩٨٨ لشراء ٢٠٠٠٠٠ حاوية بلاستيكية للدهن الحر مع الغطاء واليدة تاريخ الغلق ١٠ / ٤ / ٩٨٨

تعلن المنشاة العامة لمنتوجات الالبان عن حاجتها الى المواد والاجهزة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشاة الكائن في ابي غريب لقاء مبلغ قدره ١٠ر- دنانير للمناقصات الخاصة بالاجهزة والمعدات و « ٥ » دنانير للمناقصات الاخرى غير قابلة للرد عن كل مناقصة وعلى المناقص تقديم الوثائق التالية :

١ . شهادة انتسابه الى غرفة تجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي
٢ . وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحالي .
٣ . تستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق
٤ . يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها ٨ ٪ للمناقصات الخاصة بالاجهزة والمعدات و٥ ٪ للمناقصات الاخرى من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي عن كل مناقصة .
٥ . تقديم العروض باغلفة مختومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم تاريخ الغلق المذكور اعلاه لكل مناقصة وتعنون الى المنشاة العامة لمنتوجات الالبان .
٦ . كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض والمنشاة العامة لمنتوجات الالبان غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات

المدير العام
حمدي دخيل عبدالله

دائرة التسجيل العقاري في النعمانية
لجنة تثبيت الملكية
العدد / ٣٤٣
قرار رئيس لجنة تثبيت الملكية بالتسجيل

استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ١٩٨٨/٢/٢٦ الخاص (بتمام العقار) تسلسل ٣٢٦ محلة الشرقية ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة ٤٨ من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ٩٧١ المعدل وحيث لم يدع احد بعائدية العقار اعلاه . فقد قررت التسجيل باسم هيبت عبدالحسين راضي وفق ماتقضي بذلك الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثـورة المـرقـم ٥٢٩ في ١٩٨٢/٤/١٨ . واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام المادة (٤٩) من القانون المذكور

القاضي
فائق حطاب ضمد

اعلان

فقدت مني الاستمارات المرقمة ٣٥٦٩٧ ، ٣٥٥٦٩٩ ، ٣٥٧٠٠ ، ١١٣٣٥١ ، ١١٣٣٥٢ والمؤرخة في ١٩٨٨/٣/٢٢ والخاصة بوكيل محطة تعبئة تكريت القديمة وباسم احسان الويس فمن يعثر عليها تسليمها الى المحطة او استعلامات شركة توزيع المنتوجات النفطية وشكرا .

محكمة الاحوال الشخصية في الاعظمية
العدد ٢٨٣٠ /ع/ ٨٧

الى المدعى عليه محمد علي عبد الزهرة

اقامت المدعية حميدة مهدي صاحب الدعوى تطلب تصديق الطلاق وحيث انك مجهول محل الاقامة لذا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين بالحضور يوم المرافعة المصادف ٢٠ / ٤ / ٩٨٨ وبعكسه تجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي
عدنان النوري

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من اعدادية المحمودية للبنين باسم الطالب (حيدر فاضل جبار) فمن يجدها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان وصل

فقد الوصل المرقم ١٠٧٧١١٤ في ١٩٨٧/١١/٢٤ الصادر من الشركة العامة لتجارة السيارات باسم (علي مخلف جربوع) فمن يجده تسليمه لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الرصافة الثالثة باسم (سعد سلمان حسين) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا

فقدان اجازة حقل

فقدت اجازة مشروع دجاج اللحم المرقمة ٩٢٥٧ في ١٩٨٧/٨/٢٣ الصادرة من المؤسسة العامة لتنمية الثروة الحيوانية دائرة خدمات الثروة الحيوانية باسم (خلف حمادي خلف) فمن يجدها تسليمها الى دائرة الري في الطارمية

مفقودات

فقد جواز السفر المرقم ١٠٠١٧٣٦١ الصادر من جمهورية مصر العربية والهوية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب في محافظة نينوى وكلاهما باسم (ابراهيم حافظ ابراهيم عبد النبي) فمن يجدهما الاتصال بـهـاتـف ٥٤٢٤٠٥٨ المطـعـم العائلي /محمد نجم وله الشكر

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكريه الصادر من دائرة تجنيد الفلوجه الاولى باسم (سلمان هوير عبد) فمن يجده تسليمه لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم ١٢١٦٣ في ١٩٨٧/١٠/٥ الصادر من تركيا ولاية نيوشهير باسم (موسى كاظم حسين) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة التركية مشكورا

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكريه الصادر من دائرة تجنيد واسط باسم (عطا الله علي يوسف) فمن يجده تسليمه لجهة الاصدار مشكورا .

صورة فريدة للسياب على فراش المرض في ايامه الاخيرة

ديوان « انشودة المطر » تحت رحمة مجلة « شعر » !!

علي جواد الطاهر

السياب ، بدر شاكر السياب ، الشاعر العراقي ، علم ، رائد في الشعر الحر . وطد اركانه وسما به فنا - والمسالة بديهية اطلق الكلام فيها ام قصر ..

واذا كان ممن لجأ الى الاسطورة في شعره وعد ذلك اللجوء تجديدا ، فانه هو نفسه استحال - بوجه آخر - ضربا من اسطورة - والامر طبيعي -

واذا بلغ امرؤ مبلغا كبيرا واستحال موضوعا للبحث لم يعدم من يعود بجوانب من الاسطورة الى حقيقتها ، ومن يظهر زيفا خفي او غض الطرف عنه ..

والاستاذ حسن توفيق واحد من اولئك الذين عملوا على العودة الى الاصل بوجه من وجوه البحث المخلص دون قصد الى احسان او اساءة . ولكنه احسن واساء . ولا بأس . فللهم : الحقيقة ، واعداد المواد الخام للحقيقة . وهذا مافعله حين رأى وهو يقرأ اشعار بدر شاكر السياب قراءة عابرة او متمهلة لغرض القراءة او لغرض الدرس ... فرأى ان بدر شاكر السياب في اقل مايقال فيه ليس ثابتا على رأي ، وانه وهو يتقلب يعود الى شعر قاله يوما بمعنى من المعاني وبتيار من التيارات فيرفع منه حجرا ويضع حجرا ويحذف شطرا او يهدم ركنا تاركا مكانا خرابا يجور على العموم ، ويحس بخطره للتذوق ويخرج به الدارس البنيوي ،

ويخفى على القارىء ، ويؤدي غرضا في نفس الشاعر او نفس من حمله على التغيير في طمس معلم من المعالم لم يعد في طوق الشاعر الانتساب اليه او لم يكن في طوق الخيطين الجدد به احتماله ...

اكان ذلك التنقل عن قناعة ؟ ربما . اكانت تلك القناعة تابعة من اعصاب الشاعر ام من جيبه ؟ سؤال يسال . واذا كانت من جيبه فما مدى قيمة الفكر الذي جد بعدها ؟ وما مدى مسؤولية المحيطين به وهم يلوحون له بورق دعته حاله - او اعصابه او اشياء قديمة فيه - الى « الانخطاف » ، ازاءه فراح يتنكر لتنكره للاستعمار ويبرأ من كلمة قالها صادقا في الانتصار للمضطهدين ..

تلك اسئلة وموضوعات يضطلع بها الباحثون - ومنهم الاستاذ حسن توفيق - في بدر شاكر السياب كلا او جزءا . وقد يجدون له « مبررات » ، وقد ينحون عليه باللائمة حسب مايوصلهم اليه الاستقراء من استنتاج وقد يتغاضون عنها ، ولايرونها ذات بال .

اما المهم فنيا .. فهو دلالة اللفظة في مكانها ، ومايمكن ان تحدث من خلل اذا ابدلت قسرا بغيرها ؛ ودلالة الشطر او البيت او الابيات من قصيدة تم بناؤها تحت هاجس واحد وجو واحد ، فسارت مؤثرة في ظل ذلك الهاجس ، متكاملة مع الاجزاء الاخرى ..

ثم تأتي يد اخرى فتهز البناء وتوهن الكيان بان ترفع حجرا وتضع حجرا ، وتخلع شطرا من هنا وتهد جدارا من هناك ... فاذا الوحدة ليست وحدة واذا الفكرة غير الفكرة وكأن الهاجس غير الهاجس !!

هذا هو اخطر ما في الموضوع لان الذي يهمنا جميعا من بدر شاكر السياب شعره ، والجيد من شعره ، اما اعصابه ، وجيبه ، والمحيطون به في بغداد او بيروت او روما فتلك مسالة يمكن ان تقع له او لغيره . وصحيح ان وقوعها له هو المؤثر في شعره وهو الذي ادى الى العبث بالمفردة المستقرة والى الجور على البيت المطمئن . صحيح ، ولكن الذي يتطلبه القارىء اولا هو الشعر ، ويهمه جدا ان يقرأ القصيدة كما هي في اكتمالها الفني مفردة ومركبة . ولا يريدها وقد غير فيها صاحبها او اصحاب صاحبها بما يسيء الى الجمال ..

من حق الشاعر ان ينظر في شعره بعد حين ، فيغير لفظة مكان لفظة او يحذف بيتا بدافع فني ، كأن يرى الكلمة الجديدة هي الاولى ، وان البيت القديم زج في حينه زجا . ويرتاح القارىء - طالب الفن المكتمل - الى مثل هذا التعديل . ولكن الذي لايرتاح اليه ولايعده مفخرا لصاحبه والمحيطين به او للفن نفسه ... ان يعود شاعر الى شعر اكتمل وذاع واثر فيفعل فيه مايصنع الجاهل بنفسه ويضع الرديء موضع الحسن ويحذف ماكان سببا في الجودة ... لغرض رخيص من مال او تأثير خارجي !

ويأسف المعجبون ببدر شاكر السياب ان يروا « اسطورتهم » ، تقع في العيب ، لا لانه غير من رأيه او موقفه ، فتلك مسألة الرجل ، ولكن لانه وضع الرديء فنيا مكان الجيد فنيا ، ولانه استغنى عن الكمال بالنقص وهذه هي مسألة الشاعر .

ومن هنا تأتي قيمة العمل الدقيق الذي اضطلع به الاستاذ حسن توفيق حين رجع بقصائد السياب المتداولة الى اصولها الاولى ، وحين رجع الى اهم دواوينه واخطرها واجمعها لعناصر مجده الفني : اقصد الديوان الجامع لعدة دواوين الصادر ببيروت بعنوان « انشودة المطر » . دار مجلة شعر ١٩٦٠ - ٢٧٧ وجاء فيه : « .يضم « انشودة المطر » قصائد بدر شاكر السياب منذ عام ١٩٥٢ حتى اليوم باستثناء مجموعتين شعريتين : « اساطير » و « ازهار ذابلة » (...) وكم يسر دار مجلة شعر ان تقدم الى القارىء العربي هذا الديوان ... » .

ويقبل القراء على الديوان شراء ومطالعة واستعارة ويقبل الدارسون كذلك .. والناشرون .. وكأنه هو هو شعر بدر شاكر السياب كما نظمه اول مرة دون اشارة « علمية » !! ولو عابرة !! الى تغيير اجراه الشاعر او اجرته مجلة شعر في احلال كلمة غير مناسبة مكان كلمة مناسبة وفي حذف بيت او ابيات يحدث حذفها شرخا في البناء الفني ، ناهيك عن البناء الفكري !

وطبيعي ان هذه حال غير صحية تعود باللوم على الشاعر حينا وعلى « مجلة شعر » احيانا .. واذا تركنا المعنى الاخلاقي لهذه الظاهرة لمسؤولية الدارسين الموضوعيين فان الذي يبقى من حق مطلق للقارىء هو المعنى الفني . لقد اكتملت القصيدة ذات يوم بهاجس معين وفكر معين فجاءت بالبناء المناسب . والقارىء يريدها كذلك . فاذا قدمت على غير حقيقتها فانها توقعه في الغلط . واذا تنبه الى الغلط فربما ارجع الخلل الى فن الشاعر وليس الى اعصابه او جيبه او « مجلة شعر » ..

ومن هنا تأتي قيمة الجهد الذي اضطلع به - مخلصا - الاستاذ حسن توفيق حين اعاد نشر هذه القصائد التي عبث بها صاحبها واصحاب صاحبها لصاحبها .. فاعاد نشرها كما ولدت مكتملة فنا ..

ننظر في العمل المجدي الذي اداه للاستاذ حسن توفيق فنقع - مثلا على « الاسلحة والاطفال » ، فنقرأ في الحاشية : « ... النص الثاني المنشور في انشودة المطر اجرى فيه الشاعر عدة تعديلات لغرض سياسي وليس لغرض فني ، حيث اراد ان يرضي المسؤولين عن دار مجلة « شعر » التي نشرت الديوان . فكان ان حذف تعريضه في النص الاول - بارباب وول ستريت في انكلترا ، كما حذف ماكان يثبت تعاطفه مع الزنوج في الولايات المتحدة الاميركية .. « فكأن ارباب وول ستريت لم يكونوا طواغيت ، وكأن البيض لم يحصدوا حي الزنوج !!

هذا مثل من امثلة ..

ولنا ان نقدر الظرف القاسي الذي وقع تحت طائلته شاعر كالسياب فسمح للعبث بشعره وتبقى مسألة « مجلة شعر » وقد اسهمت في الظرف وابتزت الظرف وهي هي المجلة التي تدعي من العلم بالفن مالم تدعه مجلة قبلها او بعدها . فاذا فعلت بشعر السياب مافعلت ربما دلت على ان المسألة الفنية لديها لعق على اللسان ودعاوة عابرة وظاهر له باطن ، والا فليس من المعقول ان تدعي جهة العلم بالفن وترفع كلمة وطيدة من قصيدة لتضع مكانها كلمة غير وطيدة ، وتحذف من القصيدة بيتا وبيتين وثلاثة وتقدمها - مع ذلك - الى القراء على انها بناء متكامل هكذا ولدت على يد مبدعها . واذا لم يدل هذا وحده على ان الفن ظاهر له باطن في اسس كيان مجلة شعر ، فليدل - اذا - معنى مارفعت او حذفت على انها مع الاستعمار ومع التمييز العنصري ومع اضطهاد المظلومين ..

وتأتي « صفقة » « دار مجلة شعر » هذه « ضربة معلم » حين عرفت كيف تختار وكيف تسلك وكيف تنفذ الطعنة النجلاء فبدر شاكر السياب شاعر نابغة فاذا طرحته ارضا فقد جدلت مبدعا لامعا وفازت بالقدح المعلى . وفي هذا كسب كبير ، يتبعه كسب كبير آخر عاجلا او آجلا بما يسهل من ارتكاب الفعلة على آخرين يمكن ان يتخذوه قدوة وان يسوغوا فعلتهم بفعلته ..

ولانطيل ..

وينظر : ازهار ذابلة وقصائد مجهولة . شعر بدر شاكر السياب . تحقيق واعداد حسن توفيق . ط ١ ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ١٩٨١ . ط ٢ . بغداد منشورات وتوزيع المكتبة العالمية ١٩٨٥ - ٢٥٥ ص + ١ .

شؤون وشجون مسرحية

مسؤولية كسر الحواجز .. !

يوسف العاني

مساء الاربعاء المصادف ٢ آذار دعيت الى جامعة اليرموك - كلية الفنون - في اربد بالقطر الاردني الشقيق للقاء فني والحديث عن المسرح العراقي تاريخا وواقعا وتجربة ..

حين التقيت بالطلبة الدارسين للمسرح وللفنون الاخرى ، وبعدد من الاساتذة الذين سبق لهم وشاهدوا نماذج من مسرحنا العراقي احسست منذ البداية اهمية فتح الكوى دائما وباكثر من مناسبة كي يتعرف كل منا على مسرح الاخر .. وحين تحدثت طويلا عن بداية مسرحنا العراقي الجادة والمثقفة واهمية تاسيس فرع التمثيل والاخراج بمعهد الفنون الجميلة والتطور الذي حصل في مسرحنا عبر مراحل عدة وحتى يومنا هذا . احسست مرة اخرى بان كل مايقال لايسد حاجة الطالب او الطالبة او المثقف العربي الذي لايعرف الا القليل القليل عن المسرح العربي سواء كان عراقيا ام مغربيا ام سودانيا وهكذا ..

وان الحديث مهما طال يتطلب تفصيلا تجده من خلال اسئلة الحضور التي تاخذ اكثر من جانب واكثر من ناحية الامر الذي يقودك الى توضيح الكثير مما لايتعلق بمسرحنا حسب بل بامور اخرى تكاد تشمل المسرح العربي ان لم نجتازه الى المسرح العالمي ..

هذا الفضول المشروع والحميم يضعنا امام مسؤولية كسر الحواجز بيننا من خلال اكثر من سبيل وسبيل . لعل بعضها يكون في تكرار اللقاءات على صعيد الحضور المباشر للفرق المسرحية التي تعكس الوجه المشرق والحالة الصحية لمسرح كل بلد عربي . فذاك مايغني عن كل حديث . وعلينا في ذات الوقت توفير المؤلفات ذات العلاقة بالمسرح . دراسات او مسرحيات مطبوعة .. تصل الى كل المؤسسات المسرحية العربية كي يكون الطالب على اطلاع واضح بما جرى او يجري في القطر العربي الشقيق له .. رغبة الطلبة الذين جلست امامهم متحدثا في كلية الفنون في جامعة اليرموك جعلتني اضاعف الحديث والتوسع فيه ليتجاوز الساعتين ، وان اطلب منهم الاستفسار عن كل مايريدون التعرف عليه .

لقد احسست في آخر اللقاء ان الذي وصلهم سوف يدفعهم الى البحث مرة اخرى فقد وضعتهم امام اكتشاف حالات اخرى غير التي قلتها لان المسرح - اي مسرح لايمكن ان تسوح فيه على عجل وخلال فترة قصيرة من لقاء فني لايتجاوز الساعات . بل يتطلب تكرار اللقاءات على مختلف اشكالها لكي تكون الصورة متكاملة الى حد ما وكي يكون دارس المسرح على معرفة بما يجري في المسرح الشقيق له ايجابا وسلبا . كما ونوعا .. في كل جانب من جوانبه .. وتلك مسؤولية اضعها امام اساتذة المسرح وامام المسرحيين الذين بمقدورهم تقديم الحقيقة والمعرفة لكل دارسي المسرح في عالمنا العربي كله ..

سباكمان

تفرد في اسلوب التأليف بين لغتين

ترجمة مرور محمد




عندما تجاوز وليام مود سباكمان العقد الثامن من عمره بسنتين قال بعضهم انه جنتلمان يحمل عامه الثاني والثمانين برشاقة متناهية .. فمن هو هذا الجنتلمان الذي لم يكن اسمه يعني شيئا الى اي شخص في باريس او لندن او نيويورك ؟

انه الكاتب والروائي الاميركي وليام مود سباكمان .. الذي يعيش حاليا في منزله القابع في نيوجيرسي ، وسط حديقة غناء تسبح في جمال خريفي دائم تقع في اقصى القارة الاميركية الشمالية ..

وسباكمان لم يكتب الا مجموعة مقالات وخمس روايات منها اربع كتبها في السنوات العشر الماضية . في عام ١٩٨٤ كرمته اكاديمية الفنون والاداب الاميركية على مجمل اعماله ومؤلفاته الادبية التي اتسمت باسلوب متفرد ومتميز . ينحدر سباكمان من عائلة بروتستانتية ثرية من مقاطعة فيلادلفيا تعلم ودرس اللاتينية والاغريقية . كما تعلم التحدث بالفرنسية والايطالية . ونهل من الثقافة الاوربية وعكف على قراءة الادب باللغة الفرنسية منذ عام ١٩٢٣ وهو تاريخ اول اقامة له في فرنسا ، بدأ الكتابة منذ العشرينات . وفي عام ١٩٢٥ وفي سنة تاسيسها ، نشرت المجلة النيويوركية بعض القصائد التي كتبها سباكمان .. يقول الروائي وفي الثلاثينات لم اكن متماشيا مع ذوق العصر ، فحوارات داشيل هاميت التي كانت شائعة ورائجة جدا انذاك لم تكن تمت الى اسلوبي بصلة كما ان ابطالي لم يكونوا قساة ابدا .

بعد ان امضى في نيويورك السنوات التي تلت القمع الثقافي الذي واجهه سباكمان ، انزوى للعمل في جامعة كولرادو في بولدر عام ١٩٣٨ . وتركها في العام ١٩٥٣ وهو التاريخ نفسه الذي صدر فيه اول مؤلفاته ، وهي « الذروة » التي كتبها سنة ١٩٣٩ . ولاقت في حينه رواجا عظيما . حتى ان الروائي بدأ في الحال بكتابة روايته الثانية .

انهى عام ١٩٥٥ مخطوطة روايته (فتاة دافئة ملء الاحضان) والتي رفضها الناشرون خمسين مرة - يقول سباكمان ، ان سبب ذلك ان صيتي قد ذاع كنجار ماهر . فانا احب العمل اليدوي وقد بدأت في ذلك الوقت بانشاء منزل من طبقين في نيوجيرسي ، مع مدخنة كبيرة ، وكنت ارعى فيه اطفالي الثلاثة وفي بداية الستينات اشتريت منزلا جميلا في فرنسا ، وكنت امضي فيه ستة اشهر من كل عام . والمنزل قلعة صغيرة في ضاحية بيريس - جيريك بدت اعمال النجارة فيه واضحة .

كان سباكمان يفكر بالاقامة في هذه الضاحية ، ولكن بعد الازمة القلبية التي داهمته عام ١٩٧٥ وبعد موت زوجته الاولى فيه عام ١٩٧٨ ، تخلى عن الفكرة تماما ، ولم يعد الى هذا المنزل منذ عام ١٩٨٣ وحتى هذه اللحظة على الرغم من الاعجاب الذي ابدته به زوجته الثانية لوريس ، وترك امر العناية به لاحد ابنائه ، وسباكمان قلما يشعر بحب السفر والرحلات ، اضافة الى انه كان منهمكا جدا في الكتابة والتأليف .

في عام ١٩٧٧ وصلت مخطوطة روايته الثانية الى مكتب امرأة شابة هي (اليس كيف) ، وتعمل ناشرة لدى مطبعة كنوب ، وهي دار النشر النيويوركية العظيمة التي رفضت المخطوطة هي الاخرى مستحقة بمؤلفها .

« ان اسلوب سباكمان ذو نكهة خاصة ولايخلو من فتنة ومهارة ، وقلما يستطيع احد ان يكتب بمثل هذه المزاجية والرقة » ، وهذا ماتقوله (اليس كين) اليوم مبررة رفضها لروايته الثانية بالقول « لقد جاءتنا الرواية في وقت غير مناسب ، في بدايات الحركة النسوية ، التي اغضبتها الصورة التي قدمها سباكمان عن المرأة وعن العلاقات العاطفية . وبعد عشرين عاما .. بدأنا نتقبل اعماله .. ومنذ ذلك الحين اتسعت دائرة قراء سباكمان ومعجبيه ذوي الميول الادبية الرفيعة . واعتقد انه سيعاد طبع اعماله ومؤلفاته كل خمس عشرة او ست عشرة سنة .

اذا بعد خمسة وعشرين عاما على مؤلفه (الذروة) ظهرت روايته (فتاة دافئة ملء الاحضان) في عام ١٩٧٨ .. وفي هذه الرواية ظهرت اراء المؤلف المتحضرة .. كما قال النقاد ، وتتابعت مؤلفاته فصدرت له عام ١٩٨٠ رواية بعنوان « حضور غامض » وترجمت الى الفرنسية تحت عنوان « شبح حضور » وتتحدث عن الرسام (هوغ) ، العاشق العظيم المتحدر من مجتمع فيلادلفيا الكبير ، تتحدث عن حياته وموته في ثلاثة اجزاء تختلط فيها وجهات النظر والاسلوب والطابع العام لابراز جمال الكتابة كما يقول الروائي ايدماند وايت في المجلة الاسبوعية (صوت القرية) .

وهذه الرواية لاقت قبولا واسعا افضل من سابقاتها . وقالت المجلة النيويوركية بشأنها ان هذه الرواية غير واقعية بالمرة ، في حين علق سباكمان على ذلك بالقول « من الغباء اطلاق هذا الوصف على الرواية ، انها عمل واقعي جدا ، بل انها الواقعية بعينها » .

وسباكمان لايهتم بظروف الرواية ولايتسلسلها السردي . ان مايهمه هو الاسلوب يقول « ما ان اعثر على بناء جيد للرواية حيث يمضي كل شيء بصورة موفقة ، انني دائم البحث عن العبارة كوني قارئا جيدا لمؤلفات فلوبير ، لكنني لا اقرأ بصوت مسموع مثلما يفعل » .

ولسوء الحظ فان القارىء الفرنسي يفتقد بالتأكيد موسيقى اللغة في مؤلفات سباكمان ، كما يفتقد تلاعبه الخفي في الكلمات . ان السجع وجرس اللغة عند سباكمان جعلا مؤلفاته تقارن بقوة مؤلفات هنري غرين وايفي كونتون - بورني اللذين تميزا بتفرد اسلوبيهما وعدا من رواد الرواية الفرنسية المعاصرة الى جانب (ناتالي ساروت) و (آلان روب غرييه) .

سباكمان يغني مؤلفاته بتعابير ومصطلحات اجنبية . وهو معروف باستحالة وصعوبة ترجمة اعماله ، ومن هنا تأتي اهمية العمل الذي قام به بيرنار نورل حيث عكف على ترجمة معظم اعمال سباكمان وجاءت ترجمته رفيعة المستوى واستحق ثناء الاوساط الادبية كما اثنى سباكمان نفسه على جهوده قائلا « اسمح لي ان اعبر لك عن سروري لاكتشافي مهارتك ودقتك اللتين استطعت من خلالهما تطويع المطالب الشكلية للغة الفرنسية ، والتألف مع الطريقة الخاصة التي انقل بها الاشياء الى اللغة الانكليزية ، وكثرة استخدامي لحروف الجر الى جانب استخدامي لانواع البدل والبنى المطلقة .. الخ » .

ان الذين يقومون سباكمان هم الذين يحسون باحساس المؤلف بصوت المرأة .. يقول سباكمان في كتاباتي كما في حياتي الاعتيادية لا احب غير الحديث مع النساء ، فالحوار مع الرجال يزعجني ويتعبني .

و « حضور غامض » هي نموذج رفيع لاسلوب سباكمان (والامل معقود على دار كي فولتير لتنشر جميع رواياته) فهو اسلوب سلس ينساب ويتغير امام متغيرات اللغة بامتزاجه مع مفردات اجنبية حيث يولد تتابع العبارات التي يخالها القارىء ليست ذات اهمية ، يولد شعورا غريبا ، ولو احسست باسلوبه التوليفي الحاذق هذا فلايبدو سباكمان امامك غريبا او غامضا .

من مؤلفاته

١ - بالانتين - صدرت عام ١٩٥٣

٢ - فتاة دافئة ملء الاحضان - عام ١٩٧٨

٣ - حضور غامض - ١٩٨٧ من مطبعة كي فولتير

٤ - اختلاف في التصميم - ١٩٨٥ .

الناس والثقافة

فيصل جاسم

رشيد بو جدرة .. خروج اللغة من الاقامة الجبرية

منذ ان اعلن انه لن يكتب بعد الا باللغة العربية والروائي الجزائري رشيد بو جدرة يشن هجوما مكثفا ضد الفرانكفونية ، وضد عدد من الادباء العرب الذين يكتبون بلغات اخرى غير اللغة العربية ، وخاصة اولئك الذين يكتبون باللغة الفرنسية .

من قبل كانت دور النشر الفرنسية تتسابق للحصول على نص ادبي من رشيد بو جدرة ، وكان اسمه يتكرر باستمرار في اعمدة الصفحات الثقافية في الدوريات الفرنسية ، ولكنه منذ ان اعلن قراره هذا وثمة تعتيم اعلامي عليه ، يرى بو جدره انه موحى به من قبل رجال الفرانكفونية العرب .

ينكر بو جدرة باستمرار مقولة مالك حداد ذائعة الصيت « الفرنسية منفاي » محاولا من خلالها ان يعود الى لغته الام ، وهو القادر حقا على الكتابة باللغتين ، ولكنه اثر الان العودة الى لغة اهله ، بل انه في احدى رواياته الاخيرة يتطرق الى معالجة قضية الكابوس الذي يهيمن على بطل الرواية لانه لايستطيع الحديث جيدا باللغة العربية . وقد قادته هذه الخطى الى ان يتبرم باللغة الفرنسية ، لانها بالنسبة اليه ليست سوى لغة الاستعمار الذي هيمن على البلد باصفاد من الحديد .

يناقش رشيد بو جدرة كثيرا هذه الايام جائزة غونكور التي ذهبت هذا العام الى الروائي المغربي بالفرنسية الطاهر بن جلون والذي يترأس في الوقت ذاته مجلس الفرانكفونية الذي يتخذ من العاصمة الفرنسية مقرا له . هذا التحول المفاجىء في حياة رشيد بو جدرة يرده الكاتب الى انه لم يكن يوما ما من دعاة الفرانكفونية حتى حينما كان يكتب باللغة الفرنسية ، وهو لذلك يعلل الى انه كان يكتب بهذه اللغة ، على اساس انها لغة وليست مذهبا او عقيدة ، ولكنها حين تتحول الى عقيدة او الى مذهب فلابد من الخروج من سيطرتها وهيمنتها وعدم الانصياع لاوامرها ، ولابد من العودة الى الجذور .

ويرى منح جائزة غونكور للطاهر بن جلون بمثابة تثمين لدوره في الكتابة باللغة الفرنسية وللدور الفلكلوري الذي يقدمه للقارىء الفرنسي الذي تغيب عنه في النصوص التي يكتبها ابناء فرنسيون عوالم الشرق وسحره وطبائع البشر وعاداتهم فيه ، مما يجعل هذه النصوص مرغوبة من قبل القراء نظرا لطرافتها وخصوصيتها .

ولايقف موقف رشيد بو جدرة عند هذا الحد بل يتعدى ذلك الى احد ابناء وطنه من الادباء وهو كاتب ياسين الذي شن هجوما عنيفا على اللغة العربية ، وهو الذي لايجيد التحدث بها ، منطلقا من زوايا ضيقة حصرته فيها رغبته بالاستمرار بالكتابة باللغة الفرنسية ، ومن موقف غير مسؤول تجاه اللغة العربية متناسيا كل هذا الثقل الحضاري والمعرفي الذي لها والذي انجزت اللغة من خلاله تاريخا عريقا بوأها لان تحتل مكانة مرموقة بين اللغات .

بو جدرة يحاول ان يخرج اللغة العربية من الاقامة الجبرية التي كانت بها زمن الاحتلال وهو لذلك يتحمل قدرا كبيرا من التجاهل الان على وجه الخصوص في اوساط الفرانكفونيين العرب .

رشيد بوجدرة

هرم زجاجي يتوسط متحف اللوفر



المهندس الذي اشرف على بناء الهرم

هل كان متحف اللوفر احد اكبر متاحف العالم بحاجة الى ميزة ثقافية جديدة . وهو الذي يجمع بين جدرانه اغلب ثقافات وحضارات الامم ؟

ظل هذا السؤال يشغل الكثيرين من رجال المتاحف والاثار فضلا عن المثقفين الذين ترفدهم موجودات اللوفر بافكار خلاقة للابداع ، هذا اذا اضفنا طبيعة البناء المعماري لهذا المتحف الذي يشكل بحد ذاته طرازا فريدا ، هو نفسه بحاجة الى « غلاف » خارجي يحميه ويحفظه من عوامل الطقس والبيئة . غير ان باريس الشغوفة دائما بكل ماهو ثقافي رأت ان تضيف الى كل مزايا اللوفر مزية جديدة وهي ان يبني لحد افضل المهندسين المعماريين شكلا معماريا غريبا في باحة المتحف الكبرى ، يكون مركز استقطاب ثقافي يشبه من حيث الخدمات التي يؤديها ، مركز جورج بومبيدو الثقافي ذا البناء الحديدي الشامخ ، ولاجل ان يختلف مركز اللوفر عن مركز بومبيدو الحديدي فقد عمل المهندس المشرف على المشروع ان يكون بناء مركز اللوفر من الزجاج !

منذ اكثر من سنتين والعمل يجري بسرعة من اجل انجاز هذا المشروع الذي يتخذ شكل هرم من اهرام الفراعنة وقد اوعز الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لكون ان هذا المشروع يخلد عهده كما يخلد مركز بومبيدو الثقافي عهد الرئيس الفرنسي الراحل جورج بومبيدو ، اوعز الى المهندس الاميركي ذي الاصل الصيني ليومينغ بي ليضع التصاميم الاساسية لهذا الهرم الزجاجي ، وهو مهندس يدير في نيويورك احدى كبريات الوكالات الهندسية وقد حاز على اكثر من اثنتين واربعين جائزة دولية ، وقد صادف انجاز هذا الهرم احتفال هذا المهندس بميلاده السبعين ، ولما يزل حتى الان قادرا على العطاء ، وبهذه المناسبة اقيم له مؤخرا في مدينة نيويورك صالون لجاميع مختلفة من اعماله المعمارية ومنها مجسمات للتلال العطرة في بكين والغاليري الوطنية في واشنطن ومكتبة كندي في بوسطن وسواها مما حمل افكاره التصميمية والهندسية ..

متحف اللوفر ، اذا ، يضيف الى مجده مجدا جديدا ، فهو يتكون من سبعة اقسام هي : الحضارات الشرقية القديمة ، الحضارات المصرية القديمة ، الحضارات الرومانية والاغريقية ، الرسم ، النحت ، فن الرسم التخطيطي ، الاثاث والمصنوعات الفنية ، وهذه الاقسام هي محط انظار زائري العاصمة الفرنسية اذ يجدون فيها ضالتهم من المتعة الفنية والتاريخية ، خاصة ان موجودات هذه الاقسام ذات دلالات حضارية كبرى ، ويكفي هنا الاشارة الى مايضمه قسم الحضارات الشرقية القديمة من آثار بلاد وادي الرافدين ، وهي الاثار العراقية ذات الاهمية التاريخية الكبرى ، ومما سبق ان تم سلبه من بلادنا من الحضارات البابلية والسومرية والتي تشكل ذاكرة تاريخية عظيمة الاهمية ومنها آثار من مدينة اريدو والوركاء وكيش وبابل وعقرقوف ونينوى ونمرود والحضر وتل حرمل وسواها من المدن العراقية القديمة ، واهمية هذا الهرم الزجاجي الجديد الذي يتخذ من الساحة الوسطية لهذا المتحف انه سيكون بمثابة المدخل العصري لقراءة التاريخ .

فمنه ينفذ المشاهد الى كل هذا الكم التاريخي والحضاري الهائل الذي يعد ذخيرة حية لحضارات الامم والشعوب .

ثمة مشكلة كانت تواجه مشروع الهرم الزجاجي منذ ان اعلن وزير الثقافة الفرنسي السابق جاك لانغ عن نية اقامة هذا الهرم ، فقد انقسم الرأي العام الى تيارين ، يرى التيار الاول انه سيكون حاجزا امام هيبة البناء التاريخي للمتحف والذي كان في ماضي منزلا لعدة اسر ملكية ، قبل ان يتحول الى واحد من اكبر المتاحف العالمية ، ويضيف اصحاب هذا الرأي ايضا ، انه سيكون شبيها ، بهذا القدر او ذاك بمركز جورج بومبيدو الثقافي ذي البناء الحديدي الشامخ حيث لم تدخل الحجارة او الاسمنت في بنائه ابدا والذي رأوا فيه عملاقا حديديا يتوسط واحدا من الاحياء الباريسية التاريخية . اما اصحاب الرأي الاخر فقد وجدوا في اقامة هذا الهرم لمسة عصرية على بناء تاريخي ومحاولة تجديدية لاضفاء روح الحداثة على متحف اللوفر . وقد حسم الامر بين الرأيين المهندس مينغ بي الذي قدم تصميما لن يؤثر على الهندسة المعمارية للوفر قدر ماسيضفي عليه مسحة جمالية . فضلا عن كون الهرم نفسه من المعالم الحضارية الجديدة التي ستذكر الى جانب المعالم الاخرى في باريس ..

غدا عيد القوات الخاصة

هؤلاء الرجال ينفذون المهمات الصعبة في لحظات الشدة






من مدعاة الفخر والشرف للشباب انتسابهم الى صنف القوات الخاصة لما يتسم به من رجولة وشجاعة متناهية بحيث اصبح رجال هذا الصنف ينتدبون للمهمات الصعبة وينخون في لحظات الياس والشدة لدرء مغامرة خائبة للعدو او تنفيذ واجب من طراز خاص .

واذا كانت العرب تعقد العزم على بعض الفرسان ممن يعدون بمئات غيرهم فان القوات الخاصة في الجيش مثل الفرسان في التاريخ يدخرون لكل ملمة ويدعون عند كل خطب ليفرجوه ..

وبقدر عزم هؤلاء الرجال تتفجر عزائمهم بطولات تشرف صفحات العز بابهى الانتصارات وتبيض وجه التاريخ باثرى المفاخر . حتى غدت بزتهم العسكرية المرقطة شرفا يتسابق الرجال للتجلبب بها تعبيرا عن الاعتزاز بهذا الصنف ودوره النبيل ودور رجاله الذين قاتلوا العدو في الهور والسهل والجبل والكثبان وفي اقسى الظروف فكانوا في كل صولة عزما يتجدد ومفاخر تشهد بصور مشرقة يرسمونها عن العراق والعراقيين وهم يثبتون في مواضعهم ولاينهضون من خلف سلاحهم الا مكللين بالنصر والفتح المبين ..

وحين يحتفل رجال القوات الخاصة بيومهم الاغر فانهم عاقدوا العزم على اكمال سفر خالد في طريق المجد لوطن يحفرون اسمه في القلوب ويحرسونه بشرايين الحياة ويسورونه برمش العيون وتتراصف منهم الصدور لكي لاينفذ سهم غاصب الى ثراه الطاهر . هذا الصنف الذي تغطي تشكيلاته اليوم كل الارض العراقية وشارك ومازال يشارك في كل ملاحم قادسية صدام بدا بالامس بداية متواضعة بتشكيل صغير ومقر متواضع وسلاح فقير كما يقول المقاتل قوات خاصة وضاح عبدالستار حيث عد يوم تاسيس صنف المظليين في ٢٨ اذار عام ١٩٥٦ يوم القوات الخاصة ..

بطولات مشرفة

وصنف القوات الخاصة هو حصيلة دمج صنفين هما المظليون وصنف الصاعقة ولما كانت واجباتهما متشابهة فقد تم دمجهما وشكل صنف القوات الخاصة الذي لقي كل دعم ورعاية من لدن القائد صدام حسين والسيد نائب القائد العام للقوات المسلحة اسوة بكل صنوف جيشنا المقدام وقد شهد تطورا كبيرا وتوسعت تشكيلاته من ناحية الكم والنوع بالتجهيز والتسليح والاعداد واصبح الصنف اضعاف ماكان عليه قبل الحرب واسهم بشكل واسع في كافة المعارك وحقق بطولات مشرفة ..

واضاف المقاتل وضاح عبدالستار ان واجبات رجال القوات الخاصة كثيرة ومتنوعة ويعد رأس الرمح والطليعة للقوات المسلحة وكان له شرف المساهمة في كافة المعارك الكبيرة التي وقعت ضد العدو الايراني فشارك في المناطق الجبلية والمناطق المتموجة وكثبان الرمال وشارك في الاهوار والمستنقعات وتولدت لدى رجاله قابلية التنقل من منطقة لاخرى والقتال بطبيعة مغايرة وبوقت قياسي يدل على مهارتهم واستيعابهم لفنون القتال .

واجبات قومية في دمشق ولبنان

ولم تقتصر مهمات صنف القوات الخاصة الى الواجبات الوطنية فقط بل اسهم في المعارك القومية وكان رجاله سباقين للمشاركة طوعا قبل ان يكون الامر بالحركة اذ ساهم في تلبية نداء لبنان الشقيق وانقذ دمشق حين امتدت يد الغول الصهيوني اليها وهددتها بالسقوط ولبى رجال الصنف نداء الوطن في معركة قادسية صدام المجيدة منذ اليوم الاول للمعارك واسهاماتهم في معارك اليوم العظيم وتاج المعارك والحصاد الاكبر وكل الملاحم الخالدة في معركتنا العادلة تشير الى دور رجال القوات الخاصة ويكفينا فخرا شهادة الرئيس القائد صدام حسين لنا حين قال حفظه الله .احيانا قاتل رجال القوات الخاصة واشتبكوا بالايدي . وحصل احيانا بعضهم يضرب بيده عندما ينفد عتاده وهذا طراز خاص من المعارك ونوع خاص من المعنويات ..

النصر هو الكرامة

والنصر في عرف رجال القوات الخاصة هو الكرامة وانتصار القيم الانسانية ولاتوجد كلمة مستحيل في قاموسهم بل محاولات دائمة للتغلب على المستحيل والنصر هو عطاؤهم للقيادة التي منحتهم الدعم والرعاية لهم ولعوائلهم وامنت لهم التدريب الجيد والتسليح الجيد والتجهيز للسير نحو النصر واحلى اللحظات في حياتي كما يقول المقاتل وضاح ان انهض بالواجبات الملقاة على عاتقي في تطوير الصنف ورعاية المنتسبين بالعدالة وخلق مقاتلين يدافعون عن الوطن ويحمونه من كل معتد ..

وعن الابطال والبطولات التي حققها هؤلاء الرجال الصناديد قال المقاتل وضاح ان رجال هذا الصنف هم فرسان والفارس يتحلى باخلاق وعادات الفرسان وفي مقدمتها الشجاعة والتضحية والتواضع والرافة مع ابناء وطنه والشدة على اعدائه وكل الذين سقطوا دفاعا عن تربة الوطن هم ابطالنا الذين نعتز بهم وكل جريح هو بطل ويحمل وساما في جسمه والاسئلة الصعبة بالنسبة لنا ماهي المعركة المتميزة ومن هو البطل المتميز ؟ خاصة ان مقاتلينا فرسان اشاوس ومنهم من جرح اكثر من اربع مرات في معارك مختلفة وقسم منهم يرفض النقل الى وحدات اخرى تؤمن له الراحة ..

دروس تدريبية من المعركة

وللقوات الخاصة مدرسة تخرج مقاتلين مدربين تدريبا خاصا لواجبات هذا الصنف وبداياتها تمتد الى اول دورة مظليين ارسلت علم ١٩٥٤ الى انكلترا وتعد مدرسة المظليين اساسا متينا لمدرسة القوات الخاصة وقد شكلت هذه المدرسة عام ١٩٧١ وفي حديث للمقاتل سهيل عادل امر المدرسة قال انها تضم اجنحة تؤمن للطالب التدريب التام في مهام الصنف اذ يتدرب فيها على مهام الصاعقة والمظلي والتعبئة واكتساب فنون القتال ويصقل ذلك بالتمارين الحية والدورات الخارجية والاستفادة من كافة الدروس التي افرزتها معارك قادسية صدام المجيدة ..

وتتجدد روافد العلم والتدريب العسكري في المدرسة من مديرية صنف القوات الخاصة والتأهيل العلمي ومايستجد في هذا الباب من جديد والمقاتلون الذين يتم اختيارهم للمدرسة هم من نوعيات خاصة يتمتعون بعقلية نيرة وصحة جيدة وبنية جسدية تلائم المهمات التي يضطلع بها مقاتل القوات الخاصة الذي يعمل في جميع الظروف وفي مختلف التضاريس ويشترط ان يحمل الشهادة الابتدائية وان يمتلك الرغبة للانخراط في الصنف ..

التوجيه السياسي في الخنادق الامامية

التوجيه السياسي له دور متميز بين رجال القوات الخاصة لان رجل التوجيه السياسي يرتدي البزة المرقطة ويكلف بنفس المهام القتالية لرفاقه ولذلك فهو في المقدمة . يقول المقاتل عبدالكريم جمعة . انني اجد متعة كبيرة للعمل في صفوف قطعات القوات الخاصة المقاتلة لانني اتعلم منها الكثير وفي مقدمة ذلك حماية الوطن في الشدة وحينما يكون التوجيه السياسي في المقدمة فانه يكون على علم تام باحتياجات المقاتل وتفقد طعامه وصحته ومعالجة مشاكله ومعايشته في موضعه القتالي تجعل اندفاعه اكثر وحرصه اعلى ..

كما اننا نواكب تدريب المقاتل لان التدريب يخلق الكفاءة والكفاءة تخلق الثقة بالنفس والثقة بالنفس تخلق حالة الابداع التي تنطلق من الحالة المعنوية للانسان . من هذه الحالة المعنوية الكبيرة التي خلقها القائد صدام حسين في ابناء شعبنا من شماله الى جنوبه خلق النصر العظيم ونحن ننهج نهج القائد ونستهدي بطروحاته ونسترشد بمبادىء وافكار الحزب ومبادئه في مفردات التثقيف والتوعية للمقاتلين وفي المناسبات نلتفت لتكريم المقاتلين المتميزين في الدفاع عن الوطن والمتميزين في التدريب والضبط ولاننسى حتى متقاعدي الصنف اذ نكرمهم لما اسدوه من ايد بيض لصنفهم وجيشهم ونتذكر عوائل الشهداء والجرحى ونقوم بزيارتها ..

اعتزاز كبير بالصنف

ورجال القوات الخاصة يعتزون كثيرا بصنفهم وعن ذلك يقول المقاتل قوات خاصة عبدالمحسن علي ان هذا الصنف له دور مشرف في المعركة ..

وعن دور المعلم الجيد في ايصال مفردات التدريب يقول ان المعلم الجيد هو الذي يصقل المقاتل ويعده اعدادا قتاليا يناسب مهماته المنتظرة لان الجندي المدرب تدريبا جيدا يقاتل قتالا جيدا وفي معركة قادسية صدام المجيدة استفدنا كثيرا من دروس المعركة ومن خصوصية كل معركة ننقل درسا تدريبيا يزيد من خبرة المقاتل ويولد لديه الثقة بالنفس لان الانتصار انتصار في النفس اولا ثم على العدو ونحن نختار معلمين في التدريب على اسس عالية في الاختيار منها اجتيازه عدة دورات تدريبية وضبطه العالي وامتلاكه للخبرة التدريبية واللياقة البدنية والصبر وقوة التحمل ..

الصبر وتحمل المشاق من اساسيات قبول المقاتل في صنف القوات الخاصة يقول المقاتل عكلة مريسن ان الصبر يبدأ اول مايصل المقاتل الى مدرسة القوات الخاصة لان هذه الكلمة اساس تكوين شخصيته القتالية لاننا نعلمه تحمل المشاق ونختبره في تمارين تحمل الجوع وتمارين التحمل وقطع المسافات الطويلة والظروف الشاقة ومن يجزع من تدريباتنا فلن يجد له مكانا بين رجال القوات الخاصة ..

الصبر وتحمل المشاق

وعن دور التوجيه السياسي في المدرسة يقول المقاتل عكلة ان جذور التوجيه السياسي عميقة ومن دوره الفعال واثره العميق في نفوس المقاتلين سطر الابطال اروع صور البطولة خاصة وان هذا الصنف زخر باصدق المناضلين ومن صفوفه برزت البطولات الجماعية وحب العمل الجماعي وافرز ابطالا عززت بطولاتهم روح العمل الجماعي حيث قاتلوا بالايدي وبالحجارة يدفعهم ايمان بالوطن ممتزج بالعقيدة البعثية الصافية ..

معلمون اوائل

يضم الصنف خبرات شابة الى جانب الخبرات التدريبية القديمة التي ولجت الصنف في اوائل ايام تاسيسه ومازالت مواكبة له ومنهم المقاتل المعلم سامي جاسم اقدم معلم مظلي تدرب على طائرة انكليزية قديمة نوع فريتر وهي بدائية كما يقول لما استجد في فنون التدريب ووسائله في الصنف في ظل الثورة وكذلك المقاتل المعلم حسين فيصل في جناح الصاعقة الذي شارك باول دورة صاعقة ارسلت الى مصر ومازال الى اليوم يقوم بتدريب دورات الشباب الجديدة ..

ويقول المقاتلان سامي وحسين ان العمر مهما تقدم بنا فلن نغادر الصنف ولو جدد شبابنا فلن نختار غير صنفنا الذي احببناه بعمق ووهبناه زهرة الشباب ..

مبروك لصنف القوات الخاصة عيدهم الاغر واعيادا متتالية وهم يسطرون اسمى ملاحم البطولة دفاعا عن العراق ..

نعيم حسين عبدالعزيز

تصوير : يوسف حسين




؟ ؟ ؟

هذا السؤال .. من ترجم الف ليلة وليلة لاول مرة ؟







عدنان سماكة — منذر عبدالجليل الخزعلي — قيس مراد اسكندر — ممدوح محمد شعت — صباح عطوان — جاسم حميد ياسر

نظرا لكثرة الاجوبة الصحيحة والمفيدة عن الاسئلة التي طرحناها في حقل (هل تساهم معنا) واحتراما لجهود الذين اجابوا على تلك الاسئلة سننشر هذا الاسبوع ايضا اسماء الذين تاخرت اجاباتهم وصور من بعثوا الينا بصورهم .

وهذه اسماء من اجابوا على السؤال الخاص بمعركة واترلو مع اشارة خاصة الى جهد المهندس منذر عبدالجليل قاسم من معهد النفط ببغداد ولولا تاخر جوابه لاضفناه الى الجواب الجيد والوافي الذي بعثت به باقرة الشيخلي .

كما تشكر الصفحة الذين اجابوا عن نفس السؤال وهم : جاسم حميد ياسر . قيس مراد . اسكندر صباح الجنابي . حسين سالم العبادة . صباح عطوان عويز . ممدوح محمد شعت . وداد علي ميض .

اما الذين اجابوا على السؤال الخاص بالف ليلة وليلة فهم السادة : ابراهيم جاسم محمد القيسي / ديالى / السعدية . عدنان سماكة / الحلة . باقر محمد جعفر الكرباسي / النجف .

وننشر هذا الاسبوع مقتطفات من جوابي السيدين عدنان سماكة وباقر محمد جعفر الكرباسي .

● السؤال :

كيف انتقلت الف ليلة وليلة الى الغرب ومن ترجمها لاول مرة ؟

يقول السيد عدنان سماكة :

ـ الف ليلة وليلة . مجموعة حكايات . منها الهندية والبغدادية والمصرية بين القرن الثالث عشر والرابع عشر الميلادي وعددها (٢٦٤) حكاية تحكيها السلطانة شهرزاد لاختها دينازاد في حضرة الملك او الامير خلال الف ليلة وليلة سمر . وفيها التنويه بوقائع تاريخية واخبار الخلفاء والامراء والاجواد ومغامرات الفرسان واخلاق العرب والمسلمين وانظمتهم في العصور الاسلامية الوسطى بالعراق ومصر والشام مما يفيد الكاتب الاجتماعي والفيلسوف المؤرخ . تميزت بالفصاحة وجودة مساق الاحاديث ومتانة رباط الحوادث مما يستهوي القلب ويشحذ الخاطر ويخصب المخيلة . تعددت طبعات الكتاب وعني به الاوربيون وترجموه الى لغاتهم وافردوه بابحاثهم . قال غوستاف لوبون في كتابه (حضارة العرب) « ان الف ليلة وليلة . لا ريب . اكثر القصص العربية شهرة . وقد اختلف في مصدرها . ويظهر من الثابت انها وضعت في ادوار مختلفة فوضع بعضها قبل القرن العاشر الميلادي لذكرها في مروج الذهب للمسعودي . ولكن اكثرها الفه العرب بين القرن الثالث عشر والقرن الخامس عشر الميلادي . وقد ذكر استاذ اللغات الشرقية في (هيدلبرغ) مسيو (فيل) وذلك في مقدمة الطبعة الالمانية لالف ليلة وليلة بحسب النص الشرقي . انه لايجوز الشك بان القصص فيها عربي » . كذلك ترجم الشرقيون هذا الاثر الخالد الى لغاتهم فظهرت لهذا الكتاب تراجم تركية وترجع احدى هذه التراجم الى سنة ١٦٣٦ م .

اما السيد باقر الكرباسي فقال :

ـ جلبت مخطوطة (الف ليلة وليلة) الى اوربا بفضل شخص يدعى (بيكار) وكان ابنا لاسرة فقيرة . ولعوزه اشتغل لدى احد الصناع قبل ان ياتي لدراسة اللغات الشرقية في (الكولج رويال) بباريس .. وفي عام ١٦٧٠ م فتح له الحظ ابوابه . فقد عينه (توانتيل) سفير فرنسا في اسطنبول سكرتيرا له . ولما ذهب الى الشرق الادنى اتقن ثقافته الشرقية . وعثر على مخطوطة (الف ليلة وليلة) فاخذها الى باريس .. وعن طريق الصدفة عثر اديب فرنسي يدعى (انطوان جالان) (١٦٤٦ ـ ١٧١٦ م) على مخطوطة (الف ليلة وليلة) فراح يسلي نفسه بترجمتها . وبعد ان تضببت المادة بين يديه . انقطع عن العمل . عدة سنوات حتى هيأت له الظروف ان يلتقي برجل يدعى (حنا الحلبي) جاء الى باريس برفقة الرحالة الفرنسي (بول لوكا) وكان يختزن في ذاكرته حكايات كثيرة رائعة فراح يرويها له بالعربية .. ودونها (جالان) وانجز بذلك الاجزاء الاربعة الاخيرة .. وظلت هذه الترجمة (ترجمة جالان لمخطوطة الف ليلة وليلة) طوال القرن الثامن عشر واوائل القرن التاسع عشر للميلاد تمثل للاوربيين المعنى المفهوم من (الف ليلة وليلة) . وقامت الشعوب الاوربية بنقل هذا الاثر الى لغاتها ولاقت هذه الترجمات نجاحا عظيما لدى الاوربيين .

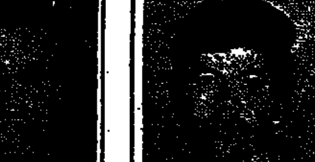
وبعد انطوان جالان ترجمها كثير من الادباء الاوربيين منهم (ريتشارد برتون) (١٨٤١ ـ ١٨٩٠ م) وهو مستشرق ورحالة بريطاني وترجمها هذا ترجمة حرفية وترجمها ايضا لين وليتمان ومردوس .

وفي النسخة الاخيرة من دائرة المعارف الاسلامية قسم ليتمان الليالي الى موضوعات حيث مازالت هذه الليالي عند الغرب تدل على كثير من خيال الشرق وسحره .

ومن الذين تاثروا بحكايات الف ليلة وليلة من ادباء الغرب الشاعر القصصي الالماني (كريستوف مارتن فيلاند) ـ (١٧٣٣ ـ ١٨١٣ م) ـ الذي اطلق عليه فولتير المانيا ـ والشاعر البريطاني (روبرت ساوزي) ـ (١٧٧٤ ـ ١٨٤٣ م) .

● وقال السيد عدنان سماكة عن ترجمة الف ليلة وليلة :

ـ لم يبق شعب تقريبا في اوربا لم يترجم هذا الاثر الخالد . فترجمت من الفرنسية الى الانكليزية والايطالية والاسبانية والبرتغالية والرومانية والهولندية والدانماركية والالمانية واليونانية والسويدية والروسية والبولندية والهنغارية .



تحسين كريم الجبوري — رشيد حسين مصطفى — حسين سالم العبادة — صباح الجنابي — باقر الكرباسي — وداد علي رويض

هل تساهم معنا ؟

سؤال الاسبوع هو :

● من هو الاديب الذي نجا من الموت في اخر لحظة ؟

في انتظار الجواب

رسالة وردتنا من القارىء جلال علي مصطفى من السليمانية حول عدم وصول الصحف الى محافظة السليمانية . تقول الرسالة « نعرف جميعا ان كل الصحف والمجلات تصل الى المحافظات عند مطلع الفجر . ولكنها لا تصل الى السليمانية الا في المساء او في اليوم الثاني لصدورها . فمن المسؤول عن ذلك .. ويقترح تخصيص طائرة عمودية لنقل المطبوعات والصحف الى هذه المحافظة » .

ونحن ننشر هذه الرسالة آملين ان تعالج الجهات ذات العلاقة الموضوع الذي تضمنته .. ونحن والقارىء في انتظار الجواب .

من الارشيف

● لمناسبة انعقاد مهرجان التلفزيون العربي في بغداد في الثالث والعشرين من هذا الشهر الا ترون ان من المناسب تقديم نبذة عن نشأة تلفزيون بغداد ؟

محاسن عبدالقادر ـ الأعظمية ـ السفينة

ـ انه اقتراح وجيه وقد وجدنا في ارشيف هذه الصفحة مادة نعتقد انها تفي بالغرض .

تلفزيون بغداد هو اقدم تلفزيون في المنطقة العربية خاصة . ومنطقة الشرق الاوسط بصورة عامة .

بدأ البث في عام ١٩٥٦ . في حين ان بلدانا كثيرة اخرى لم يبدأ فيها البث التلفزيوني الا في عام ١٩٦٠ ومنها مصر . اما اول بث تلفزيوني شهدته بغداد فقد كان في عام ١٩٥٤ حينما اقيمت محطة تلفزيونية متنقلة في المعرض الصناعي التجاري البريطاني الذي اقيم في كرادة مريم . وقد قامت شركة (باي) بنصب هذه المحطة التي كانت تتالف من ثلاث كاميرات والة سينما ذات ١٦ ملم وقوة مرسلتها نصف كيلو واط . والغرض من نصبها هو الدعاية للشركة والترويج لاجهزتها ومعداتها .

وقد كان كل الفنيين من المهندسين والمصورين ومخرجي البرامج من الانكليز يعملون تحت اشراف المدير المسؤول للشركة المستر بي ـ جي ـ ادورد .

اما البرنامج الذي كان يبثه تلفزيون المعرض فقد كان يشتمل على الموسيقى والغناء والتزحلق على الجليد وبعض الافلام القصيرة وبرنامج خاص للاطفال قدمه الاذاعي الراحل عمو زكي . وكانت مدة البث لاتزيد على ساعة ونصف الساعة في مساء كل يوم . اما في ايام الخميس فقد كان البث يمتد الى حوالي الساعة الحادية عشرة مساء .

وكانت الشركة قد وزعت اجهزة استقبال عديدة لمراقبة البرامج وعلى الاخص في الفنادق الكبيرة والمقاهي والمحلات العامة وفي مقر الشركة مجاور حديقة الامة حاليا .

يقول احد الذين شاهدوا تجربة البث التلفزيوني في معرض بغداد ان الناس كانوا يتحلقون حول اجهزة التلفزيون ليشاهدوا باستغراب الصور على شاشة هذا الصندوق السحري العجيب الذي كان ينقل اليهم الصورة والصوت معا . وكان اكثر رواد المعرض هم الذين كانوا يذهبون لمشاهدة التلفزيون الذي عرفته بغداد لاول مرة في ذلك التاريخ .

وبعد انتهاء العرض الذي اقيم لمدة شهر واحد عرضت شركة (باي) على الحكومة العراقية شراء اجهزة التلفزيون التي قامت بنصبها في المعرض وبعد اخذ ورد وافقت الحكومة على شرائها بمبلغ ٦٥ الف دينار اضافة الى ايجار الصمامات الصورية الذي يبلغ حوالي دينارين في الساعة الواحدة وصيانة الاجهزة بمبلغ ٢٫٥ الف دينار سنويا .

وعلى الفور قامت الشركة بنصب الاجهزة في بناية الاذاعة بعد ان انشات ستوديوا للبث . وقامت بارسال ثلاثة مهندسين عراقيين اختارتهم من دائرة البريد والبرق وارسلتهم في بعثة للتدرب على اعمال تشغيل وصيانة وادامة اجهزة البث التلفزيوني في انكلترا . والمهندسون الثلاثة هم : خالد عبدالحكيم وفالح الصوفي ومهدي صالح عبدالقادر وهم اوائل المهندسين الذين عملوا في تلفزيون بغداد .

وقد اشرف على نصب اجهزة البث التلفزيوني خبير انكليزي اسمه مستر ـ مويس ـ وشارك في عملية النصب كذلك مهندسون عراقيون اخرون منهم ناثرة قسطو وانور البير وناصر حسين .

وبعد ان تم اكمال نصب الاجهزة وتشغيلها بدات محطة تلفزيون بغداد تبث برامج تجريبية منذ اوائل نيسان تمهيدا لافتتاح المحطة رسميا في مايس عام ١٩٥٦ .

عاتكة

● السيدة (عاتكة) هي عمة النبي محمد (ص) ادركت الاسلام واسلمت .. وكما ان لمعظم الاسماء معاني .. فما هو معنى عاتكة ؟

سناء صادق ـ حي السلام ـ بغداد

ـ العاتكة هي التي تهتم بزينتها وتكثر من الطيب .. ويطلق لقب العاتكة ايضا ـ كما جاء في تاج العروس والاغاني ـ على السيدة الكريمة وعلى المراة صافية اللون .

الادب المقارن

● ماهو الادب المقارن ؟

هشام صادق ـ الكرادة

ـ يتلخص الادب المقارن بالنقاط التالية :

● يعني دراسة الادب الشفاهي كالادب الشعبي والفولكلور والاساطير والحكايات الشعبية .

ـ ويعني ايضا دراسة الصلات القريبة بين اديبين او اكثر والمقارنة بينهما مع ابراز اوجه التشابه بينهما .

ـ مقارنة الادب بالادب العالمي العام ومدى مطابقته له .

كيف نطبع كتابا ؟

● ماهي الخطوات الواجب اتباعها لاستحصال الموافقة على تاليف او طبع كتاب . وهل يمكن ان تتولى وزارة الثقافة والاعلام مهمة طبعه وتوزيعه ؟

ـ بالنسبة لتاليف كتاب لا علاقة لاية جهة بذلك لان لا احد يعرف كيف تؤلف كتابا وماهو هذا الكتاب . موضوعه . مستواه .. الخ .

اما بالنسبة لطبع كتاب ما فيمكن تقديمه الى دار الشؤون الثقافية العامة لقراءته واقرار صلاحيته . او عدم صلاحيته . هذا اذا اردت طبع الكتاب على حساب وزارة الثقافة والاعلام . اما اذا اردت طبعه على حسابك الخاص فعليك ان تقدم نسختين منه الى دائرة الرقابة العامة في وزارة الثقافة والاعلام وبعد اقرار صلاحيته يمكنك طبعه على حسابك الخاص .

صقر قريش

● هل صحيح ان الاسم الاصلي للقائد العربي (صقر قريش) عبدالرحمن الداخل هو (عبدالرحمن بن معاوية) او (عبدالرحمن بن يزيد) ؟

زينب رضا ـ بغداد

ـ عبدالرحمن بن معاوية وهو احد الامويين واسمه عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك . ولد في دمشق ٧٣١ م (١١٣) هـ .

اطلق عليه هذا اللقب (صقر قريش) الخليفة العباسي (المنصور) .

حقل للاسئلة الدينية

● هل يمكنكم تخصيص حقل للاسئلة الدينية ؟

ولي حميد ـ سامراء

ـ ان حقل (لكل سؤال جواب) يستقبل جميع الاسئلة بضمنها الاسئلة الدينية وقد اجبنا على عشرات الاسئلة الدينية . ويمكنك ارسال مالديك من اسئلة دينية وغير دينية . وستحصل على اجوبة عنها .

بحران ابيضان

● هناك بحران يسمى كل منهما بالبحر الابيض . الاول في شمال اوربا والثاني هو البحر الابيض المتوسط .. لماذا سمي هذان البحران بهذا الاسم ؟

صكبان سليم ـ الرمادي

ـ سمي البحر الابيض في شمال قارة اوربا بهذا الاسم لان مياهه متجمدة وبيضاء معظم ايام السنة .

وسمي البحر الابيض المتوسط بالابيض (لان غيومه بيضاء معظم السنة) وبالمتوسط (لانه يتوسط قارات العالم القديم الثلاث) .

الشاي في الصيف وفي الشتاء

● مدى صحة القول ان شرب الشاي في الصيف يساعد على تبريد الجسم .. وفي الشتاء على تدفئته ؟

سامر عبدالخالق ـ شارع حيفا

ـ شرب الشاي في الشتاء يزيد درجة حرارة الجسم لان الشاي ساخن .. وفي الصيف ينعش الجسم لان درجة حرارة الجسم ترتفع .. وعند عودتها الى حالتها الاصلية يشعر الانسان بانتعاش ويتغير في درجة حرارته . بالاضافة الى ان الشاي الساخن يسبب افراز العرق صيفا . وعندما يتبخر العرق . يشعر الانسان ببرودة .

تهنئة لعدي صدام حسين من رياضيي النادي البحري

بعث العميد البحري الركن رئيس الهيئة الادارية للنادي البحري الرياضي برقية تهنئة الى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية العراقية لمناسبة فوز منتخبنا الوطني لكرة القدم ببطولة كاس الخليج العربي التاسعة في ما يلي نصها ..

السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية العراقية المحترم ..

باسمي وباسم كافة الرياضيين في النادي البحري الرياضي نتقدم اليكم باحر التهاني والتبريكات لمناسبة فوز منتخبنا الوطني لكرة القدم ببطولة كاس الخليج العربي التاسعة .. فتهنئة لكم ولاخوانكم في اللجنة الاولمبية العراقية بهذا الفوز العظيم .. نامل لكم المزيد من النجاح والتقدم في ظل قيادة فارس الامة ورمز بطولتها الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله ..

العميد البحري الركن
رئيس الهيئة الادارية للنادي البحري

في التأميم ..

دورة قادسية صدام الرياضية المدرسية .. الشهر المقبل

تجري في محافظة التاميم خلال الفترة من السادس وحتى السابع عشر من الشهر المقبل السباقات النهائية لدورة قادسية صدام الرياضية المدرسية ..

وتقرر ان يكون موعد الاجتماع الفني لالعاب القوى في الساعة السابعة من مساء اليوم الاول للمهرجان في قاعة النشاط المدرسي في المحافظة فيما تجري التصفيات للالعاب المذكورة يومي (٧ و ٨) للطلاب والطالبات ..

وحدد الاجتماع الفني لالعاب كرة القدم والسلة والطائرة واليد والطاولة في الساعة السابعة من مساء العاشر منه في مقر المديرية العامة لتربية المحافظة على ان تجري التصفيات ابتداء من اليوم التالي للاجتماع ..

كما تم تحديد يومي ١٤ و ١٥ منه موعدا لتصفيات الجمباز للطلاب والطالبات والتي ستجري في مركز شباب كركوك فيما يجري السباق النهائي مساء السبت ٤/١٦ ..

وسيجري حفل الافتتاح للدورة التي تشارك فيها فرق تمثل كافة مديريات التربية في المحافظات والتي سبق لها وان اختتمت سباقاتها التمهيدية الشهر المنصرم في الساعة الثالثة من عصر التاسع من الشهر المقبل على ملعب الحكم المحلي في محافظة التاميم ..

فوز بابل على الطيران بالطاولة

فاز فريق نادي بابل الرياضي على فريق نادي الطيران الرياضي بكرة الطاولة بخمسة اشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي جرت بينهما ضمن بطولة اندية القطر للدرجة الاولى .

ومن جهة اخرى فاز فريق نادي بابل الرياضي على فريق نادي الحلة الرياضي بكرة السلة المصغرة بـ (٢٤) نقطة مقابل (١٨) نقطة في المباراة التي جرت بينهما امس في ملعب نادي بابل ضمن دوري بطولة المحافظة .

واع

في دوري الكرة ..

الرشيد يلاقي الطيران ، والبحري مع صلاح الدين اليوم
غدا .. الصناعة ـ الميناء ، النفط ـ التجارة



تجري في الساعة الثالثة من عصر اليوم مباراتان ضمن الدور التاسع للمرحلة الثانية لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم .

فسيلتقي في ملعب الشعب الدولي فريقا ناديي الرشيد والطيران بتحكيم السادة صلاح محمد كريم ومحمد سليم وغالب عبد الكاظم .

الطيران يقف الان بالمركز الثاني برصيد ٣١ نقطة من ٢٣ مباراة له ٢٨ هدفا وعليه ١٨ هدفا في حين يبلغ رصيد الرشيد ٢٨ نقطة من ٢٠ مباراة له ٣٥ هدفا وعليه ١٤ هدفا وهو بالمركز الثالث .

وكانت نتيجة لقاء الفريقين في المرحلة الاولى قد انتهت بالتعادل بدون اهداف .

ويلتقي في ملعب الكوت فريقا ناديي البحري وصلاح الدين بتحكيم السادة كريم سعدي ومجتبى محمد علي وياور نامق .

يبلغ رصيد البحري ٢٣ نقطة من ٢٤ مباراة له ١٨ هدفا وعليه ٢٥ هدفا وهو بالمركز الحادي عشر بينما يبلغ رصيد صلاح الدين ١٦ نقطة من نفس العدد من المباريات له ١٦ هدفا وعليه ٢٦ هدفا وهو بالمركز الرابع عشر .

وسبق للنادي البحري ان فاز على صلاح الدين بهدف واحد مقابل لاشيء في مباراتهما التي جرت ضمن المرحلة الاولى .

وتجري عصر غد المباراتان المتبقيتان لهذا الدور حيث يلتقي في ملعب الشعب فريقا ناديي الصناعة والميناء بتحكيم السادة فاروق توفيق وبدر نعمة وطارق عبد الحافظ تعقيبها

في الساعة الخامسة عصرا مباراة فريقي النفط والتجارة بتحكيم السادة عباس عبد الرحمن وزهير كاظم وعزيز كريم .

نادي الصناعة يقف بالمركز السابع برصيد ٢٥ نقطة من ٢٤ مباراة له ٢٠ هدفا وعليه ١٨ هدفا بينما يبلغ رصيد الميناء ١٩ نقطة له ١٧ هدفا وعليه ٢٨ هدفا ورصيد النفط ٢٤ نقطة من ٢٣ مباراة له ٢٣ هدفا وعليه ٢٤ هدفا وهو بالمركز الثامن فيما يبلغ رصيد التجارة ٢٣ نقطة من ٢٤ مباراة له ١٧ هدفا وعليه ٢٠ هدفا ويقف بالمركز العاشر .

وكانت نتائج مباريات الفرق المذكورة في المرحلة الاولى قد اسفرت عن فوز الميناء على الصناعة ٣ ـ ٢ والتجارة على النفط ٢ ـ ١ .

٣ مباريات تنتهي بالفوز واخرى بالتعادل

عزز فريق نادي الجيش صدارته لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم بعد تغلبه يوم امس على فريق نادي النجف بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التي جرت في ملعبه وحكمها السادة ذاري هاني ويونان يوخنا وعبدالرضا عبيد وحمزة مهدي .

وبهذا الفوز ارتفع رصيد الجيش الى ٣٦ نقطة له ٣٣ هدفا وعليه ١١ هدفا في حين بقي رصيد نادي النجف ١١ نقطة له ١٤ هدفا وعليه ٣٦ هدفا وهو بالمركز الاخير .

الزوراء ٢ الموصل صفر

وفاز فريق نادي الزوراء على فريق نادي الموصل بهدفين مقابل لاشيء في مباراتهما التي جرت في ملعب الاول وحكمها السادة طارق احمد وقاسم خلف وبهلول حميد ومرتضى حسن .

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الزوراء الى ٢٨ نقطة له ٢٥ هدفا وعليه ٢٠ هدفا متقدما الى المركز الخامس فيما بقي رصيد الموصل ١٨ نقطة له ١٤ هدفا وعليه ٢٥ هدفا .

اربيل ١ الشرطة صفر

وحقق فريق نادي اربيل فوزا مهما بتغلبه على فريق نادي الشرطة بهدف واحد مقابل لاشيء في لقائهما الذي جرى في ملعب اربيل وحكمه السادة عبدالقادر عبداللطيف وسلمان حاتم ورشيد علي ليرتفع رصيد اربيل الى ١٧ نقطة له ٢٠ هدفا وعليه ٣٢ هدفا فيما بقي رصيد الشرطة ٢٣ نقطة له ١٧ هدفا وعليه ١٨ هدفا .

تعادل الشباب مع الطلبة

وتقاسم فريقا ناديي الشباب والطلبة نقطتي مباراتهما التي جرت في ملعب الشعب الدولي وحكمها السادة صبحي رحيم ورسول مجيد وحازم الشيخلي وطالب حسين بعد تعادلهما بدون اهداف .

وبهذا ارتفع رصيد الشباب الى ٢٩ نقطة له ٢٤ هدفا وعليه ١٣ هدفا ورصيد نادي الطلبة الى ٢٨ نقطة له ٢٥ هدفا وعليه ٢٠ هدفا .

النادي البحري يكرم اثنين من رياضييه

كرمت الهيئة الادارية للنادي البحري في البصرة اللاعب الدولي جاسب رحيم احد اعضاء فريق النادي بكرة اليد لمناسبة اعتزاله تثمينا لجهوده المتميزة ضمن المنتخبين العسكري والوطني .

كما كرمت الهيئة اللاعب مجيد خلف حامي هدف فريق النادي البحري بكرة الماء تثمينا لجهوده المتميزة خلال الموسم الماضي .

مهرجان رياضي لنادي الناصرية

ذي قار ـ مراسل ـ الثورة ـ :

بمناسبة ذكرى ميلاد الحزب القائد في السابع من نيسان الخالد تنظم الهيئة الادارية لنادي الناصرية مهرجانا رياضيا اعتزازا بهذه المناسبة وانتصارات جند القائد صدام حسين في معركتنا المقدسة ..

وقال السيد عبدالمهدي اسد رئيس النادي ان المهرجان يتضمن اقامة عروض بالجمباز والجودو والكونغ فو لفرق النادي فيما سيتم تكريم عدد من العاملين في النادي تثمينا لجهودهم ..

ومن جهة اخرى تشارك فرق النادي في بطولات الاتحادات الفرعية بالمحافظة التي تقام بالمناسبة ذاتها ..

المشاركة في بطولة الجزائر الدولية للمبارزة

يشارك العراق في بطولة الجزائر الدولية للمبارزة التي تقام في الثامن من الشهر المقبل .

وذكر السيد عبد حميد محمود عضو اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد العراقي للمبارزة ان الاتحاد يشارك بثلاث مبارزات وستة مبارزين .

ومن ناحية اخرى اسفرت نتائج البطولة الثالثة لدوري المبارزة للدرجة الاولى في سيف المبارزة التي اختتمت امس الاول عن فوز نادي الجيش بالمركز الاول والزوراء في المركز الثاني وجاء نادي واحد حزيران ثالثا . وفي سلاح الشيش احرز نادي الطيران المركز الاول والجيش ثانيا بينما احتل نادي الزوراء المركز الثالث . وفي سيف المبارزة جاء نادي الجيش بالمركز الاول والطيران في المركز الثاني اما النادي البحري فقد احتل المركز الثالث

وفي سلاح الشيش للنساء جاء نادي الزوراء اولا والطيران ثانيا والشباب ثالثا .

وعلى الصعيد نفسه ينظم الاتحاد يوم غد الاثنين بطولة القادسية بالمبارزة في الاسلحة الثلاثة دون سن العشرين وتستمر ثلاثة ايام .

الجيش يحرز بطولة بغداد للمتقدمين ببناء الاجسام

احرز نادي الجيش الرياضي وللمرة السابعة على التوالي بطولة بغداد للمتقدمين ببناء الاجسام .

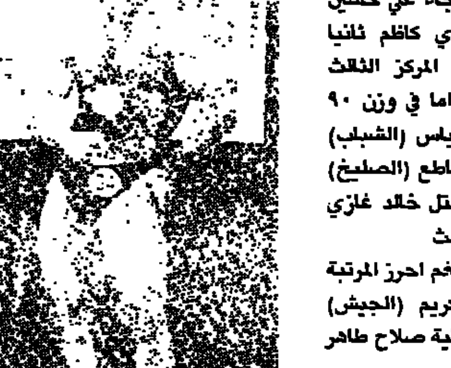
واسفرت نتائج النزالات النهائية عن فوز شيركو علي رمضان (الجيش) بالمركز الاول في وزن ٦٥ كغم فيما جاء ثانيا نبيل مزهر (الجيش) ايضا واحتل المركز الثالث فارس عباس (الشرطة)

وفي وزن ٧٠ كغم كان الاول صباح طالب (الجيش) والثاني هاشم محمد (الشرطة) والثالث خليل محمد (مركز شباب صدام)

واحتل اللاعب محمود زيدان (الشرطة) المركز الاول في وزن ٧٥ كغم فيما جاء ثانيا محمود كريم (الجيش) وثالثا علي صبار (الصليخ)

وفي وزن ٨٠ كغم جاء علي حسين اولا (الشرطة) ومهدي كاظم ثانيا (الجيش) فيما احتل المركز الثالث حسن علي (الشباب) اما في وزن ٩٠ كغم فقد جاء احمد عباس (الشباب) بالمركز الاول وجاسم كاطع (الصليخ) بالمركز الثاني فيما احتل خالد غازي (الشرطة) المركز الثالث

وفي وزن فوق ٩٠ كغم احرز المرتبة الاولى عزيز عبد الكريم (الجيش) فيما احتل المرتبة الثانية صلاح طاهر (الشرطة) .



في تصفيات الدرجة الثانية

الفرق الاربعة تتساوى برصيد النقاط

مني فريق نادي الصليخ باول خسارة له في تصفيات فرق اندية الدرجة الثانية بكرة القدم حيث هزم امس الاول امام فريق نادي واحد حزيران بهدفين مقابل هدف واحد في مباراتهما التي جرت على ملعب الكشافة ضمن المرحلة الثانية من الدور التاهيلي للبطولة .

وضمن الدور نفسه تعادل فريقا الناصرية والنصر بدون اهداف في مباراتهما التي جرت في الناصرية .

وبهاتين النتيجتين تكون الفرق الاربعة التي تتنافس على المقعدين المخصصين للانتقال للدرجة الاولى قد تساوت برصيد النقاط

الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ن
١ ـ ١٠ حزيران	٤	١	٢	١	٣	٢	٤
٢ ـ الصليخ	٤	١	٢	١	٢	٢	٤
٣ ـ النصر	٤	١	٢	١	١	١	٤
٤ ـ الناصرية	٤	ـ	٤	ـ	١	١	٤

الشباب يتغلب على الشرطة بكرة اليد

فاز فريق نادي الشباب على فريق نادي الشرطة بـ (٣١ ـ ٢٧) هدفا في مباراة بكرة اليد جرت بينهما يوم الجمعة في قاعة الشهيد عبد الهادي صالح بنادي الشباب ضمن بطولة الدوري .

وكان فريق نادي الشباب قد تغلب على الشرطة ايضا في مباراتهما التي جرت يوم الخميس الماضي بـ (٢٩ ـ ٢٥) هدفا .

وفي مباريات الاشبال تغلب فريق نادي الشباب على الشرطة بـ (١٦ ـ ١٤) هدفا .

بحث سبل تدعيم الحضور العربي في الاتحادات الرياضية الدولية

تونس ـ ٢٦ ـ واع : استقبل وزير الدولة التونسي المكلف بالدفاع الوطني رئيس اللجنة الاولمبية التونسية السيد صلاح الدين بالي في تونس امس الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية السيد عثمان السعد ..

وقالت وكالة الانباء الكويتية انه تم خلال اللقاء بحث التعاون بين اللجنة الاولمبية التونسية والاتحاد وسبل تدعيم الحضور العربي في الاتحادات الرياضية الدولية وتوحيد مواقف الدول العربية في هذا المجال ..

واعرب المسؤول التونسي خلال اللقاء عن تهانيه للامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بمناسبة نجاح بطولة دورة الخليج العربي التاسعة لكرة القدم التي اقيمت مؤخرا في الرياض وفاز فيها المنتخب الوطني العراقي ..

من جهة اخرى اجتمع السيد فؤاد المبزع وزير الشباب والرياضة التونسي امس مع الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة البحرينية رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب الذي يزور تونس حاليا ..

وقالت وكالة انباء الخليج انه تم خلال الاجتماع استعراض آفاق التعاون الرياضي بين تونس والبحرين وخاصة برنامج التعاون الشبابي والرياضي الذي سيتم ابرامه في اوائل شهر نيسان القادم بالمنامة ..

: الشيخ عيسى بن محمد

كما تم تبادل وجهات النظر حول نشاط الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وتنظيم بطولة كاس فلسطين التي تقام في بغداد في نيسان المقبل ..

كما اجتمع السيد فؤاد المبزع وزير الشباب والرياضة التونسي امس مع السيد عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية ..

وقالت وكالة الانباء السعودية انه تم خلال الاجتماع استعراض آفاق التعاون الشبابي والرياضي بالاقطار العربية وسبل توطيده

طلب كولومبي لتنظيم بطولة العالم بالسباحة

كولومبيا ـ ٢٥ ـ ا ف ب : اعلن رئيس الاتحاد الكولومبي للسباحة خايمي كارديناس ان كولومبيا تقدمت من الاتحاد الدولي للعبة بطلب لتنظيم بطولة العالم لعام ١٩٩٤ في مدينة ميديللين .

وسيعرض كاردينياس ملف تنظيم البطولة خلال اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولي التي ستعقد في سيئول في الصيف المقبل بمناسبة دورة الالعاب الاولمبية .

رقم عالمي جديد بالسباحة

اورلاندو ـ الولايات المتحدة ـ ٢٦ ـ ا ف ب : حطم البولندي ارتور واجدا امس الرقم العالمي في السباحة الحرة لمسافة ٤٠٠ متر مسجلا ٣ دقائق و ٤٧ ثانية و ٣٨ عشرا من الثانية وذلك في اليوم الرابع من بطولة الولايات المتحدة الشتوية في السباحة التي تجرى في اورلاندو بولاية كاليفورنيا ..

هذه نصائح بيتروف لمدربي العاب القوى ..

التدريب مهنة شاقة لكنها رائعة
هكذا يجب ان نتعامل مع الفئات العمرية للرياضيين

نوفوستي ـ خاص :

فيتالي بيتروف .. اسم معروف في عالم الرياضة السوفيتية .. لابل هو اسم لامع في العاب القوى بالذات .. فبيتروف هذا هو الرجل الذي جعل من سيرجي بوبكا بطلا يتباهى به السوفيت في كل مكان .. وهو ايضا الرجل الذي وقف وراء سطوع نجم العاب القوى السوفيتية فاسيلي ، انه واحد من كبار مدربي العاب القوى في العالم .

وهنا في هذا الموضوع يحاول بيتروف ان يقدم بعض النصائح لمدربي العاب القوى مستفيدا من خبرته الطويلة ومسيرته الناجحة في هذا المضمار ..

يقول بيتروف من الصحيح تماما ان المدرب الرياضي يكون في حالات كثيرة ولفترة طويلة اقرب انسان الى الطفل الذي يدربه ويحدث احيانا ان يؤثر المدرب عليه وكذلك اصدقاؤه والاطفال الاخرون الذين يتدرب معهم اكثر من تاثير والديه .. فالطفل او الرياضي اليافع يجعل مصيره في يد مدربه ، ومعا يصعدان على درجات الحياة العديدة وبالتالي يتحمل المدرب المسؤولية عن المصير الذي سيؤول اليه التلميذ .

في المرحلة الاولى عندما يكون التلميذ صغيرا ويتعلم في المدرسة ، ينبغي على المدرب ان يكون الاب الثاني له .. ابذل كل ماتستطيع بحيث يكون الطفل مهتما ولكي تكون كل ساعة تدريب له بمثابة عيد حقيقي كما ويجب عليك اثارة اهتمامه وولعه بالرياضة وان تكون مثالا يحتذى به في جميع جوانب الحياة . لاتكذب ولا تخاتل ولو في صغائر الامور . واياك ان تقدم على ذلك اليوم او غدا او في اي وقت من الاوقات .

كما ويجب ان تكون على صلة قريبة منه عندما يبلغ من العمر سبعة او ثمانية عشر عاما ، وفي هذه المرحلة يجب عليك ايها المدرب ان تمارس دور الموجه بدل القيام بواجب الاب الصارم والطبيب بان واحد .

ان هذه الفترة هي مرحلة انعطافية في حياة ومصير الشاب الرياضي .. ثم يمر عامان او ثلاثة تكون فيها نفسيته متقلبة وطبعه لم يتبلور نهائيا ، فهو حساس جدا تجاه الظواهر الخارجية وخاصة اذا كانت تحمل في طياتها اشياء غير عادية مغرية للوصول الى نتائج سريعة في الحياة وان كانت وهمية . ان المدرب في هذه المرحلة يعيش على اعصابه ويخوض صراعا مستمرا .

من خلال مراقبتي يتجاوز الشاب في سن الاثنين والعشرين عاما المرحلة الصعبة من عمره ويصبح انسانا مستقلا تماما ويدخل في مجرى الحياة الطبيعي . والمدرب في تلك الفترة لايجب ان يكون آمرا بل مساعدا قريبا وصديقا وناصحا . لقد سررت كثيرا حين قرات في احدى المجلات واسعة الانتشار مقابلة مع بوبكا اذ قال : يقول البعض ان الحظ قد حالف مدربي عندما اختارني كتلميذ عنده . اما انا فاثبت عكس ذلك اذ حالفني الحظ في اختيار مدربي . انني لااقول ذلك بدافع من التباهي بل لانني سعيد بان سيرجي بوبكا ترعرع كما تمنيت له .

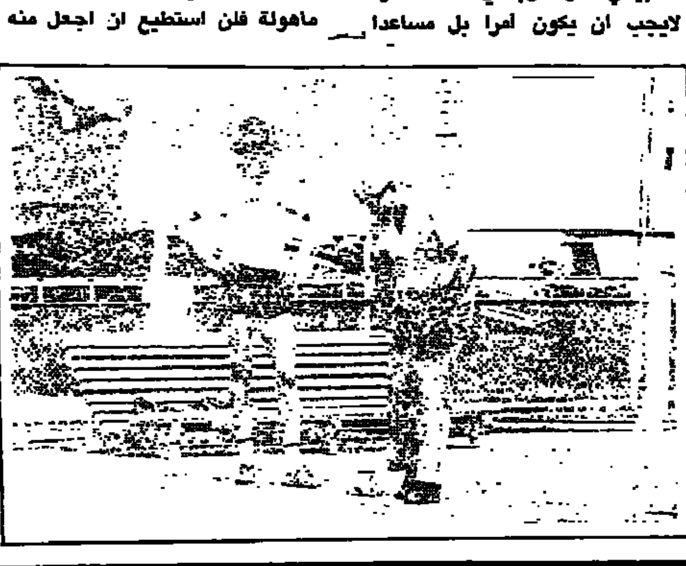
عندي تلاميذ كثر ، منهم الاخوان بوبكا وشكفيرا ، ومن بينهم تلاميذ استطيع ان اقول عنهم بمعرفة : لن يخرج منهم ابطال ولا اساتذة . ولكنني ادربهم من الممكن انني لا ابذل كل جهدي وامل ان لا يلاحظوا ذلك .. هل العمل الزائد لايعطي نتيجة ؟ اه ، كلا .. اولا ، لااريد ان اكون قاتلا لان سرقة امل الشاب الصغير هي جريمة قتل .. ثانيا ، اريد ان يكون عددنا كبيرا . ولو جعلوني اعيش مع طفل يملك كل مواهب سيرجي بوبكا في جزيرة غير ماهولة فلن استطيع ان اجعل منه بطلا عالميا ، فالنجم الرياضي لايستطيع ان يظهر في الفراغ .. فالمتفوق يتطلب فريقا يتدرب فيه والا فانه سيكون بطلا على من ؟ ان تاييد وتشجيع الاصدقاء هي مسالة ضرورية للبطل او للشاب الطامح الى البطولة وهي مسالة ضرورية ايضا لكل انسان حيث تقوى ارادته وتصقل طموحه .. انني انفذ تدريبات بوبكا ذات الطابع الوظيفي المرهق الناجم عن الارهاق النفسي في الفريق ، علما بانني ادربه على انفراد في اوقات كثيرة .

وثمة نصيحة اخرى لزملائي المدربين مفادها انه يجب جذب اقارب واصدقاء الرياضي للوقوف الى جانبه .. لقد لعبت اسرتا فاسيلي وسيرجي بوبكا دورا كبيرا في حياتهما الرياضية ونحن سعيدون لاننا كسبنا زوجتيهما الى جانبنا .. ونحاول حتما اثناء التمرين وبهذا الشكل او ذاك جذب كل معارف الرياضي والناس المحيطين به ، وهم محط اهتمامي والا لما استطعت التدريب .. ومن جهتي ارى مهمتي بمساعدة كل رياضي عندي على ايجاد طريقه وسط المحيطين به .

ولابد للمدرب العمل بحيث يربي رياضيين سليمين من الناحيتين الجسدية والاخلاقية وليس عبثا انهم يسموننا غالبا مربين . وانا اعرف انه يوجد بيننا اشخاص يريدون مجرد اثبات انفسهم في عالم الرياضة وشبابنا يدركون ذلك تماما ولذا لايرتبطون بعالم رياضة كهذا ولا بفريق لا وجود له ، علما ان الابطال لايتخرجون من فرق كهذه .

ان مهنة التدريب هي مهنة شاقة فعلا لكنها رائعة اذا مارسها المدرب بشرف .





اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون ..

الرئيس القائد
صدام حسين

وقفة

وزارة التربية والوقت المناسب

لا ادري لماذا تذكرت عبارة ، عبدالله السلمان ، في مسلسل النسر وعيون المدينة التلفزيوني ، عجيب امور ... غريب قضية ، وانا اقرا رسالة عدد من الاخوة والاخوات في التعليم الثانوي !

ملخص الرسالة :

هناك معهد متخصص بالتدريب وزيادة الخبرات .. وهو مشروع مهم وضروري . بلاشك . لديمومة تطور حركة التعليم باتجاهاتها الصحيحة ، وهو يعود لوزارة التربية .. ومكانه بناية وزارة التربية سابقا في الاعظمية !

هذا المعهد اعتاد القيام بفتح دورات عديدة . وهو واجبه الاساس . لكن الامر الغريب هو ، اعتياد ، المعهد على فتح دورات في اوقات غير مناسبة اطلاقا.. والا بماذا تفسر دعوته الى عدد من مدرسات ومدرسي التاريخ للالتحاق بالدورة التي امدها ٣٠ يوما ابتداء من ٣ من الشهر المقبل والتي يكون الدوام فيها في ، عز الظهر ، اي في الساعة الثالثة بعد الظهر !

هنا . يبرز . تساؤل : هل فكرت ادارة المعهد . بالمشمولين ممن يكون دوامهم بعد الظهر او بكيفية وصول المدرس او المدرسة المعنية الى المعهد خاصة اذا كانت اما.. اذ ان من المعروف ان الدوام الصباحي ينتهي في المدارس بعد الواحدة ظهرا. فكيف تتسنى لهذه المدرسة او تلك العودة الى دارها وتهيئة الطعام لاطفالها. واذا كانت المدرسة المشمولة بالدورة زوجة لمقاتل ومسؤولة وحيدة عن ادارة بيتها فان الحال يتطلب اكثر من وقفة !

والى وزارة التربية نقول : من الضروري النظر الى ظروف المدرسين والمدرسات .. فهل راعت ادارة المعهد ذلك عند تحديدها وقت الدورة ولماذا اختير في وقت انشغال الهيئات التدريسية بالاعداد لامتحانات اخر السنة الدراسية .. ثم لماذا هذا ، التوقع ، بان كل اعضاء الهيئة التدريسية يملكون سيارات خاصة يستطيعون بها الوصول الى بناية المعهد في (عز الظهر) ويوميا ومن مناطق بعيدة (المشاركون في الدورة من مدارس متفرقة في بغداد).

واخيرا نقول : ماالضير من افتتاح مثل هذه الدورات في العطلة الصيفية او في وقت لا احراج فيه بالنسبة لاعضاء الهيئات التدريسية واذا كان هذا الاقتراح غير ممكن . لماذا لايعطى المشمولون بمثل هذه الدورات تفرغا لكي يستفيدوا حتى يفيدوا مستقبلا !

بعد ذلك :

هل تستجيب ادارة معهد التدريب والتطوير التربوي وتعمل على تاجيل افتتاح هذه الدورة الى وقت مناسب .. وبذلك نحقق شعرا يقول : ليس مهما ان تجلس لتستمع الى المحاضرين وذهنك مشغول . انما المهم ان تتفاعل ذاكرتك المرتاحة مع ماتسمعه حتى يبقى راسخا في الذهن ولاينتهي بانتهاء كلام المحاضرين !

● طارق ●

بيني .. وبينك

● المقاتل ن . ع . ح معاون طبي محمد مهدي حسين
● المواطن عبدالسلام عبدالله
● المواطن جبار داود سلمان
● المواطنة تقية وازي موسى
● المواطن فرج عليوي
● المواطنة فضيلة ابراهيم
● المواطن كريم محمد كاظم
● المواطن احمد سالم
● المواطنة سلمى حسين كاظم
● الطالب موحان خضير

ـ احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة لمعالجة ماورد فيها .. وستنشر الاجابات بعد ورودها .. مع تحياتنا .

● الطالبة زينب عدنان محمد

ـ اعلمتنا وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بانه ، يتم قبول العشرة بالمئة الاوائل من الطلبة الناجحين بالدور الاول من خريجي الدراسة الاعدادية المهنية تحفيزا لهم لمواصلة الدراسات المناسبة لاختصاصاتهم جميعا . ولا تتوفر الشروط المطلوبة فيك .

● المواطن نعمة بهنام يعقوب

ـ اوضحت الجهة المعنية بوزارة التعليم العالي بان الامتحان التحريري هو من شروط القبول في الدراسات العليا ، وانه من الضروري المنافسة بين المتقدمين في ضوء الدرجات التي يحصلون عليها في الامتحان التحريري مضافا الى معدل التخرج في الدراسة الاولية ، ويتعذر استبداله بالصيغة التي اقترحتها (وهي ان يكون الامتحان شفويا فقط) .

● المقاتل عايد عبدالحسين داخل
● المقاتل حمزة عودة جاسم المحاويلي

ـ طلب السيد محافظ المحافظة الثانية بابل من الجهات المعنية في المحافظة النظر في الملاحظات الواردة في رسالتيكما ومعالجة مايمكن معالجته .. وسيعلمنا بالاجراءات المتخذة لاحقا ..

● المقاتل صباح حلاوب ـ البصرة

ـ اوضح السيد محافظ البصرة مدينة المدن بان هنالك خطة وضعت لانجاز ميزل بالقرب من منطقة القبلة التي اشرت اليها في رسالتك . لكونها منخفضة عن مستوى سطح الارض .. وكذلك فان المنطقة مشمولة بالتنوير لهذا العام .

● المقاتل احمد جاسم محمد الراشد ـ نينوى

ـ يقول السيد محافظ المحافظة الاولى نينوى ، ان موضوع تمليك المتجاوزين في منطقة حي النهروان مازال في دور المصادقات النهائية ، حيث تم مسحها والحاقها ببلدية الموصل وتم اعداد تصميم بذلك . وسوف يتم النظر في موضوع ايصال الماء والكهرباء بعد الانتهاء من التمليك وفق الضوابط .

● المواطن عبد علي دواس ـ نينوى

ـ وقال السيد محافظ نينوى ايضا .. ان الطريق الحالي (القديم) بين الموصل وتلعفر قد تعرض الى بعض الاضرار جراء غزارة الامطار والسيول غير المتوقعة .. وقد تمت صيانته ومعالجة الحفر في حينه .. والرقابة مستمرة لمعالجة اية انهيارات او انجرافات قد تحصل مستقبلا .. علما ان الجزء الاول منه سيتم انجازه حسب الامكانات المتاحة في اقرب فرصة . اما بالنسبة لايصال الماء الى (قرية خراب بيت) فيتعذر في الوقت الحاضر لعدم توفر الانابيب .

● المقاتل فتحي محمود حمد ـ نينوى

ـ طلب السيد محافظ نينوى من وزارة الحكم المحلي بموجب الكتاب المرقم ٣٢/٤٦٩ في ١٩٨٨/٣/٨ (المكتب الخاص) ادخال الطريق الذي يمر من شمال جبل مقلوب الى جسر مندان ضمن الطرق الريفية المقترح تبليطها وذلك لوقوع عدة قرى عليه .

● المقاتل صالح طه حمادي

ـ اكد السيد وزير الصحة بان حالتك لا تحتاج الى احالة الى مستشفى ابن البيطار نظرا لعدم استفادتك من اجراء عملية .. وان علاجك يكون بالادوية والمتابعة .

● الى لفيف من منتسبي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

ـ اوضحت وزارة المالية بان تحديد رواتب حملة شهادة كلية الطب العراقية بـ (١٠٢،٥٠٠) دينار ، وتحديد رواتب حملة شهادة كليات الصيدلة والبيطرة وطب الاسنان والهندسة او ما يعادلها والتي مدة دراستها لاتقل عن خمس سنوات بعد الثانوية وكذلك حملة شهادة الماجستير بـ (٩٧،٥٠٠) دينار مقرر بموجب احكام قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل .

● المواطن مزهر ابراهيم ماضي منظور ـ البصرة

ـ اكد السيد انور سعيد الحديثي محافظ البصرة بان ماورد برسالتك حالة مؤقتة .. حيث ان تبليط شوارع حي الحسين احيل بعهدة لاحد المقاولين ، وقد توقف العمل فيه منذ ١٩٨٦/١٢/٩ بسبب مد شبكة المياه من قبل المنشاة العامة للماء والمجاري وبقي متوقفا لغاية ١٩٨٨/٢/٢٠ بعد ان اكملت المنشاة المذكورة بعض المناطق ، وتم الايعاز للمقاول بالمباشرة بالشوارع التي انجزت شبكات الماء فيها ، وقد باشر العمل فعلا ..

وسوف تواصل بلدية البصرة عمليات تنظيف المنطقة رغم العراقيل التي تعترض تنفيذ الواجبات بالشكل الامثل .

● المقاتل نعمة علي جاسم

ـ بينت وزارة الزراعة والري بان قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٣٤ في ١٩٨٧/٩/٢١ قد اجاز لاصحاب البساتين العائدة لهم انشاء دور لهم فيها .. فلا يمنع من ذلك وجود حصة شائعة للراغب في البناء بعد الحصول على اجازة بناء وفقا لتعليمات وزارة الحكم المحلي رقم (١) لسنة ١٩٨٦ .

اما موضوع التسليف من المصرف العقاري فالامر يعود للمصرف نفسه وحسب القرارات الصادرة بهذا الشان .

● المهندس علاء كمال الدين

ـ اوضحت وزارة الاسكان والتعمير بان مخصصات الاستشارات الهندسية تمنح للمهندسين القائمين بالدراسات والذين يقدمون المشورة الهندسية استنادا لما جاء بتعليمات وزارة المالية عدد (٢) لسنة ١٩٨٦ الصادرة عن وزارة المالية / الدائرة القانونية .. وقد قضت التوجيهات العامة عند منح هذه المخصصات التفريق بين العمل الاعتيادي للمهندس وبين العمل التخصصي ذي المستوى العالي من المعرفة والخبرة .. وبما ان شركة الرشيد للمقاولات التي تنتسب اليها قد بينت بان طبيعة عملك لاتقتضي تقديم المشورة الهندسية ، عليه لم يتم منحك هذه المخصصات .

● المواطن جعفر كاطع

ـ اوضحت وزارة المالية بان الوقت مازال غير مناسب لاطلاق سلف الموظفين .

● المقاتل علي حسين حمادي

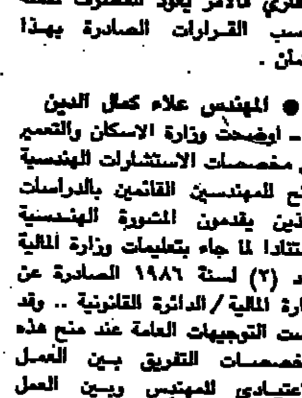
ـ يتعذر على المصرف العقاري انجاز معاملتك لعدم توفر شرط الاطفال الاربعة فيك .

● المواطن صالح محمد صالح

ـ فعلا .. ان مشكلتك لايمكن النظر فيها او اثارتها الا من خلال المحاكم المختصة .. وهو الطريق الوحيد امامك .

● المواطن طارق ناجي اسماعيل

ـ اوضح السيد محافظ ديالى بخصوص ماورد برسالتك بان شوارع حي الضباط في المنطقة مبلطة ، وان ارتفاع المياه الجوفية ادى الى تصدع القسم منها وسيتم تبليطها مع الشوارع الفرعية ضمن الحملة الحالية للتبليط . اما الانارة فانها تعمل بصورة جيدة وتم اصلاح العاطل منها . كما تم اصلاح العارض الفني على الرئيسي بشكل نظامي من قبل ، اتصالات ، ويريد ديالى وهو يعمل بصورة جيدة حاليا .



محافظ ميسان

يتابع الملاحظات المطروحة امامه وجها لوجه

خلال لقائنا الذي تحقق مع السيد تايه عبد الكريم محافظ ميسان وجها لوجه ابقينا عددا من الرسائل التي احالها بدوره الى الجهات المعنية في المحافظة لمعالجة ماورد فيها ..

وقد جاءنا من السيد المحافظ مايلي :

١ ـ في ما يتعلق برسالة المواطن خلف خواف حسن من سكنة حي المقاتل العربي التي اشار فيها الى حاجة المنطقة لمدرسة ابتدائية ولسوق شعبية .. فقد اكدت المديرية العامة للتربية بان الحي يضم حاليا مدرسة العهد الجديد اضافة الى وجود مدارس اخرى قريبة هي مدرسة بور سعيد ومدرسة الصقور ، ومدرسة ابن فرناس كما تم تخصيص بناية مدرسة ابتدائية واخرى متوسطة لهذا الحي سيتم انجازها ضمن الحملة الوطنية لبناء المدارس .

اما بالنسبة للسوق .. فقد اوضحت مديرية بلدية العمارة بانها اعلنت عن تاجير اربع اسواق يقوم بتشييدها المواطنون انفسهم بضمنها سوق في الحي المذكور ..

٢ ـ وردا على شكوى المواطن علي محمد فليح المبلغ في محكمة بداءة المجر الكبير اوضحت محكمة جنايات ميسان بان تعليمات سلف الزواج تنص على استقطاع السلفة باقساط شهرية لمدة خمس سنوات تبدأ بعد مرور خمس سنوات من تاريخ صرفها .. وان هذه المحكمة قامت بتقسيط المبلغ وفق التعليمات وليس لها الحق بتجاوزها ..

٣ ـ اما بالنسبة للملاحظات الواردة في رسالة المدرسة سميرة جاسم محمد سلمان من ثانوية الكحلاء .. فقد اجابت دائرة الاتصالات والبريد بخصوص النداءات الهاتفية بما يلي :

لدى متابعة موضوع الرسالة اعلاه في ما يتعلق بدائرتنا اتضح بان المدرسات يقترحن تسجيل نداءات هاتفية وتحويلها على هاتف المدرسة .. وهذه الحالة ممنوعة استنادا الى كتاب سابق من المديرية العامة للتربية لان ذلك يكلف هاتف المدرسة علما بان المكالمات المطلوبة هي مكالمات شخصية وقد تمت توصية منتسبي مكتب بريد الكحلاء لتسهيل المكالمات الهاتفية للمدرسات والمواطنين عند حضورهم لمكتب البريد .

ـ اما بالنسبة للملاحظة الثانية والخاصة بازمة النقل فقد اعلمنا اتحاد نقابات عمال ميسان بمايلي :

ا ـ ان محافظة ميسان هي من محافظات المواجهة وان حركة النقل فيها مزدحمة خاصة ايام الجمع والعطل الرسمية وان الكراج الموحد يكون فيه الازدحام من قبل المسافرين شديدا حتى ان السواق لايجدون الراحة بالرغم من ان الخطوط الخارجية تتطلب منهم الراحة وهدوء الاعصاب اثناء السياقة للحفاظ على ارواح المواطنين .

ب ـ ان نقابتنا مفتوحة دائما لمساعدة اي مواطن وان احد اعضاء مكتبنا متواجد ليل نهار في الكراج الموحد ليلبي اي طلب .. علما بان المدرسات في قضاء الكحلاء لم يتصلن بالنقابة ولامرة واحدة لمساعدتهن اثناء سفرهن اما حجز المقاعد مسبقا فلا يعمل به حاليا بسبب الازدحام .

ـ وبخصوص موضوع السكن فقد اجابت مديرية التربية بما يلي :

ا ـ نظرا للتوجيهات المركزية بصدد الاستغناء عن الاقسام الداخلية ، وتقديرا لظروف المدرسات المعينات في قضاء الكحلاء فقد تم توفير غرفة لسكنهن في روضة الاطفال

ب ـ ابلاغ ادارة الروضة لابداء كافة التسهيلات الممكنة لتامين السكن الملائم لهن .

ج ـ تم ابلاغ شعبة الابنية المدرسية باجراء الكشف على مكان سكن المدرسات وتنفيذ متطلباته الواردة في اصل الفقرة (٢) وباسرع وقت ممكن .

٤ ـ اما بشان الملاحظات الواردة برسالة المواطن داخل رحيم الحلفي من حي الوحدة في ميسان فقد اجابت المحافظة بما يلي :

ا ـ في ما يتعلق بعطلات التيار الكهربائي فقد اكدت مديرية توزيع الكهرباء بانها اجرت صيانة عامة على شبكة خطوط منطقة حي الوحدة .. وسوف تقوم بتصليح اي عطل يحدث في الشبكة لاحقا .

ب ـ اما بالنسبة للملاحظات المرورية .. فقد اجابت مديرية مرور ميسان بما يلي :

لقد تم غلق الفتحات الموجودة في شارع حطين عملا بمبدأ (السلامة اولا ثم الانسيابية) حيث كثرت الحوادث المؤسفة في الشارع المذكور وتركزت في هذه الفتحات وذلك للاسباب الاتية :

ـ الشارع المذكور يصل بين الطريق العام (عمارة ـ بصرة) والطريق العام (عمارة ـ واسط) مما يجعل حركة السير سريعة جدا لكونه من الطرق السريعة اساسا ويوجد على جانبيه طريق خدمي للمناطق التي يخترقها ليعزل المركبات المارة خلاله .

ـ كثرة المركبات والشاحنات المارة عبر الشارع المذكور

ـ تعذر ايجاد بديل لتصميم هندسي جديد لهذه الفتحات يضمن التقليل من هذه الحوادث المؤسفة .

ج ـ وبخصوص ملاحظاته الخاصة بمستشفى الاطفال في العمارة فقد اجابت دائرة صحة محافظة ميسان بما يلي :

توجد في كل ردهة غرفة خاصة للممرضات وتتوفر فيها كافة المستلزمات وتقع في بداية كل ردهة . وان جميع مرافقات المرضى يعرفن مكانها .. ولاتنام الممرضة في الردهة كما ادعى المواطن وفي حالة الاحتياج تكون الممرضة على اهبة الاستعداد لتلبية احتياجات المرضى . ولم ترد اية شكوى لادارة المستشفى حول هذا الموضوع حتى لو كانت شفهيا . وقد اعترفت ادارة المستشفى بتواجد بعض القطط السائبة في المستشفى لكون المستشفى غير مغلق ، وانها تتابع باستمرار مكافحة تواجدها وقد اكدنا على ادارة المستشفى بمتابعة الظاهرتين المشار اليهما وستتابعهما من قبلنا لتوفير افضل الخدمات الصحية للمواطنين .

ء ـ اما بصدد ملاحظته الخاصة بعدم تبليط ارضية السوق الكبيرة اسوة بالشوارع والازقة التي جرى تبليطها .. فقد اكدت البلدية على انها اتخذت الاجراءات اللازمة وسوف تقوم بحملة واسعة ضمن حملات العمل الشعبي تشمل ارضية السوق الكبيرة لازالة كافة الحفر وتنظيم مجاريها ايضا ..

٥ ـ واخيرا .. اكدت دائرة اتصالات وبريد ميسان بان ملاحظة المقاتل شاكر داخل ولي بخصوص الهواتف العمومية فيها شيء من المبالغة وعدم الصحة لان الدائرة اولت اهتماما كبيرا بهذا الموضوع لتقديم افضل الخدمات للمواطنين .

واشارت في ردها الى المواقع التي تتواجد فيها حاليا هذه الهواتف .. والى المواقع التي كانت منصوبة فيها هواتف عمومية وتم رفعها بسبب سوء استعمالها من قبل المواطنين والمقاتلين واعيدت بعد تصليحها الا ان المواد الاحتياطية نفدت . ولهذا فان اي جهاز يتعطل بسبب سوء الاستعمال نضطر الى رفعه الى حين توفر الادوات الاحتياطية لاصلاحه ..

تايه عبد الكريم
محافظ ميسان

انارة

منذ منتصف الصيف الماضي تقريبا، لاحظ سكنة المحلة ٦٠٨ في حي اليرموك ، بقاء مصابيح الازقة مضاءة ليلا ونهارا، تم الاتصال بوحدة الكهرباء المسؤولة عدة مرات وحضر بعض المختصين منهم في سيارة . وتجولوا في المنطقة لكنهم لم يفعلوا شيئا بقي الامر على هذا المنوال الى الحد الذي بدات المصابيح تتعطل واحدا تلو الآخر مما ادى الى بقاء المنطقة بدون اية انارة حاليا، يلفها الظلام الدامس ليلا مما يضايق عابري السبيل والسكان على حد سواء .

المواطن
خالد عبدالرزاق عبدالوهاب

تعقيب من وزارة الصحة ..!

تعقيبا على رسالة (الدكتور جمال عبدالله الدوري) الجراح الاختصاصي في مستشفى الحي الجمهوري التي نشرناها بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٨ تحت عنوان ، بدون تعليق ، كلف السيد وزير الصحة فريقا مؤلفا من مدير عام الامور الفنية في الوزارة وعدد من المسؤولين فيها لزيارة المستشفى موضوع البحث ، لتقديم تقرير تفصيلي حول ما ورد في الرسالة فتوصل الفريق المكلف واتصالات السيد الوزير مع المسؤولين في صحة واسط الى مايلي :

اولا : ان الغرض من نقل الدكتور كاتب الرسالة الى مستشفى الحي ، هو لاعادة افتتاح صالة العمليات المغلقة في المستشفى ، لعدم توفر الكادر الجراحي في حينه .. وقد طلب مدير عام صحة واسط عند مواجهة الموماليه قبل مباشرته في المستشفى ، تقديم كشف بالموجود في الصالة وتأشير احتياجاته ومقترحاته لتهيئة مستلزمات فتح الصالة . الا انه لم يقدم هذا الكشف الى المدير العام علما ان دائرة الصحة سبق لها ان ارسلت طبيب التخدير الاختصاصي في المحافظة بعد نقل الجراح لزيارة المستشفى والتنسيق معه بشأن افتتاح صالة العمليات ، وتم الاتفاق على ان يقوم طبيب التخدير بالعمل في الصالة لمدة يوم او يومين في الاسبوع وحسب الحاجة ، ويوجد حاليا في المستشفى اثنان من مساعدي التخدير احدهما باشر في ١٩٨٨/١/١١ ، اي قبل مباشرة الطبيب الجراح في ١٩٨٨/١/١٦ والثاني باشر في ١٩٨٨/٢/٢٣ .

ثانيا : توجد في المستشفى ثلاث ممرضات قديمات ولهن خبرة يمكن الاستفادة منها في صالة العمليات ، وكان من المقرر تنسيب احداهن الى صالة العمليات عند افتتاحها ، كما توجد موظفة متدربة على التمريض تعمل في الصالة وهي مدربة على اعمال العمليات ، اما بشأن ادعاء الموما اليه بان الموظف المعين يقوم بعمل المرضة ، فانه مجرد ادعاء خال من الدقة .

ثالثا : ان احالة الحالات الطارئة الى مستشفى الكوت بعد اجراء الاسعافات الاولية اجراء صحيح عندما كان المستشفى يفتقر الى وجود الجراح الاختصاصي ولغلق صالة العمليات فيها . اما في الوقت الحاضر فان الحاجة قد انتفت الى مثل هذا الاجراء بوجود كاتب الرسالة ومساعدي التخدير وتكامل الصالة اما في مايخص المواد الخاصة بفحص فصيلة الدم ، فانها موجودة حاليا في مستشفى الحي ، حيث جهزت اخر طلبية في ١٩٨٨/٢/٢٩ وقد ثبت لفريقنا ان الفترة من ١٩٨٧/١١/٢٧ ولغاية اخر تجهيز قد شهدت الشحة من هذه المادة بسبب زيادة طلبات الزواج وما ينسحب عليها من تزويد اصحابها بشهادات السلامة الصحية التي تتطلب اجراء فحوصات لفصيلة الدم ، كما ان الشحة تعود الى بطء تحرك الموظف المسؤول في تسلم الحصة الاحتياطية من هذه المادة لشهري كانون الثاني وشباط/١٩٨٨ من مصرف الدم وقد اوصينا بمعاقبته بعقوبة (لفات نظر) .

رابعا : لقد شكا الجراح الاختصاصي الى مدير المستشفى من ان تعيينه في مستشفى الحي لم يكن بناء على رغبته ، وعليه اجاب مدير المستشفى بان (تعيينك لم يكن بناء على طلبي لان تعيين الاختصاصيين مركزي ومن قبل الوزارة وليس لي ذنب بذلك واننا نرحب بكل اختصاصي لانه يزيد من كفاءة المستشفى وتحسين الخدمات المقدمة للمواطنين) .

خامسا : هناك جهازان للاشعة في مستشفى الحي ، احدهما عاطل منذ اذار ١٩٨٧ لعدم توفر الادوات الاحتياطية والاخر فيه عطل جزئي ، لكنه يصور كافة العظام والصدر وان عدد الصور الشعاعية المصورة يوميا تبلغ (٤٠ ـ ٥٠) صورة اغلبها مخصص للحالات الطارئة . وقد باشرت الشركة العامة للمشاريع وصيانة المستلزمات الطبية بتصليح الجهازين في ١٩٨٨/٣/٣ بعد ان توفرت ادواته الاحتياطية ، وقد اصدرنا اوامرنا بمعاقبة مسؤولي ورش التصليح في دائرة صحة واسط بالانذار لعدم متابعتهم تصليح اجهزة الاشعة مع الشركة ومتابعة وصول الادوات الاحتياطية واعتمادهم في ذلك على المخاطبات الورقية .

سادسا : لقد كان الهاتف الخارجي للمستشفى موجودا في الردهة وعندما اسيء استخدامه للاغراض الشخصية ووصول قوائم اجور بمبالغ عالية رفع ووضع في غرفة مدير المستشفى لاستعماله من قبل الاطباء والمنتسبين الاخرين للحالات الاضطرارية والرسمية . وبعد الدوام الرسمي يمكن استخدام الهاتف الموجود في الاستعلامات ، حيث يرتبط ببدالة المستشفى لغرض استعماله للحالات الطارئة .

سابعا : وجدت بعض الادوية الخاصة بالتخدير منتهية المفعول ، وسبب انتهاء مفعولها وجودها في صالة العمليات المغلقة وعدم استعمالها منذ فترة طويلة ، وكان المفروض بادارة المستشفى سحبها واعادتها الى المخزن الرئيسي في المحافظة للاستفادة منها في المؤسسات الصحية الاخرى وحسب الحاجة اليها وقد اوصينا بتوجيه عقوبة (لفات نظر) الى ادارة المستشفى وتغريمها ثمن الادوية لاهمالها هذا الموضوع .

ثامنا : ان المقيمين الدوريين يعينون في المستشفيات التي تقع في مراكز المحافظات نظرا لوجود اطباء اختصاصيين في مختلف الفروع لغرض تدريبهم بصورة علمية وفي مستشفيات الاقضية يقوم اطباء التدرج بعمل المقيمين الدوريين ومتابعة المرضى الراقدين ، وهم ذوو خبرة اكبر من المقيمين ، لانهم تجاوزوا فترة التدريب بالاقامة .

تاسعا : ينتهي الدوام المسائي للتامين الصحي في قضاء الحي في الساعة السابعة مساء ، وبعدها يمكن للمواطن مراجعة الطبيب الخافر ، عندما تستدعي حالة المريض ذلك ، حيث تصرف له الادوية من الصيدلية الخافرة ، والتي تتوجد فيها كافة الادوية الضرورية ومنها المضادات الحيوية وادوية التشنج والمغص الكلوي .. الخ والتي تعطى للمريض مجانا ، وان مايضطر المواطن للذهاب الى الكوت لغرض شراء الدواء منها ، هو قيام الاطباء بتحديد ادوية نادرة لاتحتويها الصيدلية الخافرة .

اما بصدد عدم وجود صيدلية اهلية فان الامر يعود الى الصيادلة العاملين في المنطقة ممن انهوا مستلزمات التدرج الطبي والذين يرغبون بفتح صيدليات اهلية لهم ويجري حاليا النظر في طلب احد الصيادلة فتح صيدلية اهلية في الحي ، ولا مانع لوزارتنا من فتح مثل هذه الصيدليات عند توفر الضوابط بهذا الخصوص ، وقد تم الايعاز الى مدير عام صحة واسط بتشجيع ترويج الطلبات من هذا النوع .

عاشرا : هناك ثلاث عشرة دارا مخصصة للتامين الصحي خصصت لشاغليها بعد استيفائهم الشروط الاصولية ، وقد تم تخصيص دار للجراح الاختصاصي ، وكان يشكو من نقص الاثاث الجيد والحاجة الى الترميم ، وعليه تم تخصيص احدى الغرف في المستشفى لغرض سكنة وزودت بثلاجة واثاث وسكن فيها بشكل مؤقت لحين اكمال نواقص الدار وتاثيثها ، وتم اكمال النواقص ويسكن الدار في الوقت الحاضر والغرفة ايضا ، وقد تم ابلاغه بان هناك (بكتريولوجية) تسكن احدى هذه الدور وستخليها بعد نقلها الى بغداد لاكمالها مستلزمات التدرج الطبي ، وعند انفكاكها سيتم اسكان الجراح الاختصاصي في بيتها ويحل اشكال سكنه .

ان البعض القليل من الذي اورده زميلنا في رسالته يمثل حالات خلل طفيفة في المستشفى ، عملنا على معالجتها بتوجيهات مباشرة ، والبعض الاخر فيه مبالغات ومغالطات تكشف عن سعيه في محاولة الاقناع بعدم جدوى بقائه في مستشفى الحي ، لنقله الى مناطق قريبة من بغداد ، وان البعض الكثير من طرحه كان من الممكن تجاوزه لو انه اجهد نفسه قليلا واتصل بالمستويات الادارية التي تلي ادارة المستشفى وبما ينسجم وتوجيهات الدولة في تجاوز الحلقات الادارية الثقيلة ، وقد دأبنا على فتح ابوابنا وابواب المسؤولين امام المواطنين جميعا لايصال ارائهم بخدماتنا الصحية ، وصولا الى افضل اداء خدمة للصالح العام .

للتفضل بالاطلاع مع التقدير .

صادق حميد علوش
وزير الصحة

● الثورة والجماهير

شكرا للسيد الوزير على هذه المتابعة والاهتمام بما تنشره (الثورة والجماهير) من ملاحظات ، وخصوصا في مايتعلق بهذه الرسالة التي اكد الفريق المكلف صحة معظم ماورد فيها .. وللامانة ، لابد ان نشير الى ماورد في الفقرة (عاشرا) مؤكدين ان كاتب الرسالة اوضح لنا في مقدمة رسالته بانه طرح هذه الملاحظات على المديرية العامة للصحة في المحافظة اضافة الى ادارة المستشفى ولكن دونما جدوى .

حذار من السرعة !!



هذه بعض نتائج السرعة وعدم الانتباه .. !

انها واحدة من الحوادث التي تتكرر بين الحين والاخر جراء عدم الالتزام بقواعد المرور وضوابطها داخل شوارع العاصمة .

لقد اقتنصت عدسة زميلنا المصور منير جورج هذه (المأساة) بعد حدوثها في حوالي الساعة الثانية عشرة من ليلة ٢٠ ـ ١٩٨٨/٣/٢١ على جسر الغدير في بغداد . وهي ليست بحاجة الى تعليق ..

وزارة النفط

تثمن اقتراح مواطن عن الدهون المستعملة

تهدي هذه الوزارة تحياتها..

نشير الى مانشرته صحيفتكم الغراء بعددها الصادر صباح يوم السابع من شباط عام ١٩٨٨ تحت عنوان مواطن يتابع مقترحه حول استفسار المواطن علي حيدر اسماعيل علي من مدينة المدن البصرة .. عما آل اليه مقترحه المقدم منذ عام ١٩٨٥ حول الاستفادة من الزيوت المستعملة ولايسعنا الا ان نسجل شكرنا للمواطن لاهتمامه بهذا الموضوع ونود ان نشير الى ان هذه الوزارة بدات اهتمامها بتجميع الدهون المستعملة واعادة تصفيتها منذ بداية السبعينات على اساس ان استعادة اكبر كمية ممكنة من هذه المادة هي دعم للاقتصاد الوطني من ناحية وتخليص للبيئة من التلوث الذي يحدث من جراء تصريف هذه الدهون من خلال المجاري العامة الى خزانات المياه القذرة او ترمى الى التربة مما يؤدي بالتالي الى تلوث مصادر المياه من انهر وبحيرات ومياه جوفية بمواد هيدروكاربونية ومواد سامة اخرى تضاف الى هذه الدهون عند انتاجها وقد تم بالفعل تجميع كميات منها واعادة تصفيتها في احدى وحدات مصفى الدورة ونتيجة لعدم تجاوب المواطنين معنا في عملية التجميع من ناحية ولتعذر تشغيل الوحدة القديمة في مصفى الدورة من ناحية اخرى تم ايقاف عملية التجميع .

وفي بداية عام ١٩٨٧ تمت اعادة النظر بعملية تجميع الدهون ووضعت خطة لذلك وبالتنسيق مع امانة بغداد والمجلس الاعلى لحماية وتحسين البيئة للقيام بتجميع الدهون المستعملة في منطقة محددة في بغداد كمرحلة اولى يتم التوسع بهذه العملية تباعا لتشمل جميع محافظات القطر ولتسهيل هذه العملية فقد قررت هذه الوزارة انشاء محطات خاصة لتبديل الدهن فقط تنتشر في امانة بغداد مصممة بالشكل الذي يعطي افضل الخدمات للمواطنين وباسعار مناسبة ويحافظ على البيئة من التلوث النفطي لتبقى مدننا صحية ونظيفة وقد صدرت الاعلانات الخاصة في الصحف المحلية بدعوة القطاع الخاص لانشاء هذه المحطات .

وننتهز الفرصة لنهيب بالمواطنين التعاون مع اجهزة هذه الوزارة في هذا المجال ونود ان نذكر المواطنين الكرام بالالتزام بمواعيد تبديل الدهن المقررة والذي سوف تضمن سلامة السيارة وتدعم الاقتصاد الوطني .

للتفضل بالاطلاع ونشر الرد شاكرين تعاونكم معنا في ايضاح ونشر الحقائق التي تهم وتخدم المواطنين .. مع التقدير ..

من «وجها لوجه» مع المحافظين ..

سيكون لقاؤنا القادم ـ وجها لوجه ـ مع السيد محافظ ديالى والمسؤولين في المحافظة .. يليه لقاء اخر مع السيد محافظ الانبار ثم السيد محافظ النجف والمسؤولين في المحافظتين ..

يرجى من الاخوة الراغبين في طرح ملاحظاتهم ومقترحاتهم وشكاواهم امام السادة المحافظين اعلاه . ارسالها بخط واضح مع ضرورة توخي الدقة وعدم المبالغة وذكر الاسم والعنوان .. وستهمل اية رسالة لاتتوفر فيها هذه المواصفات ..

[illegible]

١ ـ تم انشاء جسر على نهر دجلة يربط ناحية الطارمية بناحيتي الراشدية وناحية هيبهب وقضاء الخالص وقد انتهى العمل واكتمل انشاء الجسر الذي يترقب افتتاحه المواطنون يوما بعد يوم منذ شهر تشرين الثاني ١٩٨٧ وهو تاريخ انتهاء تشييده . الجسر يقع في مركز ناحية الطارمية مكانه جيد حاليا يرتبط به شارع الطارمية الرئيسي ويربطه بشارع بغداد ـ ديالى شارع قرية الحويش . وسيستفيد من الطريق كافة سكنة المناطق اعلاه وله اهمية خاصة في نقل المحاصيل الصيفية والشتوية الى بغداد (علاوي جميلة) كذلك سيستفيد منه كافة المواطنين حيث يختصر الطريق من الطارمية الى بغداد بـ (نصف ساعة) بدلا من ساعة ونصف .

٢ ـ تم مد كيبل هاتفي من ناحية الطارمية الى قرية المصلحية ذي (٢٠) خطا وقد تم الانتهاء من مده قبل اكثر من خمسة اشهر ولحد الآن لم يتم توزيع الخطوط على مساكن المواطنين وخاصة المشتركين سابقا على بدالة المصلحية (الملغاة) وعدد هؤلاء المشتركين (٨) منذ عام ١٩٧٠ ولدينا اجهزة الهاتف القديمة وقوائم اشتراك قبل الغاء البدالة اعلاه . علما ان القرية خصص لها (٥٠) خطا ولكن بحجة عدم توفر كيبل سعة (٥٠) خطا تم مد كيبل سعة (٢٠) وهذا سيؤدي الى مشاكل كثيرة بين المواطنين لذا يرجو المواطنون مد كيبل آخر سعة (٣٠) خطا لغرض سد حاجة المواطنين وخاصة العسكريين في جبهات القتال ليتمكنوا من الاتصال بعوائلهم .

٣ ـ يرجو سكنة قرية المصلحية وقرية العبايجي وقرية الامام الشيخ جميل تبليط الشارع الذي يبلغ طوله (١٠) كم وانارته حيث ان الامام الشيخ جميل يقصده الزوار من مناطق مختلفة من القطر وخاصة من بغداد وصلاح الدين .

المقاتل
ضاري محمد صالح الفراجي
ناحية الطارمية ـ قرية المصلحية

السلطان قابوس يجتمع مع الملك حسين

مسقط - ٦ - اشا : اجتمع السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان اليوم مع الملك حسين عاهل الاردن الذي يزور مسقط حاليا .

وتم خلال الاجتماع استعراض تطورات الاوضاع العربية الراهنة والقضايا الدولية والامور ذات الاهتمام المشترك . اضافة الى العلاقات الثنائية .

الافتتاحية - بقية

الاطراف ، واحتلاله لارض عراقية ، ورفضه الدائم للارادة الدولية ، وعدم قبوله بالقرار ٥٩٨ ، كما تتجاهل استمرار نظام طهران في العدوان ومسؤوليته الكاملة عن بدء الحرب واستمرارها وتصعيدها .

ان العراق في مواجهة مثل تلك النظرات وهذه المواقف ، ومن مواقع الادراك الكامل لاهداف اصحابها ومخططاتهم تجاه العراق والامة العربية يلمس جهدا مشبوها يريد لايران ان تكون كلبا مسعورا يكمل دور كلب الحراسة المسعور الاخر في تل ابيب .. وهو جهد يشجع اعداء الامة العربية في عدوانهم على العراق والامة العربية .. ويسعى لتمكين اولئك الاعداء من فرض ارادتهم على بلدان المنطقة .

وليس صدفة ان تترافق تلك التصريحات المشبوهة مع تهديدات الكيان الصهيوني الوقحة للمملكة العربية السعودية الشقيقة بسبب حصولها على صواريخ بعيدة المدى ذات طبيعة دفاعية . ولهذا ياتي موقف العراق كما حدده بكل الدقة والوضوح الاجتماع الذي راسه صباح امس السيد الرئيس القائد صدام حسين لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .. هذا الموقف الذي يؤكد نظرة العراق المبدئية ، وتمسكه الصلب بحقوقه ، والتزامه العميق والقوي بالدعم الكامل للمملكة العربية السعودية ضد التهديدات الصهيونية الوقحة .

ان اعداء الامة العربية يتواطاون مع نظامي طهران وتل ابيب لمنع الامة العربية من امتلاك اسباب القوة والمنعة التي تمكنها من الدفاع عن نفسها وحماية امنها وسيادتها مع ان الحقائق تؤكد ان كل ما تمتلكه الامة العربية من اسلحة انما استخدم ويستخدم للدفاع عن النفس وفي سبيل تحقيق السلام العادل ، في حين تستخدم الاسلحة التي يمتلكها الكيان الصهيوني والنظام الايراني في العدوان والتوسع والدمار وتهديد الامن والاستقرار في المنطقة .

واذ يعيد العراق لذاكرة الجميع التزامه بالقرارات والمواثيق الدولية ، واحترامه للقانون الدولي بكل جوانبه وفصوله ، فانه يذكر الاطراف صاحبة التصريحات بان اتفاقات جنيف تحرم احتلال اراضي الغير بالقوة ، وتحرم قتل الاسرى ، وتحرم اخفاء اسماء الاسرى او دفنهم احياء ، وتحرم استخدام الاطفال في الحرب ، كما يذكرهم بان ايران تخرق كل القوانين والاعراف وتحتقر علنا الارادة الدولية .. وهي مسؤولة عن اشعال حرب المدن وقصف المدارس والمستشفيات ودور السكن والعبادة .. ورغم كل هذا لم يتحرك اصحاب تلك التصريحات وظلوا يروجون لمناورات النظام الايراني وكانهم يحترمون اولئك الذين يحتقرون القانون الدولي ولم يسأل احد منهم ايران لماذا تحتل ارضا عراقية حتى بعد صدور القرار ٥٩٨ !

ان العراق يريد السلام ولا يريد العدوان ، لكنه يتمسك بكامل حقه في الدفاع عن ارضه وشعبه وسيادته ، ويتمسك بكامل حقه في استخدام كل الوسائل وكل الاسلحة للدفاع عن النفس .

ان اتفاقات جنيف تحرم العدوان واحتلال اراضي الغير بالقوة ، ولا يستطيع احد ان يطالبنا بتسليم بلدنا الى الغزاة ، او يملي علينا كيفية الرد على الغزاة التوسعيين اعداء السلام الذين يحتقرون الارادة الدولية ، واذا كانت بعض الاطراف تتاجر بالشعارات لتحقيق اغراض غير شريفة ، وتسعى لتغطية الغزاة ، فان العراق يعلن للعالم .. وبصرف النظر عن التفاصيل .. انه لا يمكن ان يقف مكتوف الايدي امام الغزاة الهمجيين الذين يستهدفون ارضه واستعباد شعبه والقضاء على حضارته .. والعراق مصمم اشد التصميم على الدفاع عن نفسه بكل الوسائل المتاحة ، وعلى حكام ايران المجرمين ان يعرفوا بان القبضة العراقية الفولاذية ستنهال عليهم ما داموا يصرون على الحرب ومواصلة العدوان .

ان المجتمع الدولي والمؤسسات الدولية الان امام مسؤولياتها كما يجب ان تكون من حيث النزاهة والحزم والجدية والشمول والبعد عن الاغراض غير النزيهة التي يزعج اصحابها اقتدار العراق واستخدامه لصواريخ من صنعه ، مثلما يزعجها صمود العراق واستقلاليته وموقفه السلمي المبدئي الثابت الذي يكسبه احترام اوساط العالم الشريفة والنزيهة .

واذا كانت سنوات الحرب المفروضة على العراق قد اكدت جملة من الحقائق ..فان اولى هذه الحقائق تقول ان واجب المجتمع الدولي هو فرض السلام على ايران بشكل ملزم ، مثلما تقول ان حقنا المقدس في الدفاع عن ارضنا وشعبنا وسيادتنا انما هو حق غير قابل للنقاش او التقييد ، وهو حق نستخدمه بحساباتنا واسلحتنا التي نمتلكها ونصنعها ، ولا نقبل وصاية من احد لاننا رواد الاستقلالية التي تحترم القانون الدولي من موقع الاقتدار العظيم والمتعاظم .. ومن موقع القادرين على انتزاع حقوقنا بالبذل والتضحية والصبر ايا كان الاعداء .. وايا كانت المحاولات والاطراف التي تسعى لتاجيل اعلان النصر العراقي الذي بات حقيقة واضحة كالشمس تراها الامة وتنهض ، ويراها اعداء النور فيصابون بالعمى ويعودون الى جحورهم المظلمة .

ولا تفت في عضد رجال العراق جند القائد المنتصر صدام حسين تصريحات مشبوهة مغرضة ، فهؤلاء الرجال هم حماة العراق ، وهم صناع النصر .. وهم القادرون على المطاولة ولديهم كل الوسائل والاسلحة التي لن ترحم غزاة مجرمين .

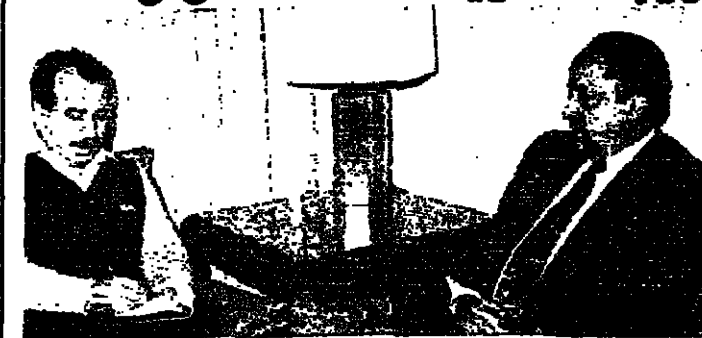
من دمشق - بقية

وتهجم تسخيري على الاردن الذي ضيف المؤتمر .. كما تهجم على المملكة العربية السعودية والاجراءات التي اتخذتها ضد اعمال الشغب والتخريب التي قام بها النظام الايراني في موسم الحج العام الماضي ويخطط لتكرارها في موسم حج العام الحالي .

وانتقد المسؤول الايراني منظمة المؤتمر الاسلامي وزعم ان خمسة مؤتمرات قمة عقدتها المنظمة و (١٧) مؤتمرا لوزراء خارجيتها لم تكن بالمستوى المطلوب .

وكان وفد النظام الايراني قد انسحب من المؤتمر بسبب العزلة التي واجهها خلال اجتماعات المؤتمر .

الدالي يؤكد عمق العلاقات العراقية اليمنية
ويجدد تأييد بلاده للقرار ٥٩٨



وصف الدكتور عبدالعزيز الدالي وزير خارجية اليمن الديمقراطية العلاقات العراقية اليمنية بانها عميقة ونابعة من روح الاخوة العربية .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية لقد تشرفت اليوم بلقاء السيد الرئيس صدام حسين ونقلت لسيادته رسالة شفوية من السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى تتعلق بتطوير وتعزيز العلاقات الثنائية بين القطرين .

واضاف ان هدف زيارته للعراق هو تعزيز العلاقات بين القطرين مؤكدا الرغبة المشتركة لتحقيق هذا الهدف .

وجدد تاييد اليمن الديمقراطية لقرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨)

واشاد بمواقف العراق الايجابية منه ودعا ايران الى الاستجابة لهذا القرار الذي يمثل الارادة الدولية ويعبر عن الاجماع الدولي .

واضاف انه سيجري خلال الزيارة مباحثات مع عدد من المسؤولين تتناول سبل تطوير العلاقات الثنائية الى مراحل جديدة وعلى المستويات كافة واستعراض الاجراءات الكفيلة بتعزيز التضامن العربي في مواجهة الاخطار المحيطة بالامة العربية .

واوضح انه سيوقع خلال الزيارة على البرنامج التنفيذي للتعاون الثقافي والعلمي والتربوي بين القطرين .

تصاعد الثورة الفلسطينية في الارض المحتلة
التظاهرات مستمرة والجيش الصهيوني يطلق النار على المواطنين العرب

فلسطين المحتلة - ٢٦ - الوكالات : تصاعدت الانتفاضة الفلسطينية اليوم بصورة خطيرة وذلك قبل ثلاثة ايام من ذكرى يوم الارض الفلسطيني ، ولليوم الثامن بعد المئة على التوالي من بدئها .

وقد استشهد شاب فلسطيني اليوم متاثرا بجروحه التي اصيب بها خلال التظاهرات التي وقعت مساء امس على الطريق الذي يربط مدينتي نابلس وطولكرم ، في الوقت الذي اصيب فيه اثنان من المتظاهرين .

واعلن المكتب الفلسطيني للخدمات الصحفية ان شابا فلسطينيا استشهد قبل ظهر اليوم برصاص عسكريين صهاينة قرب مدينة قلقيلية شمال غرب الضفة الغربية المحتلة .

واضاف ان الجيش الصهيوني فتح النار على المتظاهرين الذين كانوا يسدون الطريق فاستشهد مجد ديب (١٩ عاما) وهو من سكان قرية كفر ثلث وجرح ٣ فلسطينيين اخرين منهم فتاة في الثالثة عشرة .

وقالت وكالة الانباء الفرنسية ان تظاهرات عنيفة اندلعت صباح اليوم في الضفة الغربية وقطاع غزة بالرغم من وجود الجيش الصهيوني باعداد كبيرة . وحملات الاعتقال الكثيفة خلال الايام الاخيرة .

وسجلت اكبر التظاهرات في مدينة نابلس احتجاجا على استشهاد مواطن فلسطيني .

من جهة اخرى اشار المكتب الفلسطيني للخدمات الصحافية الى اصابة اثنين من الفلسطينيين بالرصاص خلال اشتباك بين شبان فلسطينيين من جهة وجنود ومستوطنين صهاينة من جهة ثانية في ياسوف وهي قرية صغيرة تقع على بعد ٢٠ كم جنوب نابلس مساء امس ايضا .

وصباح اليوم جرت تظاهرات في جنين وفي قريتي يمان ويعبد المجاورتين كذلك في بلدة ياطة القريبة من الخليل (جنوبي الضفة الغربية) .

وذكرت مصادر فلسطينية في القدس المحتلة ان قوات صهيونية اقتحمت احد المستشفيات في مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة امس مستخدمة قنابل الغاز المسيل للدموع

ونقل راديو الكويت عن هذه المصادر قولها ان القوات الصهيونية اعتقلت ثلاثين شخصا داخل المستشفى وضربت جراحا يعمل فيه ..

واضافت ان ٢٦ مواطنا فلسطينيا يعالجون في المستشفى من جروح ناتجة عن تعرضهم للضرب او اطلاق النار من جانب الجنود الصهاينة

وفرضت سلطات الاحتلال الصهيوني حظر التجول على سبع مدن ومخيمات فلسطينية في الاقل بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ومنعت الصحفيين من دخول مناطق اخرى .

من جانب اخر تبحث المجموعة العربية في الامم المتحدة امكانية طلب عقد جلسة لمجلس الامن لمتابعة تطورات الانتفاضة الفلسطينية وتصاعد القمع الصهيوني في الاراضي المحتلة .

وقد عقدت المجموعة العربية اجتماعا لهذا الغرض امس وقررت انتظار اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات الانتفاضة المقرر وصولها الى الامم المتحدة غدا واجتماعها في اليوم التالي مع خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة ثم انتقالها الى واشنطن للاجتماع مع المسؤولين في الادارة الاميركية ..

حملة اعتقالات واسعة في سورية

باريس - ٢٦ - واع : ذكرت صحيفة سورية الناطقة باسم التحالف الوطني لتحرير سورية في العاصمة الفرنسية ان اجهزة المخابرات التابعة لنظام حافظ اسد شنت خلال الاسابيع القليلة الماضية حملة اعتقالات واسعة شملت العديد من القوى السياسية السورية .

وقالت الصحيفة ان اجهزة الامن والمخابرات السورية وباشراف مباشر من العميد حسن خليل داهمت وعلى مدى اسبوع اكثر من ثلاثين منزلا في مدينة حمص واعتقلت حوالي ٨٠ مواطنا ثم وسعت من عمليات المداهمة لتشمل مدن حلب والطبقة واللاذقية حيث القت القبض على مئات المواطنين السوريين .

واكدت الصحيفة وفاة العديد من المعتقلين السوريين جراء التعذيب الوحشي الذي تعرضوا له في المعتقلات وقالت انه عرف من بين القتلى كل من اكرم البنا ووجيه غانم ولينا المر وغسان قيس وعدنان محفوظ ومنير مسوتي وجورج صبرا .

وناشدت الصحيفة الراي العام الدولي للتدخل من اجل ايقاف الانتهاكات الفظيعة لحقوق الانسان في سورية التي ترتكبها اجهزة الامن والمخابرات بايعاز من حافظ اسد رئيس النظام .

في تقرير لوكالة الانباء الفرنسية :

ايران .. الخاسر الوحيد في مؤتمر عمان الاسلامي
طهران تلقت ضربة قاسية

عمان - ٢٦ - ا ف ب قالت وكالة الانباء الفرنسية ان ايران هي الخاسر الوحيد في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في عمان .

واضافت في تقرير لمبعوثها الخاص الى المؤتمر ان ما خسرته ايران لم يكن في تاييد القرار ٥٩٨ ومطالبة مجلس الامن بمعاقبتها لرفضها القرار . ولا في ادانة اعمال الشغب الايرانية في موسم الحج الماضي حسب . بل في الاجماع الذي تجلى ضدها في المؤتمر .

واشارت الى ان وفد النظام الايراني المح منذ بداية المؤتمر الى شعوره بالعزلة

واكد موفد الوكالة ان الوفود العربية استطاعت عزل ايران في المؤتمر .. وهذا مادفعها الى الانسحاب .

واضافت ان تاييد المؤتمر للاجراءات السعودية للحفاظ على قدسية الحج وامن الاماكن المقدسة كان ضربة قاسية لطهران .

ابو شريف :

تصدي الجيش العراقي للمعتدين .. دفاع عن فلسطين

اكد السيد بسام ابو شريف مستشار السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان تصدي الجيش العراقي الباسل للمعتدين الايرانيين هو دفاع عن ارض فلسطين كما ان مقاومة الشعب الفلسطيني للاحتلال الصهيوني هو دفاع عن ارض العراق العربية .

وقال في حديث لوكالة الانباء العراقية ان وطننا واحد وامتنا واحدة والغزاة هم اعداء امتنا صهاينة كانوا ام ايرانيين .

واضاف ان ثورة الشعب الفلسطيني مستمرة وان مقاومة الاحتلال تتصاعد بالرغم من اجراءات البطش العنصرية الاجرامية التي تمارسها قوات الاحتلال الصهيوني .

وقال السيد بسام ابو شريف ان المراهنين على ضرب الانتفاضة واهمون لان قرار الشعب الفلسطيني هو الاستمرار في المقاومة حتى يرحل الاحتلال ويرحل اخر جندي صهيوني عن ارضنا .

واكد ان يوم الارض الذي تصادف ذكراه في الثلاثين من اذار الحالي هو يوم الدفاع عن الارض العربية ضد مغتصبيها وهو ليس يوم فلسطين فقط وانما يوم الامة العربية المدافعة عن ارضها في وجه الطامعين والغاصبين .

الرئيس الموريتاني :

قطعنا علاقاتنا مع ايران لاصرارها على الحرب

الكويت - ٢٦ - واع اكد الرئيس الموريتاني العقيد معاوية بن ولد احمد ولد الطايع ان موريتانيا قطعت علاقاتها مع ايران بسبب اصرارها على مواصلة الحرب ضد العراق ورفضها السلام

وقال في حديث لرئيس تحرير صحيفة القبس الكويتية نشرته اليوم ان موقف موريتانيا هذا ينسجم مع تعاليم الدين الاسلامي الذي يدعو الى فرض انواع الضغوط على الطرف الذي يبغي الحرب ولايقبل بالسلام

« المدينة » السعودية :

سياسة خميني وشامير واحدة

الرياض - ٢٦ - واع · قالت صحيفة المدينة السعودية انه لافرق بين سياسة خميني وسياسة شامير فكلاهما يخططان ويتفقان على تفتيت الامة العربية والاسلامية .

واضافت الصحيفة في مقال لها اليوم ان النظام الايراني والكيان الصهيوني يعملان سوية من اجل تهديد الاستقرار والامن الدوليين وليس المنطقة وحدها .

واكدت ضرورة التحرك الجاد والفاعل لوضع نهاية للحرب العراقية - الايرانية واحلال السلام في الشرق الاوسط من خلال حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية .

القوات الاميركية تنسحب من هندوراس .. غدا

واشنطن - ٢٦ - رويتر : اعلنت وزارة الدفاع الاميركية (البنتاغون) امس ان الولايات المتحدة ستبدأ في بسحب ٣٢٠٠ جندي اميركي من هندوراس يوم الاثنين القادم بعد اكثر من اسبوع من التدريبات الطارئة التي امر بها الرئيس الاميركي رونالد ريغان .

وكان قد تم ارسال هذه القوات وهي من الفرقة ٨٢ المحمولة جوا ومن الفرقة السابعة مشاة بالقوات المسلحة الاميركية الى هندوراس في اواخر الاسبوع قبل الماضي للتدريب مع قوات هندوراس بعد ان اتهمت الولايات المتحدة نيكاراغوا بارسال قوات الى جنوب هندوراس للهجوم على قواعد ومعسكرات في هندوراس لمعارضي الكونترا المناهضين لحكومة ماناغوا .

وقال مسؤولون في البنتاغون لرويتر في الاسبوع الماضي ان القوات الاميركية ستبدأ في العودة الى الولايات المتحدة في مطلع الاسبوع الحالي وان هذه الخطوة ستستغرق يوما او يومين .

ونفت الحكومة الساندينية في نيكاراغوا ارسال قوات الى هندوراس غير ان مسؤولين في البنتاغون قالوا لرويتر ان نحو ١٥٠٠ رجل من قوات نيكاراغوا اشتركوا في الهجوم .

وقال السيد دان هوارد المتحدث باسم البنتاغون للصحفيين خلال الاسبوع الماضي ان معظم قوات نيكاراغوا قد عادت الى بلادها

استمرار اضراب الخطوط الجوية القبرصية

نيقوسيا - ٢٦ - اقب : علم من مصدر نقابي ان رحلات شركة الخطوط الجوية القبرصية سايبروس ايرويز ظلت متوقفة اليوم السبت لليوم الثاني على التوالي اثر فشل المفاوضات بين الموظفين وبين ادارة الشركة مساء امس في وزارة العمل .

ويطالب المضربون برفع العقوبات التي اتخذتها الادارة ضد سبعة من زملائهم رفضوا امس تشغيل رحلة خاصة بين لارنكا وهامبورغ في المانيا الاتحادية لان الادارة رفضت توقفهم ليلة في هامبورغ قبل قيامهم برحلة العودة حسب ماذكرت قيادة النقابة .

ملصقات تنتقد لي بنغ

بكين - ٢٦ - ا ف ب : افاد شهود اليوم ان ملصقات تنتقد بسياسة رئيس الوزراء بالوكالة لي بنغ ظهرت هذا الاسبوع على جدران جامعتين في بكين في وقت افتتحت فيه امس الدورة السنوية للجمعية الوطنية الشعبية (البرلمان) .

وقال طلاب في جامعة بكين لوكالة الانباء الفرنسية ان الملصقات تشكك خصوصا في قدرة لي الذي يتوقع ان يثبته البرلمان في منصبه على ان يكون خليفة لزهاو زيانغ في منصب رئيس الوزراء .

واضاف الطلاب ان الملصقات التي سارعت الى تمزيقها شرطة الحرم الجامعي تشير ايضا الى ان لي يمتلك في صفوف الطلاب صورة موضع شكوك .

وقال المراقبون ان ملصقات الجدران حظرت في كل الجامعات في الصين منذ تظاهرات الشوارع في كانون الاول ١٩٨٦ للمطالبة بالحرية والديمقراطية .

وزير اسباني يغادر صنعاء

صنعاء - ٢٦ - اش ا : غادر صنعاء اليوم السيد فورنانند اوردنيس وزير الدولة الاسباني للشؤون التجارية والوفد المرافق له بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت خمسة ايام .

وذكر راديو صنعاء انه تم خلال زيارة المسؤول الاسباني التوقيع على اتفاقية اقتصادية بين البلدين تستهدف تدعيم التعاون التجاري والاقتصادي بين البلدين .

وصرح السيد اوردنيس بانه بحث مع المسؤولين اليمنيين جوانب التعاون المشترك في المجالات التجارية والاقتصادية وامكانية مساهمة اسبانيا في بعض المشروعات .

السيد الرئيس يستقبل عرفات - بقية

وتم بحث تطورات العدوان الايراني المستمر على العراق .

واكد السيد الرئيس القائد صدام حسين للسيد ياسر عرفات استعداد القوات المسلحة العراقية العالي على مواجهة اي عدوان ايراني وقدرتها على سحقه .

وعبر السيد ياسر عرفات عن تضامن الشعب الفلسطيني مع كفاح العراق العادل والدفاع عن الارض والسيادة والبوابة الشرقية للوطن العربي في مواجهة العدوان الايراني المرتبط ووثيق الصلة بمخططات الكيان الصهيوني التي تستهدف الشعب الفلسطيني والكيان العربي ككل .

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية

ضربتان مدمرتان - بقية

مهلكة من خلال (١٧٣) مهمة قتالية . وقد تكبد العدو جراء هذه الغارات . خسائر جسيمة بافراده ومعداته واسلحته .

وفي الساعة الحادية عشرة والدقيقة الخامسة من صباح اليوم . شنت طائراتنا غارة مدمرة على مدينة (عيلام) فدكت اهدافها . وبعد ان نفذت طائراتنا الجسور واجباتها . عادت الى قواعدها سالمة والحمد لله .

٢ - ان فرسان السمتيات . الصيد الاشاوس من طيران الجيش الجسور . يبلون البلاء الحسن . ويقدمون خير ما يقدمه الفرسان اليعاريب في دك مواضع العدو وتدمير معداته واسلحته وحصاد اوغاده ايما حصاد . فلقد واصلوا هذا اليوم طلعاتهم القتالية البطولية والحقوا خسائر جسيمة بالمعتدين . حيث بلغ عدد الطلعات (١٣٠) طلعة قتالية ، عاد بعدها الفرسان الى قواعدهم سالمين بحمد الله .

فحيا الله الرجال النشامى ، فرسان السمتيات الاشاوس .

٣ - حاول العدو التعيس ، ارسال (ثلاث) طائرات لاختراق حدودنا الدولية في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) وفي اوقات مختلفة ، فتصدى لها رجال الدفاع الجوي الابطال وتمكنوا من اسقاط الاولى في الساعة الثامنة والدقيقة التاسعة والخمسين من صباح اليوم . والثانية في الساعة الثانية عشرة والدقيقة الحادية عشرة من بعد ظهر اليوم . وفي الساعة الثانية عشرة والدقيقة الثانية عشرة تم اسقاط الطائرة الثالثة . وجميعها من طراز (اف ٥) .

وبذلك يصبح مجموع الطائرات المعادية التي تم اسقاطها خلال الايام الثلاثة الماضية عشر طائرات .

فبارك الله برجال دفاعاتنا الجوية والارضية في قاطع الفيلق الاول .

والحمد لله على نصره .

٤ - حاول مساء امس اثنا عشر زورقا للعدو التقرب من الميناء العميق (منصة التحميل) . وقد تصدى لها رجال قوة الميناء الباسلة بمختلف انواع الاسلحة . وتم بعون الله تدمير ثلاثة زوارق للعدو واغراقها بمن فيها من الاوغاد . واعطاب ثلاثة زوارق اخرى ، فيما لاذت البقية بالفرار .

٥ - قتل سبعة من افراد العدو ، وتدمير ست عجلات واربعة مواضع للمشاة ، وتفجير كدس للعتاد . في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) .

٦ - تدمير مدفع عيار ١٠٦ ملم ، واربعة مراصد . وثلاثة مواضع للمشاة في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) .

٧ - تكبيد العدو قتيلين في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) .

٨ - تم في جبهة الفيلق السابع ، تدمير موضعين للمشاة . وقتل ثلاثة من الاوغاد . وتدمير رشاشة احادية .

٩ - قصف العدو الايراني المجرم ، بالمدفعية بعيدة المدى ، الاحياء السكنية في مدن : البصرة ، الزبير ، خانقين ، قلعة صالح ، المجر ، علي الغربي ، دربندخان ، وبدرة . وقد ادى القصف الى استشهاد وجرح عدد من مواطنينا الاعزاء . ومن بين الشهداء والجرحى عدد من النساء والاطفال ، والى هدم واحداث اضرار بعدد من الدور السكنية والحوانيت والسيارات المدنية ، فضلا عن احداث اضرار اخرى في بناية مدرسة ابتدائية واحد المساجد .

نسال الله ان يسكن شهداءنا فسيح جناته ، وان ينعم على جرحانا بالشفاء العاجل .. انه نعم المولى ونعم المجيب .

القيادة العامة للقوات المسلحة
٢٦ اذار ١٩٨٨

وكان ناطق عسكري قد صرح بما يلي :-

بسم الله الرحمن الرحيم

ان النظام الايراني الذي يتكبد الخسائر الجسيمة جدا باوغاده عند حدودنا الدولية والتي راح من جرائها الالوف من اوغاده الى جهنم وبئس المصير .. مابرح يتلقى الضربات القاصمة على سقف داره من قبل قوتنا الصاروخية الجبارة .

فلقد تم وفي الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم توجيه الضربة الصاروخية الثانية والاربعين على مدينة طهران .

وفي الساعة الثانية ودقيقة واحدة تم توجيه الضربة الصاروخية الثالثة والاربعين على مدينة طهران ايضا .

وليعلم حكام طهران انه لم يجدهم صراخ او عويل ولا محاولات خائبة ولا كذب رخيص يغذون به ماكنتهم الاعلامية .

وليس لدينا من رد على اولئك الذين رفضوا السلام واعتدوا على مدننا وحدودنا غير الموت والخراب نوزعه عليهم كيفما نشاء ووقتما نشاء وبطريقة تحطم رؤوسهم وتزعزع كيانهم وتجعلهم عبرة لكل من يحاول الاعتداء على سيادة العراق وامنه .

وسوف نواصل اجتثاث الالوف من اوغادهم ونهدم عليهم مدنهم حتى يدركوا طال الزمن ام قصر انهم قد هزموا وان امامهم واحدة من اثنتين اما السلام او الموت الزؤام .

فليعش عراق المجد في ظل راية قائده العظيم صدام حسين وبارك الله برجالنا في التصنيع العسكري وبقوة الحسين الصاروخية .

والى امام لسحق اعداء بلادنا والله معنا .

في ٢٦ / اذار / ١٩٨٨

وصرح ناطق عسكري امس بما يلي

بسم الله الرحمن الرحيم

في الساعة الثانية عشرة والدقيقة الحادية عشرة من بعد ظهر اليوم دفع العدو باحدى طائراته وهي من طراز (اف ٥) في محاولة فاشلة لاختراق حدودنا الدولية في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) فتصدى لها رجال دفاعاتنا الجوية الابطال حيث تمكنوا من تدميرها وقد شوهدت من قبل قطعاتنا تنفجر في الجو وتهوي نثارا محترقا وقد بلغ عدد الطائرات المعادية التي تم اسقاطها خلال الايام الثلاثة الماضية (٨) طائرات .

فبارك الله برجال دفاعاتنا الجوية الابطال ورجال مقاوماتنا الارضية الشجعان .

في ٢٦ اذار ١٩٨٨

كما صرح ناطق عسكري امس بما يلي :

في الساعة الثامنة والدقيقة التاسعة والخمسين من صباح اليوم حاولت طائرة معادية اختراق حدودنا الدولية في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) فتصدت لها مقاوماتنا الجوية وتمكنت من اسقاطها وهي من طراز (اف ٥) .

وفي الساعة الثانية عشرة والدقيقة الثانية عشرة حاولت طائرة معادية اخرى من طراز (اف ٥) اختراق حدودنا الدولية في القاطع ذاته فتم التصدي لها من قبل دفاعاتنا الجوية ايضا واسقاطها .

وبذلك يصبح مجموع الطائرات التي تم اسقاطها هذا اليوم من قبل دفاعاتنا الجوية البطلة في قاطع الفيلق الاول (ثلاث طائرات) .

فبارك الله بهؤلاء الرجال النشامى وله الحمد على نصره .

في ٢٦ اذار ١٩٨٨

الرئيس القائد صدام حسين يرأس اجتماعا - بقية

التصريحات انما تعطي دليلا اضافيا على التحالف بين الكيان الصهيوني والنظام الايراني .. هذين النظامين اللذين يهددان الامن القومي العربي ويشتركان في مؤامرة تستهدف الكيان العربي .. واشار المجلس والقيادة الى ان اعداء الامة العربية يتواطؤن مع هذين النظامين لمنع الامة العربية من امتلاك اسباب القوة والمنعة التي تمكنها من الدفاع عن نفسها وحماية امنها وسيادتها.. ان الحقائق الدامغة سواء في مواجهة الكيان الصهيوني او في مواجهة النظام الايراني تؤكد بان كل ماتمتلكه الامة العربية من اسلحة انما استخدم ويستخدم للدفاع عن النفس وفي سبيل تحقيق السلام العادل في حين تستخدم الاسلحة التي يمتلكها الكيان الصهيوني والنظام الايراني ومن ذلك الاسلحة النووية والكيمياوية في العدوان والتوسع والدمار وتهديد الامن والاستقرار في المنطقة .

واطلع المجلس والقيادة على التقارير السياسية والاعلامية حول التطورات الاخيرة الخاصة بالعدوان الايراني على العراق .. وماصدر من تصريحات عن الامين العام للامم المتحدة .. وبعض الدول والاوساط حول مايسمى باستخدام الاسلحة الكيمياوية .

وقد اكد المجلس والقيادة ان العراق قد اتخذ موقفا مبدئيا ثابتا منذ اندلاع العدوان الايراني عليه وعبر ثماني سنوات عندما اكد بالدليل الملموس احترامه لميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي بكل جوانبه وفصوله .. غير ان النظام الايراني خرق ميثاق الامم المتحدة .. وكل احكام القانون الدولي وتعامل مع الامم المتحدة ومع مؤسساتها باحتقار .

كما تعامل مع الدول التي يتكون منها مجلس الامن .. ومع غالبية اعضاء المجتمع الدولي بنفس الاسلوب .. وان مما يثير الشبهات ان تصدر تصريحات تغطي على هذه الحقائق .. وتغطي على حقيقة ان ايران ترفض السلام .. وتصر على مواصلة الحرب والتدمير كما تغطي على حقيقة ان ايران قامت اخيرا بعدوان جديد على العراق واحتلت مدينة عراقية واراضي عراقية جديدة تحت انظار مجلس الامن والامين العام للامم المتحدة وبعد صدور قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الملزم بثمانية اشهر .

ان هذه المواقف .. لاتتسم بالعدالة .. كما لاتتسم بالمصداقية .. ان التركيز على جزء من اجزاء الاتفاقيات والالتزامات الدولية وتناسي الكل منها والذي اتفق عليه المجتمع الدولي اصلا من اجل تحقيق السلام واحترام السيادة لايخدم الاهداف الحقيقية التي قام عليها ميثاق الامم المتحدة واحكام القانون الدولي .. بل يشجع المعتدين والتوسعيين من امثال حكام طهران على المضي في سياساتهم وعلى المضي في سياسة الابتزاز .. ان على هؤلاء ان يعرفوا بان العراق الذي اثبت رغبته الحقيقية في السلام والذي يحترم مبادىء السيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية والذي قبل بالتسوية الشاملة للنزاع كما عبرت عنها قرارات مجلس الامن وخاصة القرار ٥٩٨ .

ان العراق لايمكن ان يقف مكتوف الايدي امام العدوان الايراني .. وامام موجات الغزو الهمجية التي تستهدف القضاء على العراق وقتل ابناء شعبه .. ان العراق لديه التصميم القوي على استخدام كل مالديه من الامكانات المتاحة للقضاء على الغزاة المعتدين وان العراق يشجب بقوة التصريحات والبيانات المغرضة التي صدرت مؤخرا مهما كان مصدرها والتي تغطي على العدوان الايراني وتشجع حكام ايران القتلة والشاذين عن المجتمع الدولي على المضي في عدوانهم وفي استهتارهم .. ان هؤلاء يتناسون الجرائم التي لامثيل لها في التاريخ التي ارتكبها النظام الايراني .. انهم لايذكرون حجب ايران لمصير عشرين الف اسير عراقي .. وقيامه بقتل الاسرى ودفنهم احياء .. وقتلهم في اقفاص الاسر .. ويتناسون مسؤولية النظام الايراني في اشعال حرب المدن وقصف المدارس والمستشفيات ودور السكن والعبادة .

ان الجهات التي اصدرت تصريحات في الاونة الاخيرة لم تحركها خلال السنوات الماضية وخلال الاشهر الماضية بالذات جرائم النظام الايراني المتعمدة وبقيت ساكتة تروج مناورات النظام الايراني الرامية الى التحايل على القرار ٥٩٨ والامتناع عن الامتثال لاحكامه الملزمة ..

ان العراق يعلن للعالم .. وبصرف النظر عن التفاصيل انه لايمكن ان يقف مكتوف الايدي امام الغزاة الهمجيين الذين يستهدفون ارضه واستعباد شعبه والقضاء على حضارته العريقة .. فالعراق مصمم اشد التصميم على الدفاع عن نفسه بكل الوسائل المتاحة وعلى المعتدين المجرمين من حكام طهران ان يعرفوا بان القبضة العراقية الفولاذية ستنهال عليهم ماداموا يصرون على الحرب ومواصلة العدوان وعلى المجتمع الدولي والمؤسسات الدولية .. اذا ماكانت حقا تؤمن بالمبادىء والمواثيق ان تعمل على تحقيق السلام .. لا ان تغطي على امثال هؤلاء المجرمين وتتاجر بالشعارات لتحقيق اغراض غير نزيهة .

ان ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي كل لايتجزأ وان الاستهتار بالميثاق وكل فصول واحكام القانون الدولي والتركيز على جزء واحد من هذه الفصول والاحكام مرفوض .. فاما الالتزام بكل الفصول والاحكام والقبول بالسلام .. واحترام السيادة .. او ان تكون البلدان المهددة مضطرة الى استخدام كل الوسائل المتاحة للدفاع عن نفسها..

وان تجارب التاريخ الانساني تؤكد حق الشعوب في الدفاع عن امنها وسيادتها وحقها في الحياة .

هكذا منذ الأصل

الثورة

الاسماء المرشحة لنيل الاوسكار

في نيسان المقبل سيتم توزيع جوائز الاوسكار السينمائية على الفنانين والافلام المتميزة . من افضل المرشحين لنيل الجوائز مايكل دوغلاس عن فيلم (وول ستريت) . مارشيللو ماستروياني عن (العيون السود) . غلين غلوس عن (جاذبية قاتلة) . ميريل ستريب عن (ايرون ويد) وبيرتولوتشي عن (الامبراطور الاخير) .



فانيسيا ريدغريف : مع الوجع الانساني اينما كان

نددت الفنانة فانيسيا ريدغريف بشدة بممارسات الكيان الصهيوني ضد ابناء الشعب الفلسطيني وقالت ، انا لا التزم القضية الفلسطينية فقط .. وانما التزم الوجع الانساني اينما كان .. فالشناة الحقيقية هي تلك المصنوعة من انين الاخرين .. واضافت ان الشعب الفلسطيني يطالب بحقه وارضه وعلى الاقطار العربية ان تقف الى جانبه ..



مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون

في مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون ..



العمانيان الحبشي والكندي

المهرجان فرصة ثمينة للتشاور بين العاملين في التلفزيون

هذه التظاهرة الواسعة . حضرت شركات انتاج تلفزيوني وسينمائي واذاعي . من بينها شركة . سابكو . العمانية للفنون . التي يمثلها السيدان عبدالرحمن بن ناصر الحبشي نائب مدير عام الشركة . وناصر بن محمد الكندي . مسؤول التسويق فيها .

وفي لقاء سريع . تحدث الضيفان الحبشي والكندي . للصفحة الاخيرة .. فقالا

ـ نشارك في المهرجان بعرض مجموعة اعمال درامية منها المسلسل التلفزيوني . لقاء في الذاكرة . الذي سيتم عرضه في تلفزيون بغداد خلال شهر رمضان وهو عمل مشترك عراقي ـ عماني . وسنشارك ايضا في مسابقة منوعات بمجموعة اغاني للفنان سالم بن علي ونعرض بعض الاعمال السمفونية التي انتجتها الشركة منها سمفونية . الشبيبة العمانية . ونشارك ايضا في سوق الانتاج بمجموعة اعمال انتجتها الشركة .

● هل هذه المشاركة الاولى للشركة في مهرجان دولي ؟

ـ هي الاولى فعلا . لان الشركة تاسست علم ١٩٨٤ لانتاج الاعمال الاذاعية والتلفزيونية (والكاسيت) . وحققت انتشارا واسعا في سلطنة عمان وهي تحاول الان توثيق علاقاتها الدولية باعمال مشتركة كان اولها مع العراق وفي خطتها مشاريع واسعة تامل تنفيذها .

● والمهرجان ؟

ـ فرصة نادرة تحققها بغداد لنلتقي بها وبضيوفها . نلتقي باشقائنا ونطلع على تجاربهم ونتبادل الاراء والافكار وهذا شيء ليس بجديد على بغداد المضيافة التي نتمنى ان تتكرر فيها هذه اللقاءات .

● ولماذا ايضا ؟

ـ اقامة هذا المهرجان ان دلت على شيء فانما تدل على اصرار اخواننا في العراق بان الحركة الثقافية لن تتوقف او تتاثر بالحرب المفروضة عليه .

تصوير : منير جورج

المخرج الالماني يوست فون مور :

برامج وافلام مابعد ١٩٠٠

المهرجان دليل على رغبة العراق الحقيقية في العيش بسلام

من من الكتاب او الفنانين الاجانب لم يتمن ان يحط الرحال يوما في بغداد .. بلاد الف ليلة وليلة ؟ من من هؤلاء لم يتق .. ولو توقا خفيا لتلمس سحر الشرق فيها ؟

في اروقة فندق المنصور ميليا ، الذي يحتضن هذه الايام فعاليات مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون . التقيت بأحد الذين يحملون هذه الاماني .. وكان لقاء تم بصعوبة .. لارتباطات الضيف ومواعيده الكثيرة . انه المخرج والمنتج الالماني الاتحادي يوست فون مور ممثل ـ شركة زكولوم فيلم ـ الالمانية الاتحادية .

● كيف الحال في بغداد ؟

● اجمل ماتكون الاقامة .. وقبل ان تطرحي المزيد من الاسئلة . اقول لك . انني في غاية السعادة للمشاركة في هذا المهرجان . ويبدو ان الاستعدادات له واسعة ومنظمة بشكل يلفت النظر ويبعث على العجب .

● وما الذي اثار اهتمامك فيه ؟

● طباع العراقيين . انهم مرحون ، وحيويون جدا .

● ماهي طبيعة مشاركتكم في هذا المهرجان ؟

● سنشارك في مسابقة المهرجان بفيلم وثائقي طوله نصف ساعة عنوانه (مدينة ليست ككل المدن) .

● واية مدينة هذه ؟

● انها برلين ..

● ولماذا اقتصرت مشاركتكم على الفيلم الوثائقي ؟

● لان شركتنا تنتج الافلام الوثائقية اضافة الى انتاجها افلاما وبرامج ذات موضوعات تاريخية وافلاما عن الحرب العالمية الثانية وبرامج تعنى بالتاريخ الحديث ، اي ذلك الذي يبدأ منذ علم ١٩٠٠ وما بعده . واجد انها مناسبة ان اشير الى انني قمت باخراج فيلم عن الحرب العراقية ـ الايرانية عنوانه (الحرب والبناء) خلال زيارتي الاولى للعراق علم ١٩٨٤ . ولكن لم يعرض في التلفزيون العراقي . وانني مهتم جدا بالافلام والبرامج العربية رغم ندرة عرض هذه الافلام في المانيا الاتحادية غير ان التلفزيون الالماني يعرض بين آونة واخرى برامج تهتم بالمشاكل العالمية ومنها الحرب العراقية الايرانية ، وقد عرضت قبل ايام الكثير من هذه البرامج .

● كيف تقوم انعقاد هذا المهرجان في ظل الظروف الدقيقة التي يمر بها العراق ؟

● انها بالتاكيد دليل على رغبة العراق الحقيقية في العيش بسلام . وهي فرصة طيبة لمشاهدة العروض العربية المترجمة . وانا على يقين من ان هذا المهرجان سيعزز علاقات التبادل في مجال البرامج والافلام والمعلومات بين العراق والدول المشاركة .

● هل هو اول مهرجان عالمي تشاركون فيه ؟

● بل هو اول مهرجان عربي نحضره . اذ سبق لشركتنا ان ساهمت في مهرجان برلين للافلام الوثائقية ومهرجانات عالمية اخرى في يوغسلافيا وفرنسا .

● بقي ان نضيف ان المخرج والمنتج الالماني الاتحادي يوست فون مور حائز على جائزة الكاميرا الذهبية عن مجموعة افلام اخرجها عن تاريخ المانيا .

سرور محمد

يوميات الثورة

هكذا نحن ..

يكتبها : صابر محسن الدوري

هو صاروخ الحسين .. عربي الاسم .. عراقي الصنع .

اسمه : فيه من المعاني والدلالات .. مايقوي من عزيمة الرجال الاصلاء ويعزز صمودهم . ويشيع الخوف والرعب في قلوب الدجالين والمشعوذين والفجار .

وقوته : كل الغضب العراقي .. وعنفوان المناضلين . تقذف به رؤوس الدجالين الحاقدين . التي ارادت اذلال شعبنا . وامتهانه .

ومداه : ليس له حد .

منذ البدء .. نمتلك القدرة على التطور . والابداع . وماكنا نخاف من احد لكن . كنا بحاجة الى من يقودنا ويعلمنا ويوجهنا

رغم كل ذلك الجور والظلم والاضطهاد لم نسمح لاحد ان يكبل ايدينا ورغم كل الدسائس والمؤامرات . والحقد . لم نسمح لاحد ان يلوث عقولنا . او يغسل ادمغتنا . فعرفنا كيف نسلك الطريق الى الزهو والنجاح والتقدم . حيث كان حظنا . يوم انعم الله علينا بقائد . فذ . شجاع . ظهر من بيننا . فكان يعرف جوهرنا وماذا نريد .. ففتح لنا ابوابا كنا نحلم بها . وقادنا الى مانريد . حيث العز والشرف والكرامة ..

اجل هي عبقرية القائد الفذ صدام حسين . الذي علمنا كيف نصبر . ونصمد وننتصر ونجد . ونجتهد . ونتطور . ونبني . ونقاتل . فكانت ولادة (صاروخ الحسين) احدى ابرز مظاهر عبقريته الفذة . والتي غيرت . وستغير كل الموازين لصالحنا نحن العراقيين . ولصالح كل العرب الطيبين .

نعم . بارادة شعبنا . وبعقلية رجال التصنيع العسكري الابطال . التي استلهمت كل ذلك من قائدنا الحبيب صدام حسين وبعد نظره وبتوجيهه صنعنا صاروخ الحسين . وسنصنع اشياء اخرى ..

بسم الله . وعلى بركة الله . نطلق صواريخنا . على البغاة في طهران . ماكنا لنؤذي بها احدا . لو لم يكونوا هم الذين بدأوا بايذائنا ..

حري بنا . نحن العراقيين . ابناء صدام حسين ابنا الفراتين . ان نفرح بهذا الانجاز الرائع .

نطلق الصواريخ ونلعن القهر . والتخلف . والتردي .

نطلقها . ونلعن كل الجبناء . والخائفين . والمترددين . والاذلاء ..

ونلعن كل من لايقدر ان يحمل حجارة يرشق بها طامعا ويشج بها رأس خائن نطلق الصواريخ . ونلعن . كل من يخشى حمل بندقية .. يصوبها نحو الاعداء ..

ونلعن كل من ترتعش يداه من حمل سيف يبتر به عنق وغد ..

هكذا نحن اليوم ...

لقد ادخلنا القائد صدام حسين عصرا جديدا . لم يكن علينا غريبا . نحن الذين كنا . ولم نزل . وسنبقى . اهلا لكل علم وحرفة .

هكذا نحن اليوم .. ولنا الغد . وبعد الغد . وكل المستقبل . بكل مافيه من تفاؤل بالتطور والتقدم والانتصار .

هو صاروخ الحسين .

مداه (٦٥٠) كم . ثم ٨٥٠ كم وغدا سيصبح مداه الف كم وبعد غد سيصبح مداه مثلما نريد .. لقد وجدنا انفسنا . وهيهات هيهات ان ينال منا احد .

من حقنا . ان نتفاخر . ونتباهى . بالذي صنعناه . ومن حق كل عربي شريف غيور . ان يفعل مثلنا . ويقول : اصبح عندي الان صاروخ .

فصاروخ الحسين لاندافع به عن العراق وحده . انما ندافع به عن الامة العربية جمعاء نعم . لقد اصبح عندنا الان صاروخ . وهناك في فلسطين اصبحت عندنا حجارة وغدا سيصبح عند كل العرب الشرفاء سلاح لصد العدوان .. لا للتكديس كما يفعل عرب الجنسية امثال حافظ الخيانة ..

اخبار ...

اخبار ..

الفكر التربوي للرئيس القائد في المؤتمر العلمي لكلية التربية

في ايار المقبل ينعقد المؤتمر العلمي السنوي لكلية التربية وتناقش خلاله بحوث اعضاء الهيئة التدريسية في الكلية وخارجها .

محاور المؤتمر هي الفكر التربوي للرئيس القائد صدام حسين . المضامين التاريخية في فكر الرئيس القائد صدام حسين . ادب القادسية . العلوم المعاصرة . الثقافة القومية والتراث والامن القومي العربي .

الكلية دعت المتخصصين في هذا المجال لتزويدها بالبحوث ضمن هذه المحاور خلال فترة اقصاها منتصف الشهر المقبل .

● لمناسبة انعقاد المهرجان العالمي للتلفزيون ستصدر نقابة الفنانين العراقيين عددا جديدا من جريدتها الدورية (فن) ..

وسيتضمن هذا العدد موضوعات مكرسة لهذه المناسبة اضافة الى الابواب الثابتة التي تشمل مجالات الاذاعة والتلفزيون والسينما والمسرح والفنون التشكيلية والموسيقية والغنائية ..

وتجدر الاشارة الى ان الفنان سامي عبدالحميد نقيب الفنانين العراقيين يرأس تحريرها ويتولى الزميل احمد فياض المفرجي مهمة سكرتير التحرير فيها .. في حين يتولى تصميمها الفنان ضياء الراوي .

● بدا امس تصوير الفيلم الروائي الجديد (ستة على ستة) قصة وسيناريو وحوار واخراج الفنانة خيرية عباس وتمثيل الفنانين قاسم الملاك ، وليلى محمد . وعبدالجبار كاظم . واثمار خضر . وامل ستان سعيد . وفاضل جاسم . وغيرهم ..

وبهذا تكون دائرة السينما والمسرح التي تنتج هذا الفيلم قد منحت الفرصة للفنانة خيرية عباس لتكون اول امراة عراقية تتولى اخراج فيلم روائي في تاريخ السينما العراقية .

● الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق يضيف مساء التاسع والعشرين من الشهر الحالي الفرقة السمفونية الوطنية لتقديم امسية موسيقية وذلك في المجمع الاعلامي .

الامسية تتضمن مقطوعة (روندو شوقي) للمرحوم حنا بطرس وتنويعات اوبو للمؤلف الالماني (هومل) والسمفونية رقم ٤٠ لموزارت .



محمود ياسين ينذر شهيرة

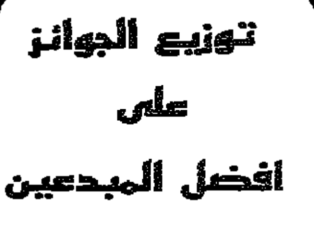
ضحكت شهيرة عندما انذرها زوجها محمود ياسين بصفته مديرا للمسرح القومي بضرورة اشتراكها في عمل مسرحي واحد على الاقل في العام كونها عضوة في المسرح القومي . وانه في حال تخلفها سوف يضطر لاحالتها الى الشؤون القانونية .

وقالت شهيرة . واخيرا تذكرني المسرح القومي . فانا لم اقدم خلال ١٣ عاما . مدة انتسابي للمسرح . سوى مسرحيتين فقط . عودة الغائب . و . طائر البحر .

. ووعدت شهيرة زوجها خيرا ووضعت نفسها تحت تصرف ادارة المسرح بانتظار العمل المناسب

وتصور شهيرة حاليا مسلسل . مخلوق اسمه المراة . عن قصة المستشار صفاء عامر واخراج ابراهيم الشقنقيري . حيث تجسد ١٥ شخصية مختلفة تمثل نماذج مختلفة للمراة في مجتمعنا العربي .

توزيع الجوائز على افضل المبدعين





في الساعة السادسة من مساء اليوم يقام حفل فني على قاعة المسرح الوطني لمناسبة يوم المسرح العالمي ويتم خلاله توزيع الجوائز على افضل المبدعين لموسم ١٩٨٧ / ١٩٨٨ وفي جميع حقول المسرح ..

اما رسالة يوم المسرح العالمي التي وجهها الفنان العالمي بيتر برو فستلقى في كل دول العالم . وفي احتفالات العراق اليوم ستلقي الرسالة الفنانة فوزية الشندي ..

اقترح

يمضي جمهور المشاهدين اياما من المتابعة لما يقدمه مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون من افلام وبرامج ، متيحة له فرصة الاطلاع على جانب من تجارب الاخرين في مجال الانتاج المخصص لهذا الجهاز العصري الخطير الذي صار بمثابة واحد من افراد العائلة . وليس ضيفا عليها فقط .

وعلى عادة الصحافة والتلفزيون والاذاعة . تم تكريس برامج وحقول وفترات متفاوتة لتغطية هذا الحدث العالمي . وان وقفة صغيرة ازاء مايقدمه التلفزيون تبين لنا الحصة الكبيرة التي خصصها التلفزيون لهذه التغطية . الا ان مانسجله على هذه التغطية انها لاتدخل جوهر المهرجان تماما . وان وقفة تامل اخرى واجراء مقارنة بين ماعلن عن دول ومؤسسات وشركات وشخصيات تشارك في المهرجان . وبين مايعرض يوميا . تولد عند المشاهد احساسا بان مايقدمه التلفزيون لايشكل الا جزءا قليلا مما تحتويه هذه التظاهرة الكبرى التي تشمل افلاما وبرامج ومسابقة وسوقا وعروضا سينمائية وعروضا خارج المهرجان وغيرها ..

صحيح ان التلفزيون يقدم لقاءات قصيرة و«جريدة» يومية . ولقاء الساعة ٩ . ونتاجا من النتاجات المشاركة في المهرجان مثل «بتهوفن» و«الساحرات الثلاث» في ليلتين متتاليتين «الخميس والجمعة» الا ان ذلك وحده لايكفي ولايلبي رغبة جمهور عريض من المهتمين والمتابعين . تطلعوا بشوق الى هذا المهرجان . ومازالوا ينتظرون تقديم المزيد والدسم (الصالح للعرض طبعا) ..

اننا بهذه المناسبة نقترح ان تخصص قناة ثالثة في التلفزيون ولفترة يومية محددة تعرض فيها النتاجات المشاركة في المهرجان وحتى نهايته لاستيعاب اكبر عدد ممكن من المواد . واتاحة الفرصة امام عدد اكبر من المشاهدين لمتابعتها وجعل الفائدة اعم واشمل . فضلا عما يمكن ان تقدمه هذه القناة من برامج تغطية للمهرجان واخرى على هامشه ..

رياض شابا .

لوحة

بريشة الفنان محمود حمد

هذه الشخصية الروائية !

« ٤ »

من منا .. لم يتوقف عند احدى الشخصيات الروائية . فاحبها وتعاطف معها . او عقد معها علاقة صداقة وحوار .. سنجرب .. ان يكتب الادباء عن شخصية .







سهيل سامي نادر

من يحب جوليان سوريل ؟ الرواية تميته وانا اريد له الحياة . وسافعل هذا . مخمنا وحسب . حصة الحياة والموت التي نتقاسمها مع جوليان . وهكذا فان الحب ضروري .. والفهم بشكل خاص ..

ان جوليان يحيا بالرغم من هذا الحب . فتاثيره العاطفي يتجاوز عصره . لكن ثمة اكثر من هذا . فهناك في جوليان مايجبرنا ان نرى جوليانات عدة في الحياة . اكاد اراه وهو يشير . دون حسد . الى نجاحات لايعكرها التفكير بالموت ولا الضجر ولا الشعور بالتعب .. نجاحات في الحب والمسرة والمغامرة دون ما اية شبهة .

والحال ان هناك دوما جوليانات يولدون في معارك شبابهم داخل مشاعر كريهة بالفقر والحاجة والضعف . وهم يطورون مهاراتهم على اساس من التميز عن الجميع . وهو ادعاء يمكن ان يورد المرء الهلاك . هناك جوليانات اقل احلاما لكنهم اكثر خطورة على انفسهم . انهم لن يطلقوا النار على حبيباتهم لكن قد تطلق النار عليهم لسبب تافه . او ينجحون من دون جدارة . او يملأون العالم بالمساخر !

ان الزمن الذي يواصل فيه فتيان تسلق الشرفات مازال مستمرا . انهم بالطبع يمتلكون وسائل اخرى للقاء والمغامرة والظهور بمظهر الشجاعة . لكن الوسائل ليست الا مظاهر عابرة . انما التسلق هو اقدم من جوليان . وهو يستمر في عصر اخر . اقل رومانسية . لكنه الميل يخلط الحب بالكراهية في خنادق الطبقات الاجتماعية وغرف النوم والاستقبال : ماس ومهازل .

في جوليان سوريل . سواء احببناه ام كرهناه . البعض من الميراث النفسي والخيالي للشباب . ان الطموح في الحب يجيء مبكرا جدا . وفي عمر الشباب يختلط هذا الطموح بالحاجة الى الاعتبار والوجاهة .. والخبث ايضا .. والحال ان قراءة واحدة للاحمر والاسود تشعل في النفوس شرارة شابة تستعصي على الفهم . فهاهو اخيرا من يشبه البعض من خبايانا ، حتى لو ازعجنا ذلك . قراءة اخرى تفضح العابنا الخاصة جدا . وثالثة نصبح معها خبراء في سن التحولات التي يعبر المرء فيها مرحلة الشباب الى الرجولة . ولعل من المستحسن ان نوزع هذه القراءات على مدى عشرين عاما . فكل قراءة سنرى فيها ان السن يمنحها طاقة نفسية جديدة بحيث يكبر جوليان معنا . هو الميت في العشرين . ونسحبه الى الحياة . حياتنا . لامرغمين . بل طائعين . القوة المودعة في حياته : قوة ضجره . وخبثه . وغرامياته المنافقة . وشعوره العاصف بالنفس . وعادة التفكير الكريهة بالحب . حيث لالذة تعود لذة . بل انتصار في سباق .

ولعلنا نرى ايضا . اذا لم نتعمد المكابرة الاخلاقية . وخارج الاشتراطات التاريخية الشائكة . ان حكاية جوليان ذات لب مر تذوقناه من دون انتباه . من دون وضوح . بسبب زحمة الحياة . والمصادفات غير المتشابهة . والتعهدات الطارئة مع النفس والاخرين : انها حكاية ارتطام شبابنا في العالم .. الحاجة والاختراع !

الايمكن ان نرى في حكاية جوليان ان بطلنا لم يعدم في الثانية والعشرين الا لانه تعب من الشباب ؟ علام اراد ان يحقق مأثرة اخلاقية بعد دخول عاصف في الحياة . واللعب الجميل . وقلب الافكار والعواطف ؟ لماذا كان يجب ان تنتهي تلك العاصفة في الممرات الاجتماعية المغلقة عند المقصلة ؟

في العشرين يخرج الرجل مخضرما بعض الشيء . ويضحك في الشاب ذلك التعصب الرائع في ان لايلزم نفسه اكثر مما هو ضروري لحيويته . وان لايحترم وعدا مجانيا .

من فرط مانريد ولانريد نتمنى الموت . عن جد او مزاح .. وتخيل الموت ليس صعبا مادام هناك شهود !

واي بهاء موت جوليان الحقيقي . ليس بسبب مأثرة (الحب يستحق الموت من اجله) . بل لان حمية الشباب تتصل بالتهديد حتى لاسباب خرقاء .. ومن خبر الشباب خبر التهديد . وفهم . قبل الشيوخ . الموت العنيف المتخبيء داخل حجرة الحياة المتوقدة .

ولاياخذنا الوهم : فما من ميتافيزيقيا . ولاجنائزيات مهيبة . ولا وعد . موت جوليان كان ختامية استدعاها التصنيع الاجتماعي للموت : لان الموت مقرر في كل جسارة تطيع القلب وحده !

ذلكم سر مضمر داخل الشباب .. ولا كلمة رثاء .. البكاء بصمت ! خارج اطار النهايات . هناك ايضا في جوليان سوريل سيكولوجية تدوم على مر السنين والازمات . انها تدوم بنا فيما يظل جوليان ميتنا المثالي . فما اجلناه مرة يعود الينا على شكل وخزات غضب وندم : احقاد شبابنا المرة . والحب المشتبك بمصاعب وهزليات الظروف ! ..

وما فقدناه . وافتقدناه . بسبب عمليات الاحتواء الاجتماعي . يولد شيخوخة مبكرة وشفقة على النفس . وكيف ننسى الكذب الشجاع والضروري للتحليق فوق المسلحة والرتابة والمواعظ السهلة وانعدام الحمية ؟

علينا ان نختبر هذا : جوليان يواصل الحياة ! نجاحات اجتماعية ؟ اكيد .. وكسل . وانعدام خيال . وروح خدمة .

وبالطبع هناك دوما جوليانات يولدون . وقد يصلون الى السبعين . اكثر مكرا . تحملهم موجات التوتر الاجتماعي الى الاعلى . وثمة جوليانات يستطيعون اخفاء غبائهم ببلاهة جميلة تشبه البراءة .

ــ لكن جوليان سوريل الروائي . الميت في العشرين . كان حرا مثل الكثير من الشباب في كل العصور في ان يخلق تزييفا ذاتيا ضد مظاهر التزييفات الموضوعية : ضد الكذب .. انتقام خفي ضد الظلم والبرود وجحود الحياة . تظاهرة ضد التظاهر .

... فمن لايحب جوليان سوريل ؟ !